



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE RORAIMA
REITORIA
CONSUP

Rua Fernão Dias Paes Leme, 11, Calungá, Boa Vista - RR, CEP 69303220 , (95) 3624-1224
www.ifrr.edu.br

Resolução 654/2022 - CONSUP/IFRR, de 21 de março de 2022.

Aprova o Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio do do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Roraima (IFRR) *Campus* Boa Vista Zona Oeste.

O Presidente substituto do Conselho Superior do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Roraima, **Ad referendum** deste Conselho, no uso de suas atribuições legais, tendo em vista a autonomia institucional conferida pelo Art. 1º da Lei nº 11.892, de 29 de dezembro de 2008, considerando a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996 (Diretrizes e Bases da Educação Nacional), a Resolução nº 338/CONSELHO SUPERIOR, de 1º de Fevereiro de 2018 (Organização Didática do IFRR), a Resolução nº 488/CONSELHO SUPERIOR, de 20 de janeiro de 2020 (Regulamento sobre elaboração de projeto pedagógico de cursos do IFRR), bem como o constante no Processo n.º 23482.000224.2021-84.

RESOLVE:

Art. 1.º Aprovar o Projeto Pedagógico do Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio do do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Roraima (IFRR) *Campus* Boa Vista Zona Oeste, conforme Anexo.

Art. 2.º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Conselho Superior do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Roraima, em Boa Vista-RR, 21 de março de 2022.

Romildo Nicolau Alves
Presidente Substituto do CONSUP

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO
INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO

SUMÁRIO

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

1. APRESENTAÇÃO
2. JUSTIFICATIVA
3. OBJETIVOS
4. REGIME LETIVO
5. REQUISITOS DE FORMA DE ACESSO AO CURSO
6. PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO
7. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR
 - a. Estrutura Curricular
 - b. Representação Gráfica do Processo Formativo
 - c. Ementário
 - d. Terminalidade- Saída Intermediárias
8. TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC)
9. PRÁTICA PROFISSIONAL
 - a) Prática Profissional Supervisionada
 - b) Estágio Profissional Supervisionado
 - c) Projetos
 10. Atividades Acadêmico-Científico-Culturais (AACCs) – facultativo
 11. Orientações Metodológicas
 12. Atividades a distância
 13. Articulação do Ensino com a Pesquisa e Extensão
 14. Apoio ao discente
 15. Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDICs)
 16. Conselho de Classe
 17. Critérios e procedimentos de avaliação
 - a) Do processo de ensino-aprendizagem
 - b) Aproveitamento de conhecimentos e experiências anteriores
 - c) Procedimentos de avaliação do curso
 - d) Sistema de avaliação institucional
 18. Perfis das equipes docente, técnico pedagógica e técnico administrativo
 19. Instalações, equipamentos, recursos tecnológicos e Biblioteca
 20. Políticas de Inclusão
 21. Diplomas e Certificados
 22. Referências

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

Nome do IF/Campus: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Roraima / *Campus* Boa Vista Zona Oeste

CNPJ: 10.839508000565

Eixos Tecnológicos de Atuação do Campus: Gestão e Negócios; e Produção Cultural e Design

Esfera Administrativa: Federal

Endereço completo: Rua Prof. Nonato Chacon, Nº 1976, Bairro Laura Moreira (Conjunto Cidadão), Boa Vista - RR / CEP: 69.318-000

Telefone (s): (95) 3194-2700

Site do Campus: <https://boavistazonaoeste.ifrr.edu.br/>

Reitora: Nilra Jane Filgueira

Pró-Reitora de Ensino: Aline Cavalcante Ferreira

Pró-Reitor de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação: Romildo Nicolau Alves

Pró-Reitora de Extensão: Roseli Bernardo Silva dos Santos

Pró-Reitor de Administração: Emanuel Alves de Moura

Pró-Reitor de Desenvolvimento Institucional: Sivaldo Souza Silva

Diretor-Geral do Campus: Isaac Sutil da Silva

Diretora de Ensino do Campus: Rafaela dos Santos Morgade

Equipe de Elaboração do PPC: Comissão de Reformulação - instituída pela PORTARIA 130/2021 - GAB/DG-CBVZO/IFRR, de 18/10/2021 e PORTARIA 15/2022 - GAB/DG-CBVZO/IFRR, de 14/02/2022

Fernanda Silva do Casal

Adriana Alves do Amaral

Alexandre Soares de Melo

Armando Gomes Neto

Clarice Gonçalves Rodrigues Alves

Elaine Ramires Pinto

Mariana da Silva Souza

Rafaela dos Santos Morgade

Tatyanne Rezende Costa

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO CURSO

Denominação do Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Modalidade de oferta: Presencial

Turno de Funcionamento: Integral

Periodicidade de oferta: Anual

Número de vagas ofertadas: 35 vagas

Carga Horária Total: 3.080 horas

Regime Letivo: Anual

Título outorgado: Técnico em Administração

Proposta: de aprovação

Duração prevista: 3 anos

Integralização curricular mínima e máxima: de 3 anos a 4 anos e 6 meses.

Coordenador (a) do Curso: a definir

Resoluções de Aprovação:

• APRESENTAÇÃO

Em 29 de dezembro de 2008, com a sanção da Lei Federal nº 11.892, foram criados, no Brasil, 38 Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia (por meio da junção de Escolas Técnicas Federais, CEFET, Escolas Agrotécnicas e Escolas vinculadas a Universidades). Diante disso, apresentou-se como missão promover uma educação pública de excelência por meio da união entre ensino, pesquisa e extensão, integrando pessoas, conhecimento e tecnologia.

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Roraima (IFRR) é originário da extinta Escola Técnica, que foi implantada, informalmente, em outubro de 1986, iniciando suas atividades em 1987, ofertando os Cursos Técnicos em Eletrotécnica e em Edificações. À época, funcionava em espaço físico cedido pela Escola de Formação de Docentes de Boa Vista. Em 21 de dezembro de 1989, por meio do Parecer 26/89, o Conselho Territorial de Educação (CTE-RR) autoriza e reconhece a Escola Técnica de Roraima.

Em 30 de junho de 1993, sob a Lei 8.670, publicada no Diário Oficial da União 123, de 1º. de julho de 1993, no governo do então presidente da República Itamar Franco, foi criada a Escola Técnica Federal de Roraima, cuja implantação, na prática, se deu pela transformação da Escola Técnica do Ex-Território Federal de Roraima.

Em 2002 houve a transformação em Centro Federal de Educação Tecnológica de Roraima (Cefet-RR), por meio de Decreto Presidencial de 13 de novembro, publicado no Diário Oficial da União n.º 221, Seção I, no dia subsequente. Esse foi um marco para a verticalização da educação profissional, oferecendo cursos profissionalizantes em nível básico, técnico e superior.

Em 2005, o Governo Federal, por intermédio do Ministério da Educação – MEC, instituiu o Plano de Expansão da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica no país, estabelecendo a implantação de Unidades Descentralizadas – UNED, em diversas unidades da federação, sendo o Estado de Roraima contemplado, na fase I, com a UNED de Novo Paraíso, no Município de Caracaraí, no Sul do Estado; e, na Fase II, com a UNED

do Município de Amajari, no Norte do Estado.

Em 29 de dezembro de 2008, a Lei nº 11.892 instituiu a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, sendo criado, portanto, o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Roraima – IFRR. Atualmente possui cinco *campi*: Amajari, na cidade de Amajari-RR; Boa Vista, na cidade de Boa Vista; Boa Vista Zona Oeste, na zona oeste da capital; *Campus* Avançado do Bonfim, na cidade de Bonfim; e Novo Paraíso na cidade de Caracaraí.

O IFRR é uma instituição de educação superior, básica e profissional, pluricurricular, multicampi e descentralizada, especializada na oferta de educação profissional e tecnológica, nas diferentes modalidades de ensino, com base na conjugação de conhecimentos técnicos e tecnológicos com sua prática pedagógica.

Tem como visão ser excelência, na Região Amazônica, como agente de transformação social, por meio de ensino, pesquisa, extensão e inovação. Promovendo a formação humana integral, por meio da educação, ciência e tecnologia, em consonância com os arranjos produtivos locais, socioeconômicos e culturais, contribuindo para o desenvolvimento sustentável. Tendo como valores a Ética e Transparência; Inclusão Social; Gestão democrática; Respeito à Diversidade e à Dignidade Humana e Responsabilidade Socioambiental.

O IFRR é uma autarquia de base educacional humanístico-técnico-científica, encontrando na territorialidade e no modelo pedagógico aqui proposto elementos singulares para sua definição identitária. Possui estrutura especializada na oferta de educação profissional e tecnológica em diferentes níveis e modalidades de ensino.

O IFRR vem, ao longo dos seus anos de história, consolidando-se no Estado de Roraima com a oferta de vários cursos, não só na capital, mas também no interior. Tais cursos têm possibilitado a qualificação técnica e profissional de vários jovens que, inclusive, têm apresentado condições apropriadas para se inserir no mundo do trabalho.

O Campus Boa Vista Zona Oeste (CBVZO) começou a ser implantado no dia 23 de outubro de 2012, por meio do DOU n.º 1.286. O desafio inicial foi o de estabelecer as condições necessárias e suficientes para concepção, implantação e funcionamento do Campus.

Em decorrência da falta de infraestrutura própria, o CBVZO funcionou primeiramente no Colégio Militarizado Estadual Professora Elza Breves de Carvalho, em parceria com o Governo do Estado de Roraima, por meio da Secretaria de Estado de Educação. A criação do CBVZO possibilitaria à comunidade dessa região, cursos de formação profissional e atividades de promoção da cidadania, de modo a combater as desigualdades sociais e contribuir para a inserção do trabalhador no processo produtivo e no contexto sociocultural.

Entre os anos de 2017 e 2018, o CBVZO funcionou, em parte, temporariamente no Campus Boa Vista, até a autorização de mudança para sua sede na Zona Oeste da cidade de Boa Vista em fevereiro de 2018. Atualmente, o CBVZO possui os cursos: Técnico em Serviços Públicos e em Comércio na forma Integrado ao Ensino Médio (integral), Técnico em Administração e em Comunicação Visual na forma Subsequente (noturno), Proeja integrado ao Curso FIC de Assistente em Administração (noturno) e Superior de Tecnologia em Gestão Pública (noturno). Como estabelecimento em sua sede e melhoria das estruturas, é esperado aumento de vagas nos três turnos, com maior diversidade formativa.

O eixo de Gestão e Negócios compreende tecnologias de suporte e de melhoria da organização da produção e do trabalho de empreendimentos nas rotinas administrativas de comercialização, controle contábil, gestão da qualidade, gestão de pessoas, gestão financeira, logística e marketing. Baseia-se em leitura e produção de textos técnicos, estatística e raciocínio lógico, línguas estrangeiras, ciência e tecnologia, tecnologias sociais e empreendedorismo, prospecção mercadológica e marketing, tecnologias de comunicação e informação, desenvolvimento interpessoal, legislação e normas técnicas, saúde e segurança do trabalho, responsabilidade e sustentabilidade socioambiental, qualidade de vida e ética profissional.

• JUSTIFICATIVA

O IFRR tem como proposta articular e integrar à formação acadêmica a preparação para o trabalho, bem como promover uma formação contextualizada em princípios e valores que potencializam a ação humana na busca de caminhos mais dignos de vida.

Nesse sentido, o Curso Técnico em Administração, ofertado pelo IFRR/*Campus* Boa Vista Zona Oeste, apresenta-se como uma alternativa para diversificar a oferta de cursos do IFRR, bem como atender a uma demanda voltada para os arranjos administrativos. Observa-se, inclusive, que tal demanda é expressiva, tendo em vista que a região em questão apresenta um volume populacional bastante elevado, pois 72% dos bairros da Capital estão localizados na Zona Oeste, conforme o INPA (2021).

Por meio da Secretaria de Planejamento do Estado de Roraima- Seplan, foram apresentadas as estatísticas de emprego e renda associadas ao nível de escolaridade no ano de 2018. Segundo essas estatísticas, 106 mil pessoas possuíam o ensino médio completo ou equivalente, destes, a taxa de desocupação era de 14% (quatorze por cento), número menor se comparado ao ensino médio ou equivalente incompleto e ensino superior ou equivalente incompleto.

Também a partir do levantamento de interesse por cursos profissionalizantes no contexto em que o *Campus* Boa Vista Zona Oeste está inserido, desenvolvido por meio de pesquisas com a comunidade, verificou-se que há demanda específica para o Curso Técnico em Administração. Assim, é perceptível a necessidade da oferta de curso técnico de nível médio voltado para a área de administração, pois, irá facilitar o ingresso no mercado de trabalho e possibilitar emprego e renda ao estudante formado.

Dessa forma, a construção desta Proposta Pedagógica pautou-se na legislação vigente e nos princípios democráticos, contando com a participação dos profissionais da área do curso e da equipe pedagógica. Tal processo objetiva garantir o interesse, os anseios e a qualificação da clientela atendida, despertando o interesse para o ensino, a pesquisa, a extensão e a inovação tecnológica e, conseqüentemente, para o prosseguimento vertical dos estudos.

• OBJETIVOS

a. Objetivo Geral

Formar profissionais com conhecimentos, habilidades e atitudes para atuar na administração de organizações públicas e privadas ou como gestor de seu próprio negócio, com capacidade de executar processos e rotinas administrativas, além de avaliar e auxiliar na tomada de decisões. Capacitando o estudante para o exercício da cidadania e a preparação para o mundo do trabalho, incluindo formação ética, social, cultural, humanística e integral, bem como o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico.

b) Objetivos Específicos

- Proporcionar uma visão sistêmica do ambiente administrativo das organizações e suas influências;
- possibilitar a compreensão e aplicabilidade dos conteúdos da área administrativa;
- desenvolver no estudante a capacidade de atuação no setor administrativo com uma visão crítica e ampla das necessidades;
- construir uma consciência ética de atuação;
- habilitar o estudante para a inserção no mundo do trabalho;
- contribuir para formação integral do estudante e seu desenvolvimento pessoal e profissional;
- atender à demanda regional por profissionais da área administrativa.

• REGIME LETIVO

- a) número total de vagas anuais: de 35 a 105 estudantes
- b) número de turmas: de 1 a 3 turmas
- c) carga horária do curso (em horas-relógio): 3.080h
- d) período letivo: anual
- e) tempos mínimo e máximo para a integralização do curso: mínimo de 3 anos e máximo de 4 anos e 6 meses

• REQUISITOS E FORMAS DE ACESSO AO CURSO

O acesso ao Curso Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio ocorrerá por meio de Processo Seletivo, destinado exclusivamente àqueles que tenham concluído o Ensino Fundamental, obrigatoriamente até a data da matrícula.

A realização do Processo Seletivo estará a cargo de Comissão específica do IFRR/Campus Boa Vista Zona Oeste designada para esse fim. A essa Comissão caberá a responsabilidade de planejar, coordenar, executar e divulgar o Processo Seletivo, bem como de fornecer todas as informações a ele pertinentes por meio de Edital público.

As vagas do Processo Seletivo serão distribuídas da seguinte forma:

- I – Ação afirmativa;
- II – Ampla concorrência; e
- III – Pessoa com Deficiência.

As vagas destinadas à ação afirmativa atendem ao Decreto Federal nº 3.298 de 1999, à Lei nº 12.711 de 2012, ao Decreto Federal nº 7.824 de 2012, à Portaria Normativa nº 18 de 2012, à Lei 13.146 de 2015, à Lei nº 13.409 de 2016 e ao Decreto Federal nº 9.034 de 2017.

Assim, do total das vagas ofertadas, 50% (cinquenta por cento) serão reservadas à inclusão social por meio do sistema de ação afirmativa, sendo distribuídas da seguinte forma:

Das vagas da ação afirmativa, 50% (cinquenta por cento) destinar-se-ão a candidatos que tenham cursado todo o Ensino Fundamental em escola pública, respeitando a proporção mínima do último censo do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), com renda familiar per capita igual ou inferior a 1,5 SM (um salário-mínimo e meio), dentro de cada um dos seguintes grupos de candidatos:

- a. autodeclarados pretos, pardos e indígenas;
- b. não autodeclarados pretos, pardos e indígenas; e
- c. pessoa com deficiência.

Das vagas da ação afirmativa, 50% (cinquenta por cento) destinar-se-ão a candidatos que tenham cursado todo o ensino fundamental em escola pública, respeitando a proporção mínima do último censo do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), com renda familiar per capita superior a 1,5 SM (um salário-mínimo e meio), dentro de cada um dos seguintes grupos de candidatos:

- a. autodeclarados pretos, pardos e indígenas;

- b. não autodeclarados pretos, pardos e indígenas; e
- c. pessoa com deficiência.

Do total de vagas 50% (cinquenta por cento) são destinadas à ampla concorrência; ou seja, candidatos que não apresentam os requisitos legais e/ou não desejam participar da inclusão social por meio do sistema de cotas de ações afirmativas.

Serão destinados 10% (dez por cento) do total de vagas à pessoa com deficiência, tanto do grupo de ação afirmativa quanto do grupo de ampla concorrência.

Os benefícios previstos em lei para a pessoa com deficiência deverão ser requeridos por escrito e encaminhados à Comissão responsável pelo Processo Seletivo do IFRR / Campus Boa Vista Zona Oeste, no período da inscrição, previsto em cronograma específico. O candidato deverá:

- a. declarar-se pessoa com deficiência;
- b. entregar à Comissão responsável pelo Processo Seletivo do IFRR / Campus Boa Vista Zona Oeste laudo médico original ou cópia autenticada em cartório, atestando o tipo e o grau da deficiência, com expressa referência ao código correspondente da Classificação Internacional de Doenças (CID) e a provável causa da deficiência, garantindo, dessa forma, sua inscrição como pessoa com deficiência.

A inexistência de Laudo Médico para qualquer solicitação de atendimento especial implicará o não atendimento. O candidato pessoa com deficiência que não se inscrever conforme orientações previstas em edital específico do processo seletivo passará a concorrer às vagas de ampla concorrência.

Os requisitos de permanência estabelecidos pelo Campus Boa Vista Zona Oeste estão previstos no Plano Estratégico Institucional de Permanência e Êxito dos Estudantes do IFRR, que contempla a gestão e o acompanhamento das ações de assistência que visam inclusive à promoção do êxito dos estudantes. As ações que objetivam a permanência dos estudantes estão elencadas neste Plano.

• PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO

O profissional Técnico em Administração, após a conclusão do curso, estará apto a executar operações administrativas de planejamento, pesquisas, análise e assessoria no que tange à gestão de pessoal, de materiais e produção, de serviços, à gestão financeira, orçamentária e mercadológica.

Esse profissional também estará apto a: utilizar sistemas de informação e aplicar conceitos e modelos de gestão em funções administrativas, seja operacionais, de coordenação, de chefia intermediária, seja de direção superior, sob orientação. Elaborar orçamentos, fluxos de caixa e demais demonstrativos financeiros. Auxiliar na elaboração de pareceres e laudos para tomada de decisões. Elaborar e expedir relatórios e documentos diversos.

Os profissionais formados no Curso Técnico em Administração poderão atuar no setor de Comércio em geral ou em instituições públicas, privadas e do setor terciário, capacitados para ter atitude ética no trabalho e no convívio social, compreender os processos de socialização humana em âmbito coletivo e perceber-se como agente social que intervém na realidade; e ter iniciativa, criatividade, autonomia, responsabilidade, trabalho em equipe, para exercer liderança e empreender.

A identificação do perfil socioeconômico dos candidatos, o acompanhamento dos discentes selecionados, desde a sua entrada na instituição até a sua inserção no mundo do trabalho, observando também o seu desenvolvimento acadêmico no decorrer do Curso, podem permitir à Instituição constatar os aspectos que deverão ser aprimorados nos processos de acesso, permitindo a adequação das matrizes curriculares às dinâmicas tecnológicas.

Assim, o acompanhamento dos egressos deve avaliar as condições de trabalho e de renda dos profissionais, o seu campo de atuação profissional nos meios produtivos, a avaliação que ele faz da Instituição e do seu Curso, agora como egresso, bem como as suas expectativas quanto à formação continuada.

De forma específica, as ações voltadas ao acompanhamento dos egressos estarão direcionadas às atividades previstas na Política de Acompanhamento de Egressos da Instituição.

• ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

A organização curricular da modalidade de Educação Profissional Técnica de Nível Médio observa as determinações legais presentes nos Referenciais Curriculares Nacionais da Educação Profissional de Nível Técnico, bem como nas diretrizes definidas no Projeto Político Pedagógico do IFRR.

O curso está organizado em 3 (três) anos, sequenciais com uma carga horária de 3.080 horas, sendo que a matriz curricular do mesmo está organizada em componentes. No primeiro ano do curso, será oferecido um programa de nivelamento escolar, ofertado preferencialmente nos horários das aulas regulares, para o desenvolvimento de conhecimentos elementares, envolvendo prioritariamente os conteúdos de Língua Portuguesa e Matemática, com carga horária de 160 horas (80 horas para cada componente), incluindo estudos dirigidos. Para o desenvolvimento das competências necessárias à formação técnica, será considerada a relação entre a teoria e a prática. Além disso, o enriquecimento de conhecimentos dar-se-á, também, por meio de visitas técnicas e participação em feiras, congressos e outros eventos relacionados à área.

O programa tem como objetivo minimizar a defasagem da aprendizagem de conhecimentos obtidos na conclusão do Ensino Fundamental pelos estudantes ingressantes nos Cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio do IFRR/ Campus Boa Vista Zona Oeste, em regime integral e faz parte das ações desenvolvidas pelo campus para promover a permanência e o êxito dos estudantes ao longo do curso.

A organização está estruturada da seguinte forma:

- I. Um núcleo comum que integra disciplinas (linguagens, códigos e suas tecnologias, ciências da natureza, matemática e suas tecnologias e ciências humanas e suas tecnologias).
- II. Um núcleo comum que integra a parte diversificada
- III. Formação profissional, que integra disciplinas específicas da área profissional de Administração.

A proposta de implementação do curso está organizada por componentes, em regime seriado anual.

a. Estrutura Curricular

MATRIZ CURRICULAR DO CURSO TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO								
	COMPONENTE CURRICULAR		1º ANO	2º ANO	3º ANO	AULA/ SEM	TOTAL	
	PRESENCIAL	EAD						
BASE NACIONAL COMUM	LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS							
	LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA	-	80	80	80	2	240	
	ARTE	-	40	40	40	1	120	
	EDUCAÇÃO FÍSICA	-	40	40	40	1	120	
	LÍNGUA INGLESA	-	40	40	40	1	120	
	LÍNGUA ESPANHOLA	-	40	40	40	1	120	
	CIÊNCIAS DA NATUREZA, MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS							
	MATEMÁTICA	-	80	80	80	2	240	
	BIOLOGIA	-	60	60	60	1/2	180	
	FÍSICA	-	60	60	60	1/2	180	
	QUÍMICA	-	60	60	60	1/2	180	
	CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS							
	HISTÓRIA	-	60	60	60	1/2	180	
	GEOGRAFIA	-	60	60	60	1/2	180	
	-	FILOSOFIA	40	40	40	1	120	
	-	SOCIOLOGIA	40	40	40	1	120	
	TOTAL/ANO			700	700	700	-	2.100
	SUBTOTAL DA BASE NACIONAL COMUM							2.100
	PARTE DIVERSIFICADA	INFORMÁTICA BÁSICA E INTRODUÇÃO À EAD	-	60	0	0	1/2	60
		METODOLOGIA DE PESQUISA CIENTÍFICA	-	40	0	0	1	40
		ÉTICA, CIDADANIA E MEIO AMBIENTE	-	0	40	0	1	40
TOTAIS/ANO			100	40	0	-	140	
SUBTOTAL DA FORMAÇÃO DIVERSIFICADA							140	

FORMAÇÃO PROFISSIONAL	FERRAMENTAS ADMINISTRATIVAS	-	.60	0	0	1/2	60
	FUNDAMENTOS DE ADMINISTRAÇÃO	-	80	0	0	2	80
	FUNDAMENTOS DE ECONOMIA	-	0	60	0	1/2	60
	NOÇÕES DE CONTABILIDADE	-	0	60	0	1/2	60
	MATEMÁTICA FINANCEIRA	-	0	60	0	1/2	60
	GESTÃO DE PESSOAS	-	0	60	0	1/2	60
	EMPREENDEDORISMO E INOVAÇÃO	-	0	60	0	1/2	60
	MARKETING	-	0	60	0	1/2	60
	GESTÃO DE DOCUMENTOS E ARQUIVÍSTICA	-	0	0	60	1/2	60
	LOGÍSTICA	-	0	0	60	1/2	60
	GESTÃO ESTRATÉGICA	-	0	0	60	1/2	60
	LEGISLAÇÃO EMPRESARIAL E TRIBUTÁRIA	-	0	0	60	1/2	60
	GESTÃO DE PROJETOS	-	0	0	60	1/2	60
	TOTAIS/ANO		140	360	300	-	800
	SUBTOTAL DA FORMAÇÃO PROFISSIONAL						
CARGA HORÁRIA OBRIGATÓRIA TOTAL							3.040
TOTAL DE HORAS POR ANO			940	1.100	1.000	-	3.040
CARGA HORÁRIA SEMANAL POR TURMA (CH TOTAL ANO/40 SEM.)			23,5	27,5	25	-	-
QUANTIDADE DE TEMPOS POR SEMANA			4,3	4,5	4,2	-	-
COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS (EAD)						40
CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO (OBRIGATÓRIA + OPTATIVA)							3.080

b. Representação Gráfica do Processo Formativo

1º ano – 940 horas	2º ano – 1.100 horas	3º ano – 1.000 horas
<p>Base Nacional Comum – 700h</p> <p>L. Port. e Lit. Bras. - 80h</p> <p>Arte - 40h</p> <p>Educação Física - 40h</p> <p>Língua Inglesa - 40h</p> <p>Língua Espanhola - 40h</p> <p>Matemática - 80h</p> <p>Biologia - 60h</p> <p>Física - 60h</p> <p>Química - 60h</p> <p>História - 60h</p> <p>Geografia - 60h</p> <p>Filosofia (EaD) - 40h</p> <p>Sociologia (EaD) - 40h</p>	<p>Base Nacional Comum – 700h</p> <p>L. Port. e Lit. Bras. - 80h</p> <p>Arte - 40h</p> <p>Educação Física - 40h Língua Inglesa - 40h</p> <p>Língua Espanhola - 40h</p> <p>Matemática - 80h</p> <p>Biologia - 60h</p> <p>Física - 60h</p> <p>Química - 60h</p> <p>História - 60h</p> <p>Geografia - 60h</p> <p>Filosofia (EaD) - 40h</p> <p>Sociologia (EaD) - 40h</p>	<p>Base Nacional Comum - 700h</p> <p>L. Port. e Lit. Bras. - 80h</p> <p>Arte - 40h</p> <p>Educação Física - 40h</p> <p>Língua Inglesa - 40h</p> <p>Língua Espanhola - 40h</p> <p>Matemática - 80h</p> <p>Biologia - 60h</p> <p>Física - 60h</p> <p>Química-60h</p> <p>História - 60h</p> <p>Geografia - 60h</p> <p>Filosofia (EaD) - 40h</p> <p>Sociologia (EaD) - 40h</p>
<p>Parte Diversificada – 100h</p> <p>Informática Básica e Introdução à EaD - 60h</p> <p>Metod. de Pesq. Cient. - 40h</p>	<p>Parte Diversificada – 40h</p> <p>Ética, Cidadania e Meio Ambiente – 40h</p>	<p>Parte Diversificada – 0h</p>
<p>Formação Profissional – 140h</p> <p>Ferramentas Administrativas - 60h</p> <p>Fundamentos de Administração - 80h</p>	<p>Formação Profissional – 360h</p> <p>Fundamentos de Economia - 60h</p> <p>Noções de Contabilidade - 60h</p> <p>Matemática Financeira - 60h</p> <p>Gestão de Pessoas - 60h</p> <p>Empreendedorismo e Inovação - 60h</p> <p>Marketing - 60h</p>	<p>Formação Profissional – 300h</p> <p>Gestão de Documentos e Arquivística - 60h</p> <p>Logística - 60h</p> <p>Administração Estratégica - 60h</p> <p>Legislação Empresarial e Tributária- 60h</p> <p>Gestão de Projeto - 60h</p>
<p>Componentes Curriculares Optativos - 0h</p>	<p>Componentes Curriculares Optativos - 0h</p>	<p>Componentes Curriculares Optativos - 40h</p> <p>Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS (EaD) - 40h</p>
		<p>Técnico em Administração - 3.080 horas</p>

a. Ementário

Base Nacional Comum 1º ANO

Componente Curricular: LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA I	80h
<p>Ementa: 1. A Origem da Língua Portuguesa. 2. Os níveis de linguagem. 3. Noções de Variação Linguística: sociocultural, histórica, geográfica e situacional. 4. Linguagem, Língua e Fala e os aspectos que diferenciam da língua escrita. 5. Linguagem verbal e não-verbal. 6. Elementos da Comunicação (Emissor e Receptor), Funções da Linguagem. 7. Gêneros textuais: Leitura de textos informativos, persuasivos, lúdicos (notícia, reportagem, editorial, literários, crônica, conto, fato histórico, relato, fábula, charge, publicidade, história em quadrinhos, convite, e-mail, curriculum vitae). 8. Análise e estudo de textos (ofícios, atas, relatórios etc) usados no contexto do Eixo Tecnológico de Gestão e Negócios; formas de tratamento e formalidade na comunicação escrita; aplicação de pronomes de tratamento.</p> <p>9. Interpretação de texto: o implícito, o explícito e o subtexto. 10. Uma breve visão sobre a Gramática e suas áreas: Fonética, Morfologia, Sintaxe, Semântica e Estilística. 11. Fonética e Fonologia - Fonemas, Dígrafos, Encontros Vocálicos e Encontros Consonantais. Tonicidade. Sílabas e Regras de Acentuação. 12. Breve conceito de Literatura, sua importância, história e função; 13. O Quinhentismo, o Barroco e o Arcadismo: traços estilísticos, autores, contexto histórico e corrente ideológica. 14. Produção Textual: Narração, Descrição.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>ABAUURRE, M.L. Gramática: texto, análise e construção de sentido. São Paulo: Moderna, 2006.</p> <p>ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS. Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa. São Paulo: ABL, 2011.</p> <p>BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. 37 ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.</p> <p>Bibliografia Complementar:</p> <p>KOCH, Ingedore V. A coesão textual. São Paulo: Contexto, 2008.</p> <p>NICOLA, José de Terra, Ernani. Português: de olho no mundo do trabalho. Vol. Único. São Paulo: Scipione, 2004.</p> <p>SARMENTO, Leila Lauer & TUFANO, Douglas. Português: literatura, gramática, produção de texto. 1. ed. São Paulo: Moderna, 2010.</p> <p>TEZZA, C.; FARACO, C.A. Oficina de Texto. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2004.</p> <p>VIANA, A.C. Roteiro de redação: lendo e argumentando. São Paulo: Scipione, 2006.</p>	

Ementa: O que é arte e estética: linguagem, objeto de conhecimento, funções e produtos. Arte e suas dimensões sob uma perspectiva multicultural: sociais, culturais, estéticas, históricas, econômicas e políticas. Arte na sociedade contemporânea: arte e cotidiano; arte como patrimônio cultural. As artes visuais como objeto de conhecimento: contextos sociais, culturais, estéticos, históricos, econômicos, políticos e individuais. As diversas formas das artes visuais: pintura, desenho, escultura, colagem, fotografia, cinema, arquitetura, gravura, instalação, grafite, objeto, quadrinhos, vídeo, arte tecnológica, intervenções urbanas, performance. Elementos constitutivos das artes visuais: linha, ponto, textura, forma, cor, proporção e dimensão, volume, espaço, luz e sombra, plano. Elementos constitutivos das artes audiovisuais: som, ação, roteiro, luz e sombra, espaço, plano. Tendências estéticas e artísticas das artes visuais e audiovisuais: produções figurativas, abstratas, performáticas e tecnológicas. A diversidade das artes visuais e audiovisuais em Roraima. Produções artísticas: leitura (descrição, interpretação, análise e contextualização) e criação de produções artísticas.

Bibliografia Básica:

BARBOSA, A. M. **Inquietações e mudanças no ensino da arte**. SP: Cortez, 2002.

FUSARI, Maria Felisminda de Rezende e; FERRAZ, Maria Heloisa Corrêa de Toledo. **Arte na educação escolar**. 4. ed. São Paulo, SP: Cortez, 2010.

MARTÍN, Gabriel. **Fundamentos do desenho artístico**: aula de desenho. São Paulo, SP: Martins Fontes, 2007.

NUNES, Benedito. **Introdução à filosofia da arte**. São Paulo: Ática, 1991.

PEDROSA, Israel. **Da cor à cor inexistente**. 10. ed. São Paulo: Senac, 2009.

PROENÇA, Graça. **História da Arte**. São Paulo: Ática, 2007.

Bibliografia Complementar:

COSTA, Cristina. **Questões de arte**: o belo, a percepção estética e o fazer artístico 2ª. ed. Reform. – São Paulo: Moderna, 2004.

CURSO de desenho e pintura. Desenho a tinta e carvão. Acrílico, pastel e guache. Aquarela. São Paulo: Globo, 1986.

DOMINGUES, Diana. **Arte e vida no século XXI**: tecnologia, ciência e criatividade. São Paulo: UNESP, 2003.

FISCHER, Ernt. **A Necessidade da Arte**. 9 ed. Rio de Janeiro: LTC-Livros Técnicos e Científicos, 1987.

GOMBRICH, Ernst. **História da Arte**. Rio de Janeiro Zahar, 2009.

MUNARI, Bruno. **Das Coisas nascem Coisas**. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

PANOFISKY, Erwin. **Significado nas Artes Visuais**. 3ª Edição. São Paulo, Editora: Perspectiva, 2011.

Ementa: Ementa: 1. Histórico e desenvolvimento do Xadrez ou outro jogo de tabuleiro ou mesa e da modalidade de Atletismo. 2. Jogos de tabuleiro: movimentação das peças no tabuleiro; regras básicas; noções de técnicas e táticas; habilidades desenvolvidas. 3. Atletismo: corridas, saltos, arremessos, lançamentos, revezamentos; principais regras; qualidades físicas envolvidas. 4. Definição, tipos e desenvolvimento de atividades físicas na natureza e suas implicações no Meio Ambiente. 5. Noções de Primeiros Socorros: revisão de sinais vitais; avaliação do nível de consciência; parada cardiorrespiratória; reanimação cardiorrespiratória; síncope; ferimentos; traumatismos; fratura, entorse e luxação; crioterapia; hemorragias; hemostasia; queimadura; insolação e internação; imobilização e transporte das vítimas; 6. Histórico e desenvolvimento de jogos e brincadeiras populares e regionais; 7. Histórico e desenvolvimento da Natação e atividades aquáticas; jogos e brincadeiras em meio líquido. 8. Habilidades físicas básicas: flexibilidade, equilíbrio, força, resistência e coordenação.

Bibliografia Básica:

ARMBRUST, I.; PEREIRA, D.W. **Pedagogia da aventura:** os esportes radicais, de aventura e de ação na escola. Jundiaí: Fontoura, 2010.

COSTA, Paula H. Lobo da. **Natação e atividades aquáticas:** subsídios para o ensino. São Paulo: Manole, 2009.

EADE, J. **Xadrez para leigos.** 2.ed. Rio de Janeiro: Alta Books, 2010.

FRÓMETA, E. R.; TAKAHASHI, K. **Guia metodológico de exercícios em atletismo:** formação, técnica e treinamento. Porto Alegre: Editora Artmed, 2003.

KARREN, Keith J. et al. **Primeiros socorros para estudantes.** 10. ed. São Paulo: Manole, 2014.

MANSOLDO, A.C. **Técnica e iniciação aos quatro nados.** 2.ed. São Paulo: Ícone, 2009.

Bibliografia Complementar:

BORSARI, J. R. Educação física da pré-escola à universidade. **Planejamento, programas e conteúdos.** EPU.

FERNANDES, José L. **Atletismo: corridas.** 3.ed. São Paulo: EPU, 2003.

FERNANDES, José L. **Atletismo: lançamentos e arremesso.** 2.ed. São Paulo: EPU, 2003.

FERNANDES, José L. **Atletismo: os saltos.** 2.ed. São Paulo: EPU, 2003.

FILHO, L.R.B. **Curso Básico de Xadrez Escolar.** Copyright, 1994.

FLEGEL, J. M.; **Primeiros Socorros no Esporte.** 5.ed. São Paulo: Manole, 2015.

SABA, F. **Mexa-se: atividade física, saúde e bem-estar.** 2.ed. São Paulo: Phorte, 2008.

Ementa: 1. Alfabeto da língua inglesa. 2. Os sons da língua inglesa. 3. Aspectos gramaticais: pronomes (pessoais, possessivos, reflexivos, demonstrativos, de tratamento, interrogativos), artigos (definidos e indefinidos), adjetivos, conjunções, preposições, verbo (presente simples, presente contínuo e futuro simples). 6. Caso genitivo. 7. Vocabulário: cognatos e falsos cognatos. 8. Gêneros textuais: rótulos, charge, propaganda e e-mail. 9. Leitura, compreensão e interpretação de enunciados pertinentes à área do curso, dentro da visão instrumental do uso da língua inglesa.

Bibliografia Básica:

AUN, Eliana; MORAES, Maria Clara Prete de; SANSANOVICZ, Neuza Bília. **Inglês para o ensino médio**. São Paulo: Saraiva, Volumes 1, 2 e 3. 1 ed. São Paulo: 2010;. ISBN 9788502046078.

BOOTH, Thomas. **Inglês para todos: english for everyone: vocabulário**. São Paulo: Publifolha, 2018. 359 p ISBN 9788594111098.

GHOUCHE, Jihad M. Abou. **Meus primeiros passos no inglês**. Barueri, SP: Disal, 2011. 183 p. ISBN 9788578440787.

SOUZA, Auricênia Benício de. **Inglês instrumental**. 2.ed. Manaus: Valer, 2019. 170p ISBN 9788575129319.

Bibliografia Complementar:

DICIONÁRIO **Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês; português-inglês, inglês-português**. 3. ed. New York: Oxford University Press, 2018. 773 p. ISBN 9780194403566.

GEFFNER, Andrea B. **Como escrever melhor cartas comerciais em inglês**. 1.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2004. 201 p. (Coleção Ferramentas). ISBN 8533620047.

MARQUES, Amadeu. **Inglês**. São Paulo: Ática, 2007. 239 p. (Série Novo Ensino Médio). ISBN 850808594x.

SOUZA, Adriana Grade Fiori; ABSY, Conceição A.; COSTA, Gisele Cilli da; MELLO, Leonilde Favoreto de. **Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental**. São Paulo, SP: Disal, 2010. 203 p ISBN 9788578440626

WITTE, Roberto Ewald. **Business english: a practical approach**. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2003. 270 p. ISBN 8502036165.

Ementa: Países onde se fala espanhol como língua oficial; Aspectos linguísticos e culturais dos diversos países hispanofalantes; Alfabeto e fonética do espanhol; Apresentações e cumprimentos em situações formais e informais; Informações pessoais (nome, sobrenome, origem, profissão ou ocupação, endereço, telefone, idade, peso, altura); As profissões; Dias da semana, meses e estações do ano; Falar de ações cotidianas; Desenvolver-se em uma situação de compra; falar de roupas e cores; Falar sobre gostos e preferências; Leitura e interpretação de textos diversos, livros paradidáticos e letras de músicas. Pontos gramaticais: Pronomes pessoais; Verbos regulares e irregulares no presente do indicativo; Estrutura do verbo gustar; Artigos determinados e indeterminados; Contrações em preposições; Pronomes interrogativos e exclamativos; Heterogênicos.

Bibliografia Básica:

ASSALI, Shirley Maia. **Conjugação de verbos em espanhol**. 2. ed. São Paulo: Ática, 2006.

FREITAS, Luciana. Et al. **Sentidos em lengua española**. Ensino médio I. 1ed. São Paulo: Richmond, 2016.

JACOBI, Claudia; MELONE, Enrique; MENÓN, Lorena. **Gramática en contexto**: curso de gramática para comunicar. Madrid: Edelsa, 2011.

MARTIN, Ivan Rodrigues. **Espanhol**: ensino médio, volume único. 1.ed. São Paulo: Ática, 2008

MARTINEZ, Ron; ARIAS, Sandra Di Lullo. **Como escrever tudo em espanhol**: escreva a coisa certa em qualquer situação. 6. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2002

MILANI, Esther Maria. **Gramática de espanhol para brasileiros**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Saraiva, 2006.

Bibliografia Complementar:

ALVES, Adda-Nari M. **Mucho**: español para brasileños: vol. único. São Paulo: Moderna, 2000.

BRUNO, F. C.; MENDOZA, M. A. **Hacia el español**: curso de lengua y cultura hispánica. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2004.

FANJUL, P. A. **Gramática de español paso a paso**. Espanha: Santillana, 2005.

MARIN, F.et al. **Nuevo Ven 2**. Madrid: Edelsa. 2003.

MENÓN, Lorena. **Gramática en contexto**: curso de gramática para comunicar. Madrid: Edelsa grupo Didascalía, 2011.

SEÑAS. **Diccionario para la Enseñanza de la Lengua Española para Brasileños**. Universidad de Alcalá. SP: Martins Fontes, 2002

Ementa: 1. Noções de conjuntos. 2. Conjuntos numéricos. 3. Relações e funções. 4. Função Afim. 5. Função quadrática. 6. Função modular. 7. Função composta e função inversa. 8. Função exponencial. 9. Função logarítmica. 10. Semelhança de triângulos retângulos. 11. Trigonometria no triângulo retângulo. 12. Razões trigonométricas na circunferência. 13. Trigonometria em triângulos quaisquer.

Bibliografia Básica:

DANTE, Luiz Roberto. **Matemática, Contexto e Aplicações**. Vol único, Editora Ática, 2012.

FACHINNI, Walter. **Matemática para a escola hoje**. Editora FTD, Volume único, 2006.

SMOLE, Kátia Stocco e Diniz, Maria Ignez. **Matemática Ensino Médio**. Vol. 1, 2, 3. Editora Saraiva, 2010.

Bibliografia Complementar:

BEZERRA, Manoel Jairo. **Matemática para o Ensino Médio**. Vol. Único, Scipione, 2004.

LIMA, Elon Lajes [et al]. **A Matemática do Ensino Médio**. Vol. 1, 2, 3. Rio de Janeiro: SBM, 2008.

PAIVA, M. **Matemática**, Volume único. São Paulo: Moderna, 2005.

RIBEIRO, Jackson. **Matemática, Ciência e Linguagem**. Editora Scipione, 2007.

YOUSSEF et al. **Matemática**. Volume Único, 1. ed. São Paulo: Scipione, 2008.

Ementa: 1. Breve histórico da biologia; 2. O método científico; 3. Aspectos éticos da biologia; 4. Níveis de organização dos seres vivos; 5. Citologia: componentes, funções e organização celular; 6. A base bioquímica e molecular das células; 7. Bioenergética: fotossíntese e quimiossíntese, respiração celular e fermentação; 8. Histologia animal e vegetal; 9. Anatomia e fisiologia humana; 10. Imunidade 11. Reprodução humana: anatomia, fisiologia hormonal, métodos contraceptivos e principais infecções sexualmente transmissíveis. 12. Embriologia.

Bibliografia Básica:

AMABIS, J.M.; MARTHO G.R. **Moderna Plus Biologia - Volume 1**. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2015.

AMABIS, J.M.; MARTHO G.R. **Vereda digital - Fundamentos da Biologia Moderna**. Volume único. 5. ed. São Paulo: Moderna, 2018.

GEWANDSZNAJDER, F.; LINHARES, S.; PACCA, H. **Biologia - Volume Único**. São Paulo: Editora Ática, 2018.

Bibliografia Complementar:

ABBAS, A. K.; LICHTMAN, A. H.; SHIV, P. **Imunologia Celular e Molecular**. 9. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2019.

ALBERTS, B.; BRAY, D.; HOPKIN, K.; JOHNSON, A.; *et al.* **Fundamentos de Biologia Celular**. 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 2017.

ALBERTS, B.; JOHNSON, A.; LEWIS, J.; *et al.* **Biologia molecular da célula**. 6. ed. Porto Alegre: Artmed, 2017.

REECE, J.B.; URRY, L.A.; CAIN, M. L.; *et al.* **Biologia de Campbell**. 10. ed. Porto Alegre: Artmed, 2015.

JUNQUEIRA, L.C.; CARNEIRO, J. **Biologia Celular e Molecular**. 9. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.

JUNQUEIRA, L.C.; CARNEIRO, J. **Histologia Básica: texto e atlas**. 13. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2018.

MENDONÇA, V.L. **De olho no futuro: Projetos integradores: Ciências da natureza e suas tecnologias**, volume único. São Paulo: Editora Ática, 2020.

MOORE, K. L.; PERSAUD, T.V.N.; TORCHIA, M.G. **Embriologia Básica**. 9. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2016.

NELSON, D.L.; COX, M.M. **Princípios de Bioquímica de Lehninger**. 7. ed. Porto Alegre: Artmed, 2018.

RODRIGUES. P.R.; PIROVANI, J.C.M. **A saúde sexual no contexto escolar**. Ponta Grossa: Atena, 2020.

TORTORA, G.J. FUNKE, B.R.; CASE, C.L. **Microbiologia**. 12. ed. Porto Alegre: Artmed, 2016.

Ementa: 1. Introdução Geral: O que é Física; Conceito de grandezas escalar e de grandeza vetorial; Medidas de Comprimento e Tempo no Sistema Internacional de Unidades (S.I.). 2. Introdução à Mecânica: Conceitos para o estudo da Mecânica (Ponto Material, Corpo Extenso, Referencial, Posição, Trajetória, Deslocamento e Espaço Percorrido); Velocidade Escalar Média; Aceleração Escalar Média. 3. Cinemática Escalar: Movimento Retilíneo Uniforme; Movimento Retilíneo Uniformemente Variado. 4. Conceito de Vetor. 5. Cinemática Angular: Frequência e Período. 6. Conceitos introdutórios relacionados ao estudo da Dinâmica. 7. Princípios Fundamentais da Dinâmica: Leis de Newton; Aplicações das Leis de Newton; Forças Especiais (força peso, força de atrito e força elástica); Associação de Polias. 8. Conservação de Energia: Trabalho de uma Força, Energia Cinética, Energia Potencial e Energia Mecânica.

Bibliografia Básica:

BARRETO FILHO, Benigno; SILVA, Cláudio Xavier da. **Física aula por aula: Mecânica**. Vol. 1, 3. ed. São Paulo: FTD, 2016.

BONJORNIO, José Roberto; RAMOS, Clinton Marcico; PRADO, Eduardo de Pinho; BONJORNIO, Valter; BONJORNIO, Mariza Azzolini; CASEMIRO, Renato; BONJORNIO, Regina de Fátima Souza Azenha. **Física: Mecânica**. 1º ano, 3. ed. São Paulo: FTD, 2016.

RAMALHO JUNIOR, Francisco; FERRARO, Nicolau Gilberto; SOARES, Paulo Antônio de Toledo. **Os Fundamentos da Física 1**. 11. ed. São Paulo: Moderna, 2015.

Bibliografia Complementar:

BARRETO FILHO, Benigno; SILVA, Cláudio Xavier da. **360º Física: aula por aula**. Vol. Único (Parte I). São Paulo: FTD, 2015.

GASPAR, Alberto. **Compreendendo a Física 1: Mecânica**. Vol. 1, 3. ed. São Paulo: Ática, 2016.

LUZ, Antônio Máximo Ribeiro da; ÁLVARES, Beatriz Alvarenga; GUIMARÃES, Carla da Costa. **Física: Contexto e Aplicações 1**. 2. ed. São Paulo: Scipione, 2016.

TORRES, Carlos Magno Azinara; FERRARO, Nicolau Gilberto; PENTEADO, Paulo Cesar Martins. **Física**. Vol. Único (Parte I), 2. ed. São Paulo: Moderna, 2017.

YAMAMOTO, Kazuhito; FUKU, Luiz Felipe. **Física para o ensino médio 1**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2016.

Ementa: **1. A matéria e suas transformações:** Propriedades e Estados Físicos da matéria; Elemento químico; Substâncias e misturas; Transformações da matéria. **2. Estrutura atômica:** A evolução dos modelos atômicos; Estrutura atômica básica; Níveis e subníveis de energia. **3. Tabela periódica:** Classificação e organização dos elementos. **4. Ligações químicas:** Ligação iônica; Ligação covalente. **5. Funções inorgânicas:** Ácidos; Bases; Sais; Óxidos. **6. Reações inorgânicas:** Balanceamento das equações químicas; Tipos de reações. **7. Relações de massa:** Massa atômica; Massa molecular; Mol; Número de quantidade de matéria (n). **8. Aspectos quantitativos das reações químicas:** Leis ponderais; Estequiometria.

Bibliografia Básica:

FELTRE, Ricardo. **Química vol. 1: Química Geral**, 7.ed., São Paulo: Moderna, 2008.

USBERCO, João; SALVADOR, Edgard. **Química vol. 1: Química Geral**, 12.ed., São Paulo: Saraiva, 2006.

TITO, Francisco Miragaia Peruzzo; CANTO, Eduardo Leite do. **Química na abordagem do cotidiano vol. 1: Química Geral**, 4.ed., São Paulo: Moderna, 2006.

Bibliografia Complementar:

FARIAS, Robson Fernandes. **Para gostar de ler a história da Química – vol.1**, Editora Átomo.

FARIAS, Robson Fernandes. **Para gostar de ler a história da Química – vol.2**, Editora Átomo.

MATEUS, Alfredo Luis. **Química na cabeça: Experiências espetaculares para você fazer em casa ou na escola**, 1.ed., Belo Horizonte: UFMG, 2001.

MENEZES, Paulo Henrique Dias [et al]. **Ensino de Ciências com Brinquedos Científicos**, 1ª ed., São Paulo: Editora Livraria da Física, 2016.

Ementa: 1. Introdução ao Estudo da História: as fontes historiográficas, o tempo e o espaço. 2. O surgimento da humanidade e o processo da hominização. 3. Pré-História: discussão do conceito. 4. As civilizações orientais e ocidentais clássicas: trabalho, relação de gênero e organização política. 5. A produção de riqueza nas diversas civilizações ocidentais e orientais. 6. Passagem da antiguidade aos tempos medievais. 7. A Idade Média, discussão do conceito. 8. Feudalismo: A terra como elemento de riqueza. 9. A estrutura socioeconômica, política e cultural medieval. 10. Antiguidade Mesoamericanas e Amazônica: A construção das primeiras comunidades, aldeias e civilizações e sua relação com o desenvolvimento sustentável. 11. A Pré-História Amazônica: Sociedades Indígenas. 12. Os mundos Bizantino e Árabe: economia e a sociedade. 13. Judaísmo, Cristianismo e Islamismo no contexto medieval. 14. Transição do Feudalismo para o Capitalismo. 15. Ciência, religião e produção do conhecimento.

Bibliografia Básica:

ARMSTRONG, K. **O islã**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001.

BAKHTIN, M.. **A cultura popular na Idade Média e Renascimento**. São Paulo: Hucitec, 1993.

BLOCH, M. **A sociedade feudal**. Lisboa: Edições 70, 1970.

BRAICK, P. R.; MOTA, M. B. **História das Cavernas ao Terceiro Milênio**. São Paulo: Moderna, 2005.

BRAUDEL, F. **O Mediterrâneo: os homens e a herança**. Lisboa: Teorema, 1987.

Bibliografia Complementar:

ANDERSON, Perry. **Passagens da Antiguidade ao feudalismo**. São Paulo: Brasiliense, 1987.

BURKE, Peter (org.). **A escrita da história: novas perspectivas**. São Paulo: Editora UNESP, 1992.

_____. **Sete olhares sobre a Antiguidade**. Brasília: UNB, 1998.

FUNARI, Pedro. Paulo. **A Antiguidade Clássica: a história e a cultura a partir dos documentos**. Campinas: UNICAMP, 1995.

SILVÉRIO, V.R. (Editor). **Síntese da coleção História Geral da África: Pré-história ao século XVI**. Brasília: UNESCO, MEC, UFSCar, 2013.

VERNANT, J.P.; NAQUET, V. **Mito e tragédia na Grécia Antiga**. São Paulo: Brasiliense, 1991.

VEYNE, P. **A sociedade romana**. Lisboa: Edições 70, 1990.

Ementa: 1. O espaço geográfico. 2. Região 3. Território. 4. Lugar. 5. Paisagem. 6. O tempo geológico. 7. A Estrutura geológica do planeta Terra. 8. Tectônica de Placas. 9. Deriva continental. 10. Rochas e minerais. 11. Relevo. 12. Relevo Continental e Submarino. 13. Relevo brasileiro e sua classificação. 14. Solos. 15. Fatores de formação dos solos. 16. Conservação do solo. 17. Impactos ambientais no solo. 18. Atmosfera. 19. Camadas atmosféricas. 20. Clima. 21. Fatores e atributos do clima. 22. Tipos climáticos global e do Brasil. 23. Fenômenos climáticos. 24. Arenização e desertificação. 25. Hidrosfera. 26. Ciclo das águas. 27. Rios. 28. Bacias hidrográficas. 29. Bacias hidrográficas brasileiras. 30. Oceanos e Mares. 31. Impactos ambientais nos recursos hídricos. 32. Ecossistemas e biomas. 33. Biomas brasileiros. 34. Cartografia: Localização e Orientação. 35. Forma e os movimentos da Terra. 36. A Rosa dos Ventos. 37. Mapas. 38. Coordenadas Geográficas. 39. Fusos horários. 40. Sistema de Posicionamento Global (GPS). 41. Sistema de Informação Geográfica (SIG). 42. Geografia de Roraima.

Bibliografia Básica:

ALMEIDA, R.D.; PASSINI, E.Y. **O Espaço geográfico: Ensino e representação**. 15. ed. São Paulo: Contexto, 2008.

ARNO, A. G.; JOIA, A. L. **Geografia: Leituras e interação**. Volume 1. 2. ed. São Paulo: Leya, 2016.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio**. Brasília: MEC, 1996. MOREIRA, J.C.; SENE, E.

Geografia. 1.ed. São Paulo: Scipione, 2009.

SILVA, Angela Corrêa da; Olic, N. B.; Lozano, R. **Geografia: Contextos e redes**. Vol. 1, 2.ed. São Paulo: Moderna, 2016.

Bibliografia Complementar:

LUCI, E.A.; BRANCO, A.L.; MENDONÇA, C. **Geografia geral e do Brasil (Ensino Médio)**. 3.ed. São Paulo: Saraiva, 2005.

ROSS, Jurandyr L.S. (org). **Geografia do Brasil**. São Paulo: EDUSP. 1995.

SENE, Eustáquio de, MOREIRA, João Carlos. **Geografia Geral e do Brasil – Espaço Geográfico e Globalização**. vol 1. Scipione, 2013.

TEIXEIRA, Wilson et al (Org.). **Decifrando a Terra**. 2.ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009.

TERRA, L.; COELHO, M. A. **Geografia geral e do Brasil: o espaço natural e socioeconômico**. 1ª ed. São Paulo: Moderna, 2005.

Componente Curricular: FILOSOFIA I

40h - EaD

Ementa: Introdução ao pensamento filosófico. Surgimento da Filosofia. Atitude filosófica. Tipos de conhecimentos (filosófico, científico, senso comum, mítico, teológico). História da Filosofia. Períodos e campos de investigação da filosofia. Elementos da antropologia filosófica.

Bibliografia Básica:

NOBRE, Marcos; Terra, Ricardo. **Ensinar filosofia: uma conversa sobre aprender a aprender**. 7 Mares 0 ISBN 9788595550155.

KOHAN, Walter. **Ensino de filosofia** - 2ª Edição. Editora Autêntica 298 ISBN 9788582178218.

GALLO, Sílvio (coord.). **Ética e cidadania: Caminhos da filosofia**. Papyrus Editora 112 ISBN 9788530811525.

JOÃO MATTAR. **Filosofia**, 2ª ed. Editora Pearson 198 ISBN 9788543025643.

MATTAR, João. **Introdução à Filosofia**. Editora Pearson 356 ISBN 9788576056973.

Bibliografia Complementar:

BARROS, Fernando R. de Moraes. **Estética Filosófica para o Ensino Médio** - 1ª Edição. Editora Autêntica 146 ISBN 9788582178232.

GOMES, Mércio Pereira. **Antropologia: ciência do homem, filosofia da cultura**. Editora Contexto 242 ISBN 9788572443838.

FERNANDES, ALEXANDRE CORTEZ; PAULO CÉSAR NODARI ; LUCAS MATEUS DALSOTTO. **Conceitos e problemas éticos**. Editora Educs 187 ISBN 9788570618542.

KOHAN, Walter. **Filosofia - O paradoxo de aprender e ensinar** - 1ª Edição. Editora Autêntica 98 ISBN 9788582176559.

REIS, José Carlos. **A história entre a filosofia e a ciência** - 4ª Edição. Editora Autêntica 146 ISBN 9788582178805.

Componente Curricular: SOCIOLOGIA I

40h - EaD

Ementa: O que é Sociologia. O contexto histórico de surgimento da Sociologia. O homem como ser social. O indivíduo e a sociedade. Pensadores Clássicos da Sociologia. Processos de socialização. As relações sociais e as instituições sociais (Família, Escola, Religião e Estado).

Bibliografia Básica:

BOUDON, Raymond. **Sociologia como ciência**. Editora Vozes 178 ISBN 9788532652348.

CUIN, Charles-Henry; Gresle, François. **História da sociologia 2**. Editora Vozes 177 ISBN 9788532654113.

OLIVEIRA, Pêrsio Santos de. **Introdução à sociologia**. 2. ed. São Paulo: Ática, 2012. 328 p. (Volume único). ISBN 9788508147090.

Bibliografia Complementar:

MARTINS, José de Souza. **A Sociabilidade do Homem Simples: cotidiano e história na modernidade anômala** - 2ª edição rev. e ampl. Editora Contexto 180 ISBN 9788572443852.

BARBOSA, Maria Ligia de Oliveira; Quintaneiro, Tania; Rivero, Patricia. **Conhecimento e imaginação - Sociologia para o Ensino Médio** - 1ª Edição. Editora Autêntica 250 ISBN 9788582172407.

MARTINS, José de Souza. **UMA SOCIOLOGIA DA VIDA COTIDIANA**. Editora Contexto 226 ISBN 9788572448666

MARTINS, José de Souza. **Sociologia da Fotografia e da Imagem**. Editora Contexto 212 ISBN 9788572440332.

TOSTA, Sandra de Fátima Pereira; Cury, Carlos Roberto Jamil. **Educação, cidade e cidadania - Leituras de Experiências Socioeducativas** - 1ª Edição. Editora Autêntica 170 ISBN 9788582178171.

Componente Curricular: LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA II	80h
<p>Ementa: 1. Morfologia - Estrutura das Palavras: Primitivas, Derivadas e Compostas. Processos de Formação de Palavras: Derivação, Composição e Processos Secundários. Classes de Palavras Variáveis: substantivo, artigo, adjetivo, pronome, numeral, verbo. Classes de Palavras Invariáveis: advérbio, preposição, conjunção, interjeição. 2. Morfossintaxe: a forma que muda de acordo com a função; exemplos e conceitos como introdução à sintaxe. 3. Sintaxe: Frase, oração, período (simples e composto); termos da oração (predicação verbal, sujeito, complementos, adjuntos, predicativos, vocativos). 4. Recursos Expressivos: Relações de sentido entre elementos do texto (coesão referencial e sequencial) e coerência. 5. Período composto por coordenação e subordinação; nexos oracionais (conetivos). 6. Concordância verbal e nominal; regência verbal e nominal. 7. Emprego da Crase. 8. Colocação pronominal. 9. Uso da Pontuação. 10. Romantismo e Realismo: traços estilísticos, autores, contexto histórico e corrente ideológica. 11. Produção Textual: breve introdução à dissertação; a construção do parágrafo introdutório.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>ABAURRE, M.L. Gramática: texto, análise e construção de sentido. São Paulo: Moderna, 2006.</p> <p>ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS. Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa. São Paulo: ABL, 2011.</p> <p>BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. 37ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.</p>	
<p>Bibliografia Complementar:</p> <p>KOCH, Ingedore V. A coesão textual. São Paulo: Contexto, 2008.</p> <p>NICOLA, José de & TERRA, Ermani. Português: de olho no mundo do trabalho. Vol. Único. São Paulo: Scipione, 2004.</p> <p>SARMENTO, Leila Lauar & TUFANO, Douglas. Português: literatura, gramática, produção de texto. 1. ed. São Paulo: Moderna, 2010.</p> <p>TEZZA, C.; FARACO, C.A. Oficina de Texto. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2004.</p> <p>VIANA, A.C. Roteiro de redação: lendo e argumentando. São Paulo: Scipione, 2006.</p>	

Ementa: Música, o que é e porque existe: Por que ouvimos música? A existência da música no cotidiano. Por que fazemos música e a cultivamos? A música como objeto de conhecimento: Contextos sociais, culturais, estéticos, históricos, econômicos, políticos e individuais; Aspectos históricos da música: Ocidental e povos ágrafos; Música e seus estilos e gêneros musicais: Movimentos musicais urbanos; A música eletrônica, hip-hop; A música de tradição oral, A música erudita; A música popular; A música como objeto de mercado: A massificação da arte; Como funciona a música: Grupos orquestrais e seu funcionamento; Orquestras e bandas, processo de leitura por partitura; Processo de composição da música eletrônica DJ; Como acontece a música de tradição oral e sua transmissão? Elementos estruturais da música: Componentes fundamentais da música, ritmos, melodia, harmonia, forma e textura; Linguagem e estruturação musical: Figuras musicais, compasso, pautas, notas e claves, dinâmica, andamento, leitura e apreciação musical; Organologia: Classificação dos instrumentos musicais; Produção musical: Leitura (descrição, interpretação, análise e contextualização); Elaboração de uma obra, peça musical ou estruturação sonora.

Bibliografia Básica:

BENNETT, Roy. **Instrumentos da Orquestra**. Jorge Zahar, Rio de Janeiro, 1985.

_____. **Elementos Básicos da Música**. Jorge Zahar, Rio de Janeiro, 1998.

_____. **Instrumentos de Teclado**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1989.

BEYER, Esther (org.). **Ideias para a educação Musical**. Porto Alegre: Mediação, 1999.

BEYER, Esther; KEBACH, Patrícia (org.). **Pedagogia da Música: experiências de apreciação musical**. Porto Alegre: Mediação, 2009.

Paulo: Editora Unesp; Rio de Janeiro: Funarte, 2008.

_____. **Música e Meio Ambiente: a ecologia sonora**. São Paulo: Irmãos Vitale, 2004.

HENTSCHKE, Liane; SOUZA, Jusamara (org.). **Avaliação em Música: reflexões e práticas**. São Paulo: Moderna, 2003.

QUEIROZ, Luís Ricardo S. **Educação Musical e Cultura: Singularidade e Pluralidade cultural no ensino e aprendizado da música**. Revista da ABEM. Rio de Janeiro, n. 10, 2004, p. 99-107.

PENNA, Maura. **Reavaliações e buscas em musicalização**. São Paulo: Edições Loyola, 1990.

_____. **Música(s) e seu ensino**. Porto Alegre: Sulinas, 2008.

SOUZA, Jusamara (org.). **Aprender e ensinar música no cotidiano**. Porto Alegre: Sulina, 2008. Coleção Músicas.

SCHAFER, R. Murray. **O Ouvido Pensante**. São Paulo: Editora Unesp, 1991.

SWANWICK, Keith. **Ensinando música musicalmente**. Trad. de Alda Oliveira e Ana Cristina Tourinho. São Paulo: Moderna, 2003.

Bibliografia Complementar:

KRAEMER, Rudolf-Dieter. **Dimensões e funções do conhecimento pedagógico-musical**. In: Em Pauta: Revista do Programa de Pós-graduação em Música da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. v. 11, n. 16/17, abril/novembro 2000. p. 51 – 73.

MEDEIROS, Lourdinha Lima. **Exercícios Sonoros e Canções**. V. I.

PAZ, Ermelinda A. **Pedagogia musical brasileira no século XX: Metodologias e tendências**. Brasília: Editora Musimed, 2000.

PUCCI, Magda Dourado; ALMEIRDA, M. Berenice de. **Outras terras, outros sons**. São Paulo: Callis Editora, 2003. Inclui CD.

SCHAFER, R. Murray. **A afinação do mundo**. São Paulo: Editora Unesp, 2001.

VASCONCELOS, José. **Acústica Musical e Organologia**. Porto Alegre: Editora Movimento, 2002.

Ementa: 1. Histórico e desenvolvimento das modalidades Futsal/Futebol, Basquetebol e Ginásticas. 1.1. Noções técnicas e de táticas ofensivas e defensivas. 1.2 Principais regras. 1.3. Qualidades físicas envolvidas. 2. Fundamentos do Futsal/Futebol: passes, domínio, condução, drible, finta, chute e cabeceio. 3. Fundamentos do Basquetebol: controle do corpo, manejo de bola, passe, drible, finta, recepção e arremesso. 4. Definição, características e finalidades de diferentes tipos de ginásticas; 5. Diferença entre ginástica, atividade física e exercícios físicos. 6. Aspectos da aptidão física relacionada à saúde: cardiorrespiratório, neuromuscular, flexibilidade e composição corporal. 7. Esporte: como direito social, como conteúdo do lazer e na perspectiva da inclusão /exclusão de sujeitos. 8. Processo de esportivização de outras práticas corporais e suas implicações. 9. Profissionalização do esporte de alto rendimento. 10. Relação entre mídia, indústria esportiva e consumo. 10.1 influência da TV nas mudanças de regras dos diferentes esportes. 11. Estatuto do Torcedor. 12. Relação entre esporte, saúde, doping e qualidade de vida. 12.1 Efeitos do doping no organismo e seus malefícios para a saúde.

Bibliografia Básica:

COUTINHO, N.F. **Basquetebol na escola**. Rio de Janeiro: Sprint, 2001.

GÓIS, Ana A. F.; GAIO, Roberta; BATISTA, José C. F. **A ginástica em questão: corpo e movimento**. 2.ed. São Paulo: Phorte, 2010.

GUISELINI, Mauro A. **Aptidão física, saúde, bem-estar: fundamentos teóricos e exercícios práticos**. 2.ed. São Paulo: Phorte: 2006.

MARCELLINO, N.C. **Lazer e educação**. 16 ed. Campinas, SP: Papyrus, 2010.

MELLO, R.S. **Futebol da Iniciação ao treinamento**. Rio de Janeiro: Sprint, 2001.

MUTTI, D. **Futsal: da iniciação ao alto rendimento**. São Paulo. Phorte, 2003.

SANTINI, R.C. **Dimensões do lazer e da recreação: questões espaciais, sociais e psicológicas**. São Paulo: Angelotti, 1993.

SHARKEY, B.J. **Condicionamento físico e saúde**. 5.ed. Porto Alegre, Artmed, 2006.

TOLEDO, Eliana de; SILVA, Paula C. da C. (org). **Democratizando o ensino da ginástica**. Fontoura, 2013.

Bibliografia Complementar:

BORSARI, J.R. **Educação física da pré-escola à universidade. Planejamento, programas e conteúdos**. EPU.

DIEHL, R.M. **Jogando com as diferenças: jogos para crianças e jovens com deficiência em situação de inclusão e em grupos específicos**. 2.ed. São Paulo: Phorte, 2008.

FERREIRA, A.E.X. **Basquetebol: Técnicas e Táticas**. São Paulo: EPU, 2003.

FRISSELLI, A.; MANTOVANI, M. **Futebol: teoria e prática**. São Paulo: Phorte, 1999.

NUNOMURA, Myrian; TSUKAMOTO, Mariana H. C. **Fundamentos das ginásticas**. Fontoura, 2009.

VOSER, R.C, GIUSTI, J.G. **O futsal e a escola: uma perspectiva pedagógica**. Porto Alegre: Artmed, 2002.

Ementa: 1. Estratégias de leitura: aspectos gráficos e tipográficos. 2. Gêneros textuais: tabelas e entrevistas. 3. Vocabulário básico: Expressões de tempo (yesterday, last weekend, a week ago, tomorrow, today, tonight, now, tomorrow, next week, next month), dias da semana e meses. 4. Verbos (imperativo, passado simples e passado contínuo). 5. Comparativos. 6. Superlativos. 7. Afixos (prefixos e sufixos). 8. Verbos Modais (can, may, should, ought to). 9. Vocabulário técnico: tradução, versão, interpretação/manuais e receitas.

Bibliografia Básica:

AUN, Eliana; MORAES, Maria Clara Prete de; SANSANOVICZ, Neuza Bilia. **Inglês para o ensino médio**. São Paulo: Saraiva, Volumes 1, 2 e 3. 1 ed. São Paulo: 2010;. ISBN 9788502046078.

BOOTH, Thomas. **Inglês para todos: english for everyone**: vocabulário. São Paulo: Publifolha, 2018. 359 p ISBN 9788594111098.

GHOUCHE, Jihad M. Abou. **Meus primeiros passos no inglês**. Barueri, SP: Disal, 2011. 183 p. ISBN 9788578440787.

SOUZA, Auricênia Benício de. **Inglês instrumental**. 2.ed. Manaus: Valer, 2019. 170p ISBN 9788575129319.

Bibliografia Complementar:

DICIONÁRIO Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês; português-inglês, inglês-português. 3. ed. New York: Oxford University Press, 2018. 773 p. ISBN 9780194403566.

GEFFNER, Andrea B. **Como escrever melhor cartas comerciais em inglês**. 1.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2004. 201 p. (Coleção Ferramentas). ISBN 8533620047.

MARQUES, Amadeu. **Inglês**. São Paulo: Ática, 2007. 239 p. (Série Novo Ensino Médio). ISBN 850808594x.

WITTE, Roberto Ewald. **Business english: a practical approach**. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2003. 270 p. ISBN 8502036165.

SOUZA, Adriana Grade Fiori; ABSY, Conceição A.; COSTA, Gisele Cilli da; MELLO, Leonilde Favoreto de. **Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental**. São Paulo, SP: Disal, 2010. 203 p ISBN 9788578440626.

Ementa: Descrever o bairro, tipos de moradias, cômodos e móveis da casa; Estabelecimentos comerciais; Conhecer os meios de transporte; Pedir e fornecer informações; Pedir explicações e favores; Graus de parentesco; Descrever fisicamente pessoas; Falar sobre as partes do corpo humano; As horas; Falar de ações ou fatos ocorridos no passado; Relatar fatos ocorridos no passado: biografia de personalidades, sua infância, experiências de vida; Leitura e interpretação de textos diversos, livros paradidáticos e letras de músicas. Pontos gramaticais: Advérbios de lugar e tempo; Uso de Muy/mucho; Pronomes e adjetivos possessivos; Números cardinais e ordinais; Verbos em pretérito imperfeito e pretérito perfecto simple; Heterotônicos.

Bibliografia Básica:

ASSALI, Shirley Maia. **Conjugação de verbos em espanhol**. 2. ed. São Paulo: Ática, 2006.

FREITAS, Luciana. Et al. **Sentidos em lengua española**. Ensino médio I. 1ed. São Paulo: Richmond, 2016.

JACOBI, Claudia; MELONE, Enrique; MENÓN, Lorena. **Gramática en contexto: curso de gramática para comunicar**. Madrid: Edelsa, 2011.

MARTIN, Ivan Rodrigues. **Espanhol: ensino médio, volume único**. 1.ed. São Paulo: Ática, 2008

MARTINEZ, Ron; ARIAS, Sandra Di Lullo. **Como escrever tudo em espanhol: escreva a coisa certa em qualquer situação**. 6. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2002

MILANI, Esther Maria. **Gramática de espanhol para brasileiros**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Saraiva, 2006.

Bibliografia Complementar:

ALVES, Adda-Nari M. **Mucho: español para brasileños: vol. único**. São Paulo: Moderna, 2000.

BRUNO, F. C.; MENDOZA, M. A. **Hacia el español: curso de lengua y cultura hispánica**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2004.

FANJUL, P. A. **Gramática de español paso a paso**. Espanha: Santillana, 2005.

MARIN, F.et al. **Nuevo Ven 2**. Madrid: Edelsa. 2003.

MENÓN, Lorena. **Gramática en contexto: curso de gramática para comunicar**. Madrid: Edelsa grupo Didascalía, 2011.

SEÑAS. **Diccionario para la Enseñanza de la Lengua Española para Brasileños**. Universidad de Alcalá. SP: Martins Fontes, 2002.

Componente Curricular: MATEMÁTICA II	80 h
<p>Ementa: 1. Matrizes. 2. Determinantes. 3. Sistema de equações lineares. 4. Sequências. 5. Progressões Aritméticas (PA). 6. Progressões geométricas (PG). 7. Análise Combinatória: Princípio fundamental da contagem. Fatorial. 8. Permutações. 9. Arranjos. 10. Combinações. 11. Número binomiais. 12. Triângulo de pascal. 13. Binômio de Newton. 14. Probabilidade.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>DANTE, Luiz Roberto. Matemática, Contexto e Aplicações. Vol único, Editora Ática, 2012.</p> <p>FACHINNI, Walter. Matemática para a escola hoje. Editora FTD, Volume único, 2006.</p> <p>SMOLE, Kátia Stocco e Diniz, Maria Ignez. Matemática Ensino Médio. Vol. 1, 2, 3. Editora Saraiva, 2010.</p> <p>Bibliografia Complementar:</p> <p>BEZERRA, Manoel Jairo. Matemática para o Ensino Médio. Vol. Único, Scipione, 2004.</p> <p>LIMA, Elon Lajes [et al]. A Matemática do Ensino Médio. Vol. 1, 2, 3. Rio de Janeiro: SBM, 2008.</p> <p>PAIVA, M. Matemática, Volume único. São Paulo: Moderna, 2005.</p> <p>RIBEIRO, Jackson. Matemática, Ciência e Linguagem. Editora Scipione, 2007.</p> <p>YOUSSEF et al. Matemática. Volume Único, 1. ed. São Paulo: Scipione, 2008.</p>	

Ementa: 1. A diversidade dos seres vivos; 2. Sistema de classificação dos seres vivos; 3. Regras da nomenclatura científica; 4. Caracterização evolutiva, fisiológica, morfológica, das formas de reprodução e da importância ecológica, médica ou econômica dos Vírus, e dos reinos Monera, Protocista, Fungi, Plantae, e Animalia.

Bibliografia Básica:

AMABIS, J.M.; MARTHO G.R. **Moderna Plus Biologia - Volume 2**. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2015.

AMABIS, J.M.; MARTHO G.R. **Vereda digital - Fundamentos da Biologia Moderna**. Volume único. 5. ed. São Paulo: Moderna, 2018.

GEWANDSZNAJDER, F.; LINHARES, S.; PACCA, H. **Biologia - Volume Único**. São Paulo: Editora Ática, 2018.

Bibliografia Complementar:

BRUSCA, R.C.; MOORE, W.; SHUSTER, S.M. **Invertebrados**. 3. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2018.

DORNELES, L.T.; CUNHA, G.F. **Biologia Vegetal: Manual de práticas escolares**. Caxias do Sul: Fundação Universidade Caxias do Sul, 2005.

FRANZOZO, A.; NEGREIROS-FRANZOZO, M.L. **Zoologia dos Invertebrados**. Rio de Janeiro: Roca, 2016.

HICKMAN, C.P.; ROBERTS, L.S.; KEEN, S.; *et al.* **Princípios Integrados de Zoologia**. 16. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2016.

KARDONG, K.V. **Vertebrados: anatomia comparada, função e evolução**. 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2019.

MENDONÇA, V.L. **De olho no futuro: Projetos integradores: Ciências da natureza e suas tecnologias**, volume único. São Paulo: Editora Ática, 2020.

POUGH, F.V.; JANIS, C.M.; HEISER, J.B. **A vida dos vertebrados**. 4. ed. Rio de Janeiro: Atheneu, 2008.

RAVEN, P.H.; EVERT, R.F.; EICHHORN, S.E. **Biologia Vegetal**. 8.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2014.

REECE, J.B.; URRY, L.A.; CAIN, M. L.; *et al.* **Biologia de Campbell**. 10. ed. Porto Alegre: Artmed, 2015.

TAIZ, L.; ZEIGER, E.; MOLLER, I.M.; MURPHY, A. **Fundamentos de fisiologia vegetal**. Porto Alegre: Artmed, 2021.

TRIPLEHORN, C.A.; JOHNSON, N.F. **Estudo dos insetos**. 2. ed. São Paulo: Cengage. 2016.

TORTORA, G.J. FUNKE, B.R.; CASE, C.L. **Microbiologia**. 12. ed. Porto Alegre: Artmed, 2016.

Ementa: 1. Introdução à Termologia: Conceitos para o estudo da Termologia (Temperatura, Equilíbrio Térmico e Calor). 2. Termometria: Escalas Termométricas; Dilatação Térmica dos Sólidos (Linear, Superficial e Volumétrica). 3. Calorimetria: Conceitos para o estudo da Calorimetria (Calor Sensível, Calor Latente, Calor Específico e Capacidade Térmica); Equação Fundamental da Calorimetria. 4. Propagação do Calor: Conceitos para o estudo da propagação do Calor (Condução Térmica, Convecção Térmica e Irradiação Térmica). 5. Estudo dos Gases: Introdução ao Gás Ideal e Transformações Gasosas; Lei Geral dos Gases; Equação de Clapeyron. 6. Introdução aos Estudos da Termodinâmica: Conceito da Lei Zero da Termodinâmica; Primeira Lei da Termodinâmica; Conceito da Segunda Lei da Termodinâmica. 7. Introdução à Óptica Geométrica: Conceito de Meios (Transparentes, Translúcidos e Opacos); Conceito de Fenômenos Ópticos; Introdução ao estudo da Cor de um Corpo; Princípios da Propagação Retilínea da Luz, Reversibilidade dos Raios de Luz e Independência dos Raios de Luz; Introdução à Reflexão da Luz e Leis da Reflexão; Introdução à Refração da Luz e Leis da Refração.

Bibliografia Básica:

BARRETO FILHO, Benigno; SILVA, Claudio Xavier da. **Física aula por aula: Termologia, Óptica e Ondulatória**. Vol. 2, 3. ed. São Paulo: FTD, 2016.

BONJORNIO, José Roberto; RAMOS, Clinton Marcico; PRADO, Eduardo de Pinho; BONJORNIO, Valter; BONJORNIO, Mariza Azzolini; CASEMIRO, Renato; BONJORNIO, Regina de Fátima Souza Azenha. **Física: Termologia, Óptica e Ondulatória**. 2º ano, 3. ed. São Paulo: FTD, 2016.

RAMALHO JUNIOR, Francisco; FERRARO, Nicolau Gilberto; SOARES, Paulo Antônio de Toledo. **Os Fundamentos da Física 2**. 11. ed. São Paulo: Moderna, 2015.

Bibliografia Complementar:

BARRETO FILHO, Benigno; SILVA, Claudio Xavier da. **360º Física: aula por aula**. Vol. Único (Parte II). São Paulo: FTD, 2015.

GASPAR, Alberto. **Compreendendo a Física 2: Ondas, Óptica e Termodinâmica**. Vol. 2, 3. ed. São Paulo: Ática, 2016.

LUZ, Antônio Máximo Ribeiro da; ÁLVARES, Beatriz Alvarenga; GUIMARÃES, Carla da Costa. **Física: Contexto e Aplicações 2**. 2. ed. São Paulo: Scipione, 2016.

TORRES, Carlos Magno Azinaro; FERRARO, Nicolau Gilberto; PENTEADO, Paulo Cesar Martins. **Física**. Vol. Único (Parte II), 2. ed. São Paulo: Moderna, 2017.

YAMAMOTO, Kazuhito; FUKU, Luiz Felipe. **Física para o ensino médio 2**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2016.

Ementa: **1. Soluções:** Classificação das soluções; Solubilidade de um soluto; Unidades de concentração. **2. Termoquímica:** Processos exotérmicos e endotérmicos; Entalpia e variação de entalpia; Equações e gráficos termoquímicos; Métodos para calcular a variação de entalpia de uma reação. **3. Cinética química:** Velocidade média de uma reação; Teoria das colisões; Fatores que influenciam na rapidez de uma reação química. **4. Equilíbrio químico:** O estado de equilíbrio; Constante de equilíbrio em termos de concentração (K_c); Deslocamento de equilíbrio. **5. Equilíbrio iônico:** Constante de ionização; Equilíbrio iônico da água – pH e pOH. **6. Radioatividade:** As emissões radioativas, Leis da radioatividade; Cinéticas das desintegrações radioativas; Fissão e Fusão nuclear.

Bibliografia Básica:

FELTRE, Ricardo. **Química vol. 2: Físico-Química**, 7.ed., São Paulo: Moderna, 2008.

USBERCO, João; SALVADOR, Edgard. **Química vol. 2: Físico-Química**, 12.ed., São Paulo: Saraiva, 2006.

TITO, Francisco Miragaia Peruzzo; CANTO, Eduardo Leite do. **Química na abordagem do cotidiano vol. 2: Físico-Química**, 4.ed., São Paulo: Moderna, 2006.

Bibliografia Complementar:

MATEUS, Alfredo Luis. **Química na cabeça: Experiências espetaculares para você fazer em casa ou na escola**, 1.ed., Belo Horizonte: UFMG, 2001.

MOURÃO, Ronaldo Rogério de Freitas. **Sol e Energia no terceiro milênio**, 1ª ed., São Paulo: Editora Scipione, 2000.

HELENE, M. Elisa Marcondes. **A radioatividade e o lixo nuclear**, 1.ed., São Paulo: Scipione, 1996.

Ementa: 1. A idade moderna: discussão do conceito. 2. A modernidade em seus aspectos culturais (renascimento cultural), político (O antigo regime) e econômico (O sistema mercantilista). 3. Contradições do mundo moderno: Pensamento do homem medieval x Pensamento do homem moderno. 4. A reforma religiosa: Reforma protestante e a contrarreforma 5. A formação dos estados nacionais: surgimento da administração pública, da sociedade de corte e burocracia estatal 6. A expansão marítima e comercial europeia. 7. Os primeiros contatos entre os europeus e os habitantes da América 8. O Brasil e a Amazônia Colonial. 9. Roraima no contexto colonial: Aldeamentos, o sistemas de alianças com os povos indígenas para a proteção das fronteiras (Muralhas do Sertão), invasões, conflitos e revoltas indígenas e a introdução da criação de gado. 10. Início da administração pública no Brasil e modelo agrário brasileira: Capitanias Hereditárias, latifúndio e agricultura de exportação. 10. Governo geral: conflitos coloniais, a inconfidência mineira e baiana e a influência do iluminismo e da revolução francesa no contexto nacional 11. Período Joanino e as reformas administrativas realizadas pelo Marquês de Pombal. 12. O Brasil Imperial: O Primeiro Reinado, Regências e Segundo Reinado. 13. Amazônia Imperial 14. A Era das Revoluções: Revolução Industrial, Revolução Francesa e seus desdobramentos no Brasil. 14. Os processos de independência na América latina: reflexões sobre a dependência política, econômica e cultural a partir do século XIX.

Bibliografia Básica:

MORAES, J.G.V. de. História. Curitiba: Positivo, 2013. V.1.

TEIXEIRA, F.M.P. **Brasil história e sociedade**. São Paulo: Ática, 2000.

Bibliografia Complementar:

CAMPOS, F.; MIRANDA, R.G. **A Escrita da História**. São Paulo: Escala, 2005.

CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (org.). **Domínios da História: ensaios de teoria e metodologia**. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

FAUSTO, B. (Dir.). **História do Brasil**. São Paulo: EDUSP, 1994.

SILVÉRIO, V.R. (Editor). **Síntese da coleção História Geral da África: do século XVI ao século XX**. Brasília: UNESCO, MEC, UFSCar, 2013

Ementa: 1. Formação territorial e regional do Brasil. 2. Indústria. 3. Tipos de indústria. 4. Fatores locais. 5. Industrialização Brasileira. 6. Setores da Economia. 7. Recursos energéticos mundiais e do Brasil. 8. As reservas mundiais de petróleo. 9. Fontes de energia mundial e do Brasil. 10. Os meios de transportes e telecomunicações. 11. População. 12. População mundial e brasileira. 13. Estrutura etária e crescimento da população mundial e brasileira. 14. Distribuição espacial da população mundial e do Brasil. 15. As teorias demográficas. 16. Migrações. 17. fluxos migratórios inter-regionais e intrarregionais. 18. Países desenvolvidos. 19. Países subdesenvolvidos. 20. Países Emergentes. 21. Espaço Rural. 22. A agropecuária mundial e no Brasil. 23. Sistemas agrícolas. 24. Conflitos fundiários. 25. Relações de trabalho no campo. 26. Problemas ambientais no campo. 27. O mercado mundial de produtos agrícolas. 28. Espaço urbano. 29. As cidades e o processo de urbanização. 30. Metrôpoles. 31. Megalôpoles. 32. Megacidades. 33. Cidades Globais. 34. Redes e hierarquia urbana. 35. Região metropolitana mundial e brasileira. 36. Problemas sociais e ambientais nas cidades. 37. Geografia de Roraima.

Bibliografia Básica:

ARNO, A. G.; JOIA, A. L. **Geografia: Leituras e interação**. Volume 2. 2.ed. São Paulo: Leya, 2016.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio**. Brasília: MEC. 1996. LUCI, E.A.;

BRANCO, A.L.; MENDONÇA, C. **Geografia geral e do Brasil (Ensino Médio)**. 3.ed. São Paulo: Saraiva, 2005.

MOREIRA, J.C.; SENE, E. **Geografia (Ensino Médio)**. 1.ed. São Paulo: Annablume, 2007

SENE, Eustáquio de, MOREIRA, João Carlos. **Geografia Geral e do Brasil – Espaço Geográfico e Globalização**. vol 1. Scipione, 2013.

SILVA, Angela Corrêa da.; Olic, N. B.; Lozano, R. **Geografia: Contextos e redes**. Vol. 2. 2.ed. São Paulo: Moderna, 2016.

Bibliografia Complementar:

CORRÊA, R.L. **Região e organização espacial**. 8.ed. São Paulo: 2007

FURTADO, Celso. **Formação Econômica do Brasil**. 34.ed. São Paulo: Cia das letras, 2007.

JÚNIOR, Caio Prado. **Formação do Brasil Contemporâneo**. São Paulo: Cia das Letras, 2011.

ROSS, Jurandyr L.S. (org). **Geografia do Brasil**. São Paulo: EDUSP. 1995. SANTOS, M.; SILVEIRA, M.L. **O Brasil: território e sociedade no início do século XXI**. 17.ed. Rio de Janeiro: Record, 2013.

SILVA, Paulo Rogério de Freitas. Oliveira, R. S.(Org.). 20 anos: **As Geografia de um novo estado. Boa Vista**: Editora da UFRR, 2008.

TERRA, L.; COELHO, M.A. **Geografia geral e do Brasil: o espaço natural e sócio-econômico**. Vol. Único. São Paulo: Moderna, 2005.

VESENTINI, J.W. **Sociedade e espaço: Geografia geral e do Brasil**.42.ed. São Paulo: Ática, 2002.

Ementa: Teoria do Conhecimento. Empirismo. Racionalismo. Ser humano: sujeito e objeto de conhecimento. Ser humano: ser ético. Ética, Moral e Valores. Vícios e virtudes: justa medida. Preconceito.. Ser humano: ser político. A natureza humana como política: Aristóteles. O homem como predador do homem: Hobbes. Desigualdade Social: Rousseau. Liberdade e determinação.

Bibliografia Básica:

NOBRE, Marcos; Terra, Ricardo. **Ensinar filosofia: uma conversa sobre aprender a aprender**. 7 Mares 0 ISBN 9788595550155.

KOHAN, Walter. **Ensino de filosofia** - 2ª Edição. Editora Autêntica 298 ISBN 9788582178218.

GALLO, Sílvio (coord.). **Ética e cidadania: Caminhos da filosofia**. Papyrus Editora 112 ISBN 9788530811525.

JOÃO MATTAR. **Filosofia**, 2ª ed. Editora Pearson 198 ISBN 9788543025643.

MATTAR, João. **Introdução à Filosofia**. Editora Pearson 356 ISBN 9788576056973.

Bibliografia Complementar:

BARROS, Fernando R. de Moraes. **Estética Filosófica para o Ensino Médio** - 1ª Edição. Editora Autêntica 146 ISBN 9788582178232.

GOMES, Mércio Pereira. **Antropologia: ciência do homem, filosofia da cultura**. Editora Contexto 242 ISBN 9788572443838.

FERNANDES, ALEXANDRE CORTEZ; PAULO CÉSAR NODARI ; LUCAS MATEUS DALSOTTO. **Conceitos e problemas éticos**. Editora Educus 187 ISBN 9788570618542.

KOHAN, Walter. **Filosofia - O paradoxo de aprender e ensinar** - 1ª Edição. Editora Autêntica 98 ISBN 9788582176559.

REIS, José Carlos. **A história entre a filosofia e a ciência** - 4ª Edição. Editora Autêntica 146 ISBN 9788582178805.

Ementa: Política: relações de poder. Poder e Estado. Política, Cidadania. As teorias políticas. A relação entre Estado e Sociedade. Regimes Políticos. Ideologia. Direitos Humanos. Juventude e Sociedade. Igualdade e Equidade.

Bibliografia Básica:

BOUDON, Raymond. **Sociologia como ciência**. Editora Vozes 178 ISBN 9788532652348.

CUIN, Charles-Henry; Gresle, François. **História da sociologia 2**. Editora Vozes 177 ISBN 9788532654113.

OLIVEIRA, Pérsio Santos de. **Introdução à sociologia**. 2. ed. São Paulo: Ática, 2012. 328 p. (Volume único). ISBN 9788508147090.

Bibliografia Complementar:

MARTINS, José de Souza. **A Sociabilidade do Homem Simples: cotidiano e história na modernidade anômala** - 2ª edição rev. e ampl. Editora Contexto 180 ISBN 9788572443852.

BARBOSA, Maria Lígia de Oliveira; Quintaneiro, Tania; Rivero, Patricia. **Conhecimento e imaginação - Sociologia para o Ensino Médio** - 1ª Edição. Editora Autêntica 250 ISBN 9788582172407.

MARTINS, José de Souza. **UMA SOCIOLOGIA DA VIDA COTIDIANA**. Editora Contexto 226 ISBN 9788572448666

MARTINS, José de Souza. **Sociologia da Fotografia e da Imagem**. Editora Contexto 212 ISBN 9788572440332.

TOSTA, Sandra de Fátima Pereira; Cury, Carlos Roberto Jamil. **Educação, cidade e cidadania - Leituras de Experiências Socioeducativas** - 1ª Edição. Editora Autêntica 170 ISBN 9788582178171.

Componente Curricular: LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA III	80h
<p>Ementa: 1. Ortografia. 2. A Semântica - significação das palavras: sinônimos, antônimos, homônimos, parônimos, hipônimos e hiperônimos; Polissemia e ambiguidade; Campo Semântico. 3. Interpretação de texto. 4. A Intertextualidade. 5. Textos dissertativos (uso de recursos argumentativos e persuasivos: citações, casos, estatística, fatos históricos, cultural e social). 6. Produção Textual: Dissertação, Argumentação e Persuasão. 7. A paráfrase, resumo, resenha. 8. Figuras de linguagem (metáfora, denotação e conotação, comparação, metonímia, hipérbole). 9. Simbolismo, Parnasianismo, Pré modernismo: traços estilísticos, autores, contexto histórico e corrente ideológica. 10. Fases do Modernismo: Contexto histórico-social, características. Autores, traços estilísticos, características das obras, comentários críticos literários. 11. Tendências contemporâneas na Literatura Brasileira e Internacional. 12. Produção Textual: características da dissertação no ENEM, parágrafo introdutório, desenvolvimento e conclusão.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>ABAUURRE, M.L. Gramática: texto, análise e construção de sentido. São Paulo: Moderna, 2006.</p> <p>ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS. Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa. São Paulo: ABL, 2011.</p> <p>BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. 37ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.</p>	
<p>Bibliografia Complementar:</p> <p>KOCH, Ingedore V. A coesão textual. São Paulo: Contexto, 2008.</p> <p>NICOLA, José de & TERRA, Emami. Português: de olho no mundo do trabalho. Vol. Único. São Paulo: Scipione, 2004.</p> <p>SARMENTO, Leila Lauar & TUFANO, Douglas. Português: literatura, gramática, produção de texto. 1. ed. São Paulo: Moderna, 2010.</p> <p>TEZZA, C.; FARACO, C.A. Oficina de Texto. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2004.</p> <p>VIANA, A.C. Roteiro de redação: lendo e argumentando. São Paulo: Scipione, 2006.</p>	

Ementa: Características e Estruturas dos Jogos Teatrais, dos Jogos Dramáticos e dos Jogos Espontâneos; O texto na proposta dos jogos teatrais; Treinamento do ator através dos jogos teatrais; Os jogos teatrais como base para a improvisação; A busca do corpo expressivo sobre a amálgama dos jogos teatrais; Preparação do corpo cênico, incorporando Atenção, Articulação, Energia e Neutralidade; Exploração do trabalho de Máscara: Máscara Neutra: jogos de calma e equilíbrio; Percepção, Sensação e o Imaginário; a consciência da tríade no treinamento do ator; Imaginação artística em cena; Memória sensorial; Concentração e Fé cênica; Permutas com o parceiro; O tempo-ritmo interior e exterior; Relaxamento e a preparação corporal e vocal; Tendências estéticas e artísticas do Teatro: Clássica, Naturalistas, realistas, performáticas e tecnológicas.

Bibliografia Básica:

BERTHOLT, Margot. **História mundial do teatro**. São Paulo: Perspectiva, 2000.

BOAL, Augusto. **Jogos para atores e não atores**. 11. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.

CACCIOCLA, M. **Pequena história do teatro no Brasil**. São Paulo, 1996.

CAMPEDELLI, S. Y. **Teatro brasileiro do século XX**. São Paulo: Scipione, 1998.

DESGRANGES, Flávio. **A pedagogia do espectador**. São Paulo: Hucitec, 2003.

HELIODORA, Bárbara. **O teatro ensinado aos meus filhos**. Rio de Janeiro: Agir, 2008.

MAGALDI, Sábato. **Panorama do Teatro Brasileiro**. São Paulo: Global, 1998.

MATOVANI, Ana. **Cenografia**. São Paulo: Ática, 1989.

PALLOTINI, R. **O que é dramaturgia**. São Paulo: Editora Brasiliense, 2006 (Coleção Primeiros Passos; 316).

PAVIS, P. **Dicionário de teatro**. São Paulo: Perspectiva, 1999, p.393.

Bibliografia Complementar:

NICOLETE, D.; GALLETI, R.; ROCCO, A. **Três peças curtas: teatro na escola**. São Paulo: Ed. do Autor LTD, 1999.

PALLOTINI, R. **Dramaturgia, construção de personagens**. São Paulo: Ática, 1989.

PEIXOTO, F. **O que é teatro**. 14 ed. São Paulo: Brasiliense, 1995.

PRADO, D. A. **História concisa do teatro brasileiro**. São Paulo: EDUSP, 1999.

SPOLIN, Viola. **O fichário de Viola Spolin**. São Paulo: Perspectiva, 2001.

Ementa: 1. Histórico e desenvolvimento das modalidades de Voleibol, Handebol e Tênis de Mesa ou outro esporte de raquete. 1.1. Noções técnicas e de táticas ofensivas e defensivas. 1.2. Principais regras. 1.3. Qualidades físicas envolvidas. 2. Fundamentos do Handebol: empunhadura, passe, drible, recepção, arremesso e ritmo trifásico. 3. Fundamentos de Voleibol: saque, recepção, levantamento e cortada. 3.1. Rodízio. 4. Fundamentos do Tênis de Mesa ou de outro esporte de raquete. 5. Histórico e desenvolvimento da dança e expressões rítmicas diversas. 5.1. Criação e improvisação de dança e/ou expressões rítmicas. 5.2. Diversidade cultural nas danças brasileiras. 6. Capoeira: aspectos históricos e culturais; características e manifestações como jogo, dança, luta e esporte. 7. Aspectos históricos, filosóficos e culturais das lutas no Brasil e no Mundo. 7.1 Movimentos e habilidades motoras das lutas. 7.2 Fundamentos técnico-estratégicos nas lutas. 8. Relação entre a atividade física, dieta, balanço calórico e saúde. 8.1. Efeitos dos moderadores de apetite no organismo e suas relações com a atividade física. 8.2. Importância da atividade física na prevenção e tratamento da obesidade.

Bibliografia Básica:

BORSARI J.R. **Educação física da pré-escola à universidade. Planejamento, programas e conteúdos.** EPU. 1980

CRISÓSTOMO, J.; BOJIKIAN, M. **Ensinando o voleibol.** São Paulo: Phorte Editora, 1999.

GRUMBACH, M. **Tênis de mesa: ensino básico para colégios e clubes.** Rio de Janeiro: Editora Tecnoprint S.A., 2001.

NANNI, D. **Dança-Educação: princípios, métodos e técnicas.** Rio de Janeiro. Sprint, 1995.

PERES, Rodolfo A. de N. **Viva em dieta, viva melhor: aplicações práticas de nutrição.** 2.ed. São Paulo: Phorte, 2013.

SILVA, Gladson de O.; HEINE, Vinicius. **Capoeira: um instrumento psicomotor para a cidadania.** São Paulo: Phorte, 2008.

SUROV, Y.P.; GRISMIN, O.N. **Voleibol iniciação.** Rio de Janeiro: Sprint, 2000.

TENROLER, Carlos. **Handebol: teoria e prática.** Rio de Janeiro: Sprint, 2004.

Bibliografia Complementar:

CAMINADA, E. **História da dança: evolução cultural.** Rio de Janeiro: Sprint, 1999.

CARVALHO, O.M. **Voleibol: 1000 exercícios.** Rio de Janeiro: Sprint, 2000.

EHRENBERG, Mônica C. **Dança e Educação Física: diálogos possíveis.** Fontoura, 2014.

GALLITTE, R. **Tênis: metodologia de ensino.** Rio de Janeiro: Sprint, 1996.

SANTOS, A.L.P. **Manual de mini-handebol.** São Paulo: Phorte, 2003.

SILVA, J.E.F.S. **Esporte com identidade cultural: coletânea.** Ouro Preto: INDESP, 1996.

Ementa: 1. Orações condicionais. 2. Verbo: formas compostas. 3. O uso de would like/like, would prefer/prefer, Will for predicting. 4. Verbo: voz passiva. 5. Vocabulário técnico da área: currículo/carta de candidatura. 6. Verbo: Presente perfeito.

Bibliografia Básica:

AUN, Eliana; MORAES, Maria Clara Prete de; SANSANOVICZ, Neuza Bilia. **Inglês para o ensino médio**. São Paulo: Saraiva, Volumes 1, 2 e 3. 1 ed. São Paulo: 2010;. ISBN 9788502046078.

BOOTH, Thomas. **Inglês para todos: english for everyone**: vocabulário. São Paulo: Publifolha, 2018. 359 p ISBN 9788594111098.

GHOUCHE, Jihad M. Abou. **Meus primeiros passos no inglês**. Barueri, SP: Disal, 2011. 183 p. ISBN 9788578440787.

SOUZA, Auricênia Benício de. **Inglês instrumental**. 2.ed. Manaus: Valer, 2019. 170p ISBN 9788575129319.

Bibliografia Complementar:

DICIONÁRIO Oxford escolar: para estudantes brasileiros de inglês; português-inglês, inglês-português. 3. ed. New York: Oxford University Press, 2018. 773 p. ISBN 9780194403566.

GEFFNER, Andrea B. **Como escrever melhor cartas comerciais em inglês**. 1.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2004. 201 p. (Coleção Ferramentas). ISBN 8533620047.

MARQUES, Amadeu. **Inglês**. São Paulo: Ática, 2007. 239 p. (Série Novo Ensino Médio). ISBN 850808594x.

SOUZA, Adriana Grade Fiori; ABSY, Conceição A.; COSTA, Gisele Cilli da; MELLO, Leonilde Favoreto de. **Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental**. São Paulo, SP: Disal, 2010. 203 p ISBN 9788578440626

WITTE, Roberto Ewald. **Business english: a practical approach**. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2003. 270 p. ISBN 8502036165.

Ementa: Dar conselhos, recomendações, instruções, receitas. Aprender vocabulários relacionados aos alimentos, pratos e bebidas do mundo hispânico. Falar de planos para um futuro próximo ou remoto. Falar de ofertas de viagem. Reservas. Serviços de hotéis. Comunicar-se ao telefone. Estabelecer negociações. manter contatos sociais em um ambiente de trabalho. Textos referentes às práticas comerciais. Cartas comerciais. Pedidos. Preenchimento de fichas, relatórios e outros. Leitura e interpretação de textos diversos, livros paradidáticos e letras de músicas. Pontos gramaticais: Futuro do indicativo regular e irregular; Imperativo: tú y usted. Conjunções. Perífrase: Ir + a + infinitivo. Estilos diretos e indiretos. Apócofes. Acentuação gráfica. Formação do plural. Heterossemânticos.

Bibliografia Básica:

ASSALI, Shirley Maia. **Conjugação de verbos em espanhol**. 2. ed. São Paulo: Ática, 2006.

FREITAS, Luciana. Et al. **Sentidos em lengua española**. Ensino médio I. 1ed. São Paulo: Richmond, 2016.

JACOBI, Claudia; MELONE, Enrique; MENÓN, Lorena. **Gramática en contexto: curso de gramática para comunicar**. Madrid: Edelsa, 2011.

MARTIN, Ivan Rodrigues. **Espanhol: ensino médio, volume único**. 1.ed. São Paulo: Ática, 2008

MARTINEZ, Ron; ARIAS, Sandra Di Lullo. **Como escrever tudo em espanhol: escreva a coisa certa em qualquer situação**. 6. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2002

MILANI, Esther Maria. **Gramática de espanhol para brasileiros**. 3. ed. rev. e ampl. São Paulo: Saraiva, 2006.

Bibliografia Complementar:

ALVES, Adda-Nari M. **Mucho: español para brasileños**. vol. único. São Paulo: Moderna, 2000.

BRUNO, F. C.; MENDOZA, M. A. **Hacia el español: curso de lengua y cultura hispánica**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2004.

FANJUL, P. A. **Gramática de español paso a paso**. Espanha: Santillana, 2005.

MARIN, F. et al. **Nuevo Ven 2**. Madrid: Edelsa. 2003.

MENÓN, Lorena. **Gramática en contexto: curso de gramática para comunicar**. Madrid: Edelsa grupo Didascalía, 2011.

SEÑAS. **Diccionario para la Enseñanza de la Lengua Española para Brasileños**. Universidad de Alcalá. SP: Martins Fontes, 2002.

Componente Curricular: MATEMÁTICA III

80h

Ementa: 1. Geometria plana: superfícies poligonais, círculo e áreas. 2. Geometria Espacial: Poliedros, prismas e pirâmides. 3. Corpos Redondos: cilindro, cone e esfera. 4. Estatística Básica. 5. Geometria Analítica. 6. Números Complexos. 7. Polinômios.

Bibliografia Básica:

DANTE, Luiz Roberto. **Matemática, Contexto e Aplicações**. Vol único, Editora Ática, 2012.

FACHINNI, Walter. **Matemática para a escola hoje**. Editora FTD, Volume único, 2006.

SMOLE, Kátia Stocco e Diniz, Maria Ignez. **Matemática Ensino Médio**. Vol. 1, 2, 3. Editora Saraiva, 2010.

Bibliografia Complementar:

BEZERRA, Manoel Jairo. **Matemática para o Ensino Médio**. Vol. Único, Scipione, 2004.

LIMA, Elon Lajes [et al]. **A Matemática do Ensino Médio**. Vol. 1, 2, 3. Rio de Janeiro: SBM, 2008.

PAIVA, M. **Matemática**, Volume único. São Paulo: Moderna, 2005.

RIBEIRO, Jackson. **Matemática, ciência e Linguagem**. Editora Scipione, 2007.

YOUSSEF et al. **Matemática**. Volume Único, 1.ed. São Paulo: Scipione, 2008.

Ementa: I – GENÉTICA: 1. Fundamentos históricos e conceituais da genética; 2. Herança Mendeliana. 3. Probabilidade aplicada à genética; 4. Alelos múltiplos; 5. Grupos sanguíneos; 6. Heredograma; 7. Genes Letais; 8. Herança do sexo; 9. Interação Gênica, Epistasia, Herança quantitativa; 10. Pleiotropia; 11. Mutações cromossômicas; 12. Genética de populações; 13. Engenharia Genética e Biotecnologia do DNA. II – EVOLUÇÃO: 1. Origem da vida; 2. Teorias da evolução biológica; 3. Especiação; 4. Evidências evolutivas. III – ECOLOGIA: 1. Conceitos básicos; 2. Ecossistema: Estrutura e funcionamento, fluxo de energia, fluxo de matéria; 3. Dinâmica das populações biológicas; 4. Comunidades: Relações ecológicas entre seres vivos; 5. Sucessão ecológica; 6. A biosfera e suas divisões: Grandes biomas do mundo, Domínios morfoclimáticos e principais biomas brasileiros, Ecossistemas aquáticos; 6. Humanidade e ambiente: Modificações e desequilíbrios ambientais por ação antrópica; 7. Biologia da conservação: alternativas energéticas, desenvolvimento sustentável.

Bibliografia Básica:

AMABIS, J.M.; MARTHO G.R. **Moderna Plus Biologia - Volume 3**. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2015.

AMABIS, J.M.; MARTHO G.R. **Vereda digital - Fundamentos da Biologia Moderna**. Volume único. 5. ed. São Paulo: Moderna, 2018.

GEWANDSZNAJDER, F.; LINHARES, S.; PACCA, H. **Biologia - Volume Único**. São Paulo: Editora Ática, 2018.

Bibliografia Complementar:

BEGON, M.; TOWNSEND, C.R.; HARPER, J.L. **Ecologia: De Indivíduos a Ecossistemas**. 4.ed. Porto Alegre: Artmed, 2007.

FREEMAN, S.; HERRON, J.C. **Análise Evolutiva**. 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 2009.

FUTUYMA, D. J. **Biologia Evolutiva**. 3 ed. Ribeirão Preto: FUNPEC, 2009.

GRIFFITHS, A.; WESSLER, S.; CARROLL, S.; DOEBLEY, J. **Introdução a Genética**. 11. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2016.

MENDONÇA, V.L. **De olho no futuro: Projetos integradores: Ciências da natureza e suas tecnologias**, volume único. São Paulo: Editora Ática, 2020.

ODUM, E.P.; BARRET, G.W. **Fundamentos de Ecologia**. São Paulo: Cengage. 2016.

PINTO-COELHO, R.M.; HAVENS, K. **Gestão de Recursos Hídricos em Tempos de Crise**. Porto Alegre: Artmed, 2016.

PRIMACK, R.B.; RODRIGUES, E. **Biologia da Conservação**. Curitiba: Planta, 2001.

RELYEA, R.; RICKLEFS, R. **A Economia da Natureza**. 8. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2021.

RIDLEY, M. **Evolução**. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2006.

SNUSTAD D.P.; SIMMONS, M.J. **Fundamentos de Genética**. 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2016.

TOWNSEND, C.R.; BEGON, M.; HARPER, J.L. **Fundamentos em Ecologia**. 3.ed. Porto Alegre: Artmed, 2009.

ZIMMER, C. **O livro de ouro da Evolução**. Rio de Janeiro: Editora Ediouro, 2003.

Ementa: 1. Eletrostática: Conceitos para o estudo da Eletrostática (Carga Elétrica, Condutores e Isolantes Elétricos); Princípios da Eletrostática e Conservação das Cargas Elétricas; Processo de Eletrização; Força Elétrica (Lei de Coulomb); Campo Elétrico; Campo Elétrico de Uma Carga Puntiforme; Campo Elétrico de Várias Cargas Puntiformes; Conceito de Linhas de Força; Conceito de Potencial Elétrico; Potencial Elétrico Devido Uma Carga Puntiforme; Potencial Elétrico Devido a Várias Cargas Puntiformes; Conceito de Diferença de Potencial Elétrico. 2. Eletrodinâmica: Corrente Elétrica; Resistores e Associação de Resistores.

Bibliografia Básica:

BARRETO FILHO, Benigno; SILVA, Claudio Xavier da. **Física aula por aula: Eletromagnetismo e Física Moderna**. Vol. 3, 3. ed. São Paulo: FTD, 2016.

BONJORNO, José Roberto; RAMOS, Clinton Marcico; PRADO, Eduardo de Pinho; BONJORNO, Valter; BONJORNO, Mariza Azzolini; CASEMIRO, Renato; BONJORNO, Regina de Fátima Souza Azenha. **Física: Eletromagnetismo e Física Moderna**. 3º ano, 3. ed. São Paulo: FTD, 2016.

RAMALHO JUNIOR, Francisco; FERRARO, Nicolau Gilberto; SOARES, Paulo Antônio de Toledo. **Os Fundamentos da Física 3**. 11. ed. São Paulo: Moderna, 2015.

Bibliografia Complementar:

BARRETO FILHO, Benigno; SILVA, Claudio Xavier da. **360º Física: aula por aula**. Vol. Único (Parte III). São Paulo: FTD, 2015.

GASPAR, Alberto. **Compreendendo a Física 3: Eletromagnetismo e Física Moderna**. Vol. 3, 3. ed. São Paulo: Ática, 2016.

LUZ, Antônio Máximo Ribeiro da; ÁLVARES, Beatriz Alvarenga; GUIMARÃES, Carla da Costa. **Física: Contexto e Aplicações 3**. 2. ed. São Paulo: Scipione, 2016.

TORRES, Carlos Magno Azinaro; FERRARO, Nicolau Gilberto; PENTEADO, Paulo Cesar Martins. **Física**. Vol. Único (Parte III), 2. ed. São Paulo: Moderna, 2017.

YAMAMOTO, Kazuhito; FUKU, Luiz Felipe. **Física para o ensino médio 3**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2016.

Ementa: **1. Introdução à química dos compostos de carbono:** Breve histórico; Propriedades importantes do carbono; Tipos de fórmulas; Classificação dos átomos de carbono numa cadeia; Classificação das cadeias carbônicas. **2. Hidrocarbonetos:** Classificação e nomenclatura (IUPAC). **3. Classes funcionais I:** Álcoois; Fenóis; Aldeídos; Cetonas; Ácidos carboxílicos; Éteres; Ésteres. **4. Classes funcionais II:** Hais orgânicos; Aminas; Amidas; Nitrocompostos; Nitrilas; Compostos com funções mistas. **5. Isomeria:** Isômeros planos; Isômeros geométricos. **6. Reações orgânicas:** Reações de substituição; Reações de adição; Reações de eliminação.

Bibliografia Básica:

FELTRE, Ricardo. **Química vol. 3: Química Orgânica**. 7.ed., São Paulo: Moderna, 2008.

USBERCO, João; SALVADOR, Edgard. **Química vol. 3: Química Orgânica**. 12.ed., São Paulo: Saraiva, 2006.

TITO, Francisco Miragaia Peruzzo; CANTO, Eduardo Leite do. **Química na abordagem do cotidiano vol. 3: Química Orgânica**. 4.ed., São Paulo: Moderna, 2006.

Bibliografia Complementar:

MATEUS, Alfredo Luis. **Química na cabeça: Experiências espetaculares para você fazer em casa ou na escola**. Belo Horizonte: UFMG, 2001.

ROONEY, Anne. **A História da Química: da Tabela Periódica à Nanotecnologia**. São Paulo: Editora M. Books, 2019.

Ementa: 1. O Imperialismo e o Neocolonialismo 2. A globalização e as economias mundiais 3. O mundo do trabalho: Revolução Russa e novas ideologias 4. Primeira Guerra Mundial 5. O Brasil Republicano: República Velha e a Crise de 1929. 5. Era Vargas: radicalismo político no Brasil; movimentos trabalhistas, desenvolvimento da administração pública e propaganda política 6. Nazi-Fascismo e sua máquina de propaganda ideológica 7. Segunda Guerra Mundial 8. “República Populista” 9. Guerra Fria 10. Regime Militar no Brasil e sua atuação na Amazônia. 11. Movimentos decoloniais na África e na Ásia 12. Conflitos no Oriente Médio 13. Nova República 14. Roraima na contemporaneidade: conflitos fundiários, migrações e meio ambiente.

Bibliografia Básica:

- DAOU, A. M. **A belle époque amazônica**. 3. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.
- DUTRA, N. P. **Política e poder na Amazônia: o caso de Roraima (1970-2000)**. Boa Vista: UFRR, 2013.
- HOBBSAWN, E. **A era dos extremos**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2005.
- JANOTTI, M. de L. M. **O coronelismo: uma política de compromissos**. São Paulo: Brasiliense, 1981.
- MORAES, J. G. de. História. **Curitiba: Positivo**, 2013. V.1.
- PLOKHY, Serhii. **O último império: os últimos dias da União Soviética**. São Paulo: Leya, 2015.
- TEIXEIRA, F. M. P. **Brasil história e sociedade**. São Paulo: Ática, 2000.
- VIEIRA, J. G. **Missionários, fazendeiros e índios em Roraima: a disputa pela terra – 1877-1980**. 2 ed. Boa Vista: UFRR, 2014.

Bibliografia Complementar:

- BARBOSA, R. I.; MELO, V. F. (organizadores). **Roraima: homem, ambiente e ecologia**. Boa Vista: FEMACT, 2010.
- CAMPOS, C. (organizador). **Diversidade socioambiental de Roraima: subsídios para debater o futuro sustentável da região**. São Paulo: Instituto socioambiental, 2011..
- FAORO, R. **Os donos do poder**. Porto Alegre: Globo, 1958.
- FAUSTO, B. (Dir.). **História do Brasil**. São Paulo: EDUSP, 1994.
- FREITAS, A. **Geografia e história de Roraima**. 5.ed. ver. e atual. Manaus: Gráfica Belvedere, 1997.
- SOUZA, C. M. de. **RoraimaBoa Vista: Temas sobre o regional e o local**. Boa Vista: UFRR, 2012.
- MIRANDA, A. G. de. **Historiando a terra de Macunáima (a questão indígena)**. Boa Vista: Faculdade Atual; Instituto Gursen de Miranda, 2002.
- OLIVEIRA, R. da S. (org.). **Roraima em foco: pesquisas e apontamentos recentes**. Boa Vista: UFRR, 2008.
- OLIVEIRA, R.G.de; IFILL, M. (org.). **Dos caminhos aos processos culturais entre Brasil e Guyana**. Boa Vista: EDUFRR, 2011.
- REIS, A. C. F. Súmula de História do Amazonas. 3 ed. **Manaus: Valer e Governo do Estado do Amazonas**, 2001.
- SILVÉRIO, V. R. (Editor). **Síntese da coleção História Geral da África: do século XVI ao século XX**. Brasília: UNESCO, MEC, UFSCar, 2013.
- SOUZA, J. M. de. **A Manaus - Boa Vista (Roteiro Histórico)**. Manaus: Imprensa Oficial do Estado do Amazonas, 1977.
- VALE, A. L. F. **Nordeste em Roraima: migração e territorialização dos nordestinos em Boa Vista**. Boa Vista: UFRR, 2014.

Ementa: 1. Imperialismo e as disputas imperiais. 2. Revoluções Industriais e o processo de industrialização mundial. 3. Mundo Socialista – transformações históricas, econômicas e espaciais. 4. Império Russo a URSS e a CEI. 5. Capitalismo. 6. Fases e características. 7. Divisão internacional do trabalho (DIT). 8. Organismos Internacionais. 9. Países Centrais e Países Periféricos. 10. Estados Unidos a industrialização da superpotência. 11. Japão o nascimento da potência econômica. 12. China: a “economia socialista de mercado”. 13. As tensões e os conflitos mundiais. 14. O mundo Bipolar e a Guerra Fria. 15. Globalização e Redes Geográficas. 16. O comércio Internacional. 17. Exclusão e desigualdades sociais. 18. Mercado de trabalho na globalização. 19. Blocos Econômicos. 20. As multinacionais. 21. Os fluxos de mercadorias e de informações do capital. 22. Ásia. 23. Os Tigres Asiáticos. 24. A Europa. 25. A América. 26. A Oceania. 27. O Ártico e a Antártica. 28. Impactos ambientais nos continentes gelados. 29. O Oriente Médio. 30. Geografia de Roraima.

Bibliografia Básica:

ARNO, A. G.; JOIA, A. L. **Geografia: Leituras e interação**. Volume 3. 2.ed. São Paulo: Leya, 2016.

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio**. Brasília: MEC, 1996. LUCI, E. A.; BRANCO, A. L., MENDONÇA, C. **Geografia geral e do Brasil**. 3.ed. São Paulo: Saraiva, 2005.

MOREIRA, J. C.; SENE, E. **Geografia**. 1.ed. São Paulo: Scipione, 2009.

SILVA, Angela Corrêa da; OLIC, N. B.; LOZANO, R. **Geografia: Contextos e redes**. Vol.3 2.ed. São Paulo: Moderna, 2016.

Bibliografia Complementar:

LUCI, E. A.; BRANCO, A. L.; MENDONÇA, C. **Geografia geral e do Brasil (Ensino Médio)**. 3.ed. São Paulo: Saraiva, 2005.

ROSS, Jurandyr L. S. (org). **Geografia do Brasil**. São Paulo: EDUSP. 1995.

SENE, Eustáquio de, MOREIRA, João Carlos. **Geografia Geral e do Brasil – Espaço Geográfico e Globalização**. V 1. Scipione, 2013.

TEIXEIRA, Wilson et al (Orgs.). **Decifrando a Terra**. 2.ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009.

TERRA, L.; COELHO, M. A. **Geografia geral e do Brasil: o espaço natural e socioeconômico**. 1.ed. São Paulo: Moderna, 2005.

Ementa: Pensamento filosófico do século XIX. Pensamento filosófico do século XX. Identidade e Cultura. O individual e o coletivo. A relação do ser humano-natureza. A estética. Educação Midiática.

Bibliografia Básica:

NOBRE, Marcos; Terra, Ricardo. **Ensinar filosofia: uma conversa sobre aprender a aprender**. 7 Mares 0 ISBN 9788595550155.

KOHAN, Walter. **Ensino de filosofia** - 2ª Edição. Editora Autêntica 298 ISBN 9788582178218.

GALLO, Sílvio (coord.). **Ética e cidadania: Caminhos da filosofia**. Papyrus Editora 112 ISBN 9788530811525.

JOÃO MATTAR. **Filosofia**, 2ª ed. Editora Pearson 198 ISBN 9788543025643.

MATTAR, João. **Introdução à Filosofia**. Editora Pearson 356 ISBN 9788576056973.

Bibliografia Complementar:

BARROS, Fernando R. de Moraes. **Estética Filosófica para o Ensino Médio** - 1ª Edição. Editora Autêntica 146 ISBN 9788582178232.

GOMES, Mércio Pereira. **Antropologia: ciência do homem, filosofia da cultura**. Editora Contexto 242 ISBN 9788572443838.

FERNANDES, ALEXANDRE CORTEZ; PAULO CÉSAR NODARI ; LUCAS MATEUS DALSTOTTO. **Conceitos e problemas éticos**. Editora Educs 187 ISBN 9788570618542.

KOHAN, Walter. **Filosofia - O paradoxo de aprender e ensinar** - 1ª Edição. Editora Autêntica 98 ISBN 9788582176559.

REIS, José Carlos. **A história entre a filosofia e a ciência** - 4ª Edição. Editora Autêntica 146 ISBN 9788582178805.

Ementa: Os sentidos do trabalho. As características do trabalho na história e na atualidade. Diferenciações no trabalho. Tecnologia, trabalho e mudanças sociais. O trabalho no Brasil. A reestruturação produtiva. Economia e o mundo do trabalho atual. Movimentos Sociais.

Bibliografia Básica:

BOUDON, Raymond. **Sociologia como ciência**. Editora Vozes 178 ISBN 9788532652348.

CUIN, Charles-Henry; Gresle, François. **História da sociologia 2**. Editora Vozes 177 ISBN 9788532654113.

OLIVEIRA, Pérsio Santos de. **Introdução à sociologia**. 2. ed. São Paulo: Ática, 2012. 328 p. (Volume único). ISBN 9788508147090.

Bibliografia Complementar:

MARTINS, José de Souza. **A Sociabilidade do Homem Simples: cotidiano e história na modernidade anômala** - 2ª edição rev. e ampl. Editora Contexto 180 ISBN 9788572443852.

BARBOSA, Maria Ligia de Oliveira; Quintaneiro, Tania; Rivero, Patricia. **Conhecimento e imaginação - Sociologia para o Ensino Médio** - 1ª Edição. Editora Autêntica 250 ISBN 9788582172407.

MARTINS, José de Souza. **UMA SOCIOLOGIA DA VIDA COTIDIANA**. Editora Contexto 226 ISBN 9788572448666

MARTINS, José de Souza. **Sociologia da Fotografia e da Imagem**. Editora Contexto 212 ISBN 9788572440332.

TOSTA, Sandra de Fátima Pereira; Cury, Carlos Roberto Jamil. **Educação, cidade e cidadania - Leituras de Experiências Socioeducativas** - 1ª Edição. Editora Autêntica 170 ISBN 9788582178171.

Componente Curricular: INFORMÁTICA BÁSICA E INTRODUÇÃO À EAD	60h
<p>Ementa:</p> <p>Introdução à informática (Hardware, Software); Sistemas operacionais (Fundamentos e funções, Sistemas operacionais existentes, Utilização de um sistema operacional, Ligar e desligar o computador, Interfaces de interação, Área de trabalho, Gerenciador de pastas e arquivos, Ferramentas de sistemas, Softwares utilitários); Internet (World Wide Web, Navegadores, Pesquisa de informações, Download de arquivos, Correio eletrônico, Grupos/listas de discussão, Redes sociais, blogs, e-learning, internet das coisas, Segurança da informação); Computação nas nuvens (Ferramentas on-line de edição de texto, de edição de planilhas, edição de apresentação e criação de formulários); Editor de Texto (Área de trabalho; salvar como e salvar; formatação de parágrafo, marcadores e numeração; cabeçalho e rodapé; tabelas; imagens e figuras; numeração de páginas; colunas; sumário; numeração de páginas); Planilha Eletrônica (Visão geral, Formatação células, fórmulas e funções, Classificação e filtro de dados, Formatação condicional, Gráficos); Apresentação de Slides (Visão geral do Software, Modos de exibição de slides, Formatação de slides, Impressão de slides, figuras, som; Vídeo, inserção de gráficos, organogramas e fluxogramas, Slide mestre, Efeitos de transição e animação de slides). Conhecimento do ambiente virtual de aprendizagem, bem como das ferramentas que o compõem. Introdução à EAD. Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle. Orientações para o estudo na modalidade a distância. Entendimento da identidade e características do estudante da Educação a Distância. Ferramentas para navegação e busca na internet. Metodologias de estudo baseadas no princípio de autonomia, interação e cooperação.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>BRASIL. Ministério da Educação / Secretaria de Ensino a Distância (MEC/SEED). Programa de Inovação Educação Conectada. 2017. Disponível em: <http://educacaoconectada.mec.gov.br/legislacao> Acesso em: 21 dez 2021.</p> <p>DANIEL MILL. Docência virtual: Uma visão crítica. Papirus Editora 308 ISBN 9788544900550.</p> <p>HIDAL, Silvia. Métodos de exposição de conteúdo e de avaliação em EAD. Editora Labrador 136 ISBN 9788593058028.</p> <p>LAUREANO, M. A. P. Sistemas operacionais. Curitiba: Livro Técnico, 2010.</p> <p>MAIA, Carmem; Mattar, João. ABC da EaD: a educação a distância hoje. Editora Pearson 156 ISBN 978857605157.</p> <p>MAMEDE, H. Segurança Informática nas Organizações. Lisboa: FCA, 2006.</p> <p>MANZANO, A. L. N. G. Estudo dirigido de informática básica. 7.ed. São Paulo: Érica, 2011.</p> <p>MÁRCIO VIEIRA DE SOUZA; FERNANDO JOSÉ SPANHOL; GIOVANNI FERREIRA DE FARIAS. EAD, PBL e desafio da educação em rede: metodologias ativas e outras práticas na formação do educador coinvestigador. Editora Blucher 243 ISBN 9788580393613.</p> <p>MORIMOTO, C. E. Hardware – o guia definitivo. Porto Alegre: Sul editores, 2009. MOODLE.ORG. Disponível em: <https://moodle.org/?lang=pt_br>. Acesso em: 21 dez 2021.</p> <p>NORTON, P. Introdução à Informática. São Paulo: Pearson Makron Books, 2009.</p> <p>ORGANIZADORA RENATA AQUINO RIBEIRO. Introdução à EaD – 2ª edição. Editora Pearson 99 ISBN 9788570160409.</p> <p>Biblioteca Digital Pergamun</p> <p>ORGANIZADOR BELMIRO N. JOÃO. Informática aplicada. 2ª edição. Editora Pearson 179 ISBN 9788570160393.</p> <p>CAPRON, H. L.; Johnson, J. A. Introdução à Informática. 8ª edição. Editora Pearson 370 ISBN 9788587918888.</p> <p>MOURA, Augusto. Informática - Concurso Descomplicado. 1ª Edição. Editora Rideel 276 ISBN 9788533924185.</p>	

Bibliografia Complementar:

BELLONI, Maria Luiza. **Educação à distância**. 4 ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2006.

CERT.br. **Cartilha de Segurança para Internet**. 4.ed. São Paulo: Comitê de Gestor da Internet no Brasil, 2012.

COMER, D. E. **Redes de computadores e Internet: abrange transmissão de dados, ligação inter-redes, web e aplicações**. 4.ed. Porto Alegre: Bookman, 2006.

DALMAU, Marcos Baptista Lopez. **Introdução à Educação à Distância**. Florianópolis: Departamento de Ciências da Administração/UFSC; CAPES:UAB, 2011

FRANCO, Sérgio Roberto Kieling. **Informática na educação: estudos interdisciplinares**. Porto Alegre: Ed. UFRGS, 2004. 199 p.

LANGHI, Celi. **Materiais instrucionais para o ensino a distância: uma abordagem da teoria da aprendizagem significativa de Ausubel**. São Paulo: Centro Paula Souza, 2015. 155, p. 7v. (Coleção fundamentos e práticas em educação profissional e tecnológica).

MATTOS, P. N. de. **Informática Aplicada à Gestão**. Curitiba. IESDE Brasil S.A. 2012.

OLIVEIRA, R. S. de. **Sistemas operacionais**. 4.ed. Porto Alegre: Bookman, 2010.

OTACÍLIO ANTUNES SANTANA; MARIA AUXILIADORA SOARES PADILHA. **Tutor EAD e o processo da tutoria na Universidade Aberta do Brasil**. Editora Blucher 106p.

VELLOSO, F. de C. **Informática: conceitos básicos**. 6.ed. Rio de Janeiro: Campus, 2003.

Ementa: Ciência: uma visão geral. Leitura analítica e pesquisa científica na internet. Documentos, anotações e fichamento. Métodos e técnicas de pesquisa. A estrutura do projeto de Pesquisa. Relatório e artigo científico. Organização do trabalho acadêmico. Normas da ABNT - Normas para Elaboração de Trabalhos Acadêmicos.

Bibliografia Básica:

GIL, A. C. **Métodos e técnicas de pesquisa social**. 4.ed. São Paulo: Atlas, 1994.

MINAYO, M. C. de S. et. al. **Pesquisa social – teoria, método e criatividade**. 8.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994.

SANTOS, A. R. dos. **Metodologia científica – a construção do conhecimento**. 2.ed. Rio de Janeiro: DP&A editora, 1999.

Bibliografia Complementar:

BAGNO, Marcos. **Pesquisa na escola: o que é, como se faz**. 2.ed. São Paulo: Ed. Loyola, 1999.

PÁDUA, Elisabete M. Marchesini de. **Metodologia da Pesquisa: abordagem teórico-prática**. 8. ed. Campinas, SP: Papirus, 2000. 120 p.

ROCHA, Ruth. **Pesquisar e aprender**. São Paulo, Scipione, 1996.

SANTOS, Márcio. **Sem copiar e sem colar: atividades e experiências**. Positivo: Curitiba, v. 4, n. 2, 2003.

SILVEIRA, Cláudia Regina. **Metodologia da pesquisa**. 2.ed. rev. e atual. Florianópolis: IF-SC, 2011.

Parte Diversificada - 2º ANO

Componente Curricular: ÉTICA, CIDADANIA E MEIO AMBIENTE	40h
<p>Ementa: Ética: conceitos e base história. A ética e a moral. A Importância da ética nas atividades humanas e na profissão. A ética no uso das tecnologias da informação e comunicação. Cidadania: Conceito, direitos e deveres. A construção do cidadão e os espaços da cidadania. Meio ambiente, sustentabilidade e desenvolvimento sustentável. Responsabilidade socioambiental nas organizações. Principais problemas ambientais locais e globais da atualidade.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>ANTUNES, Maria Thereza Pompa. Ética. São Paulo: Pearson Education Brasil, 2012.</p> <p>DIAS, Reinaldo. Sociologia e ética profissional. São Paulo: Pearson Education Brasil, 2014.</p> <p>OLIVEIRA, Márcia Maria Dosciatti; MENDES, Michel; HANSEL, Cláudia Maria; DAMIANI, Suzana. Cidadania, meio ambiente e sustentabilidade. Caxias do Sul: Educs, 2017.</p> <p>Bibliografia Complementar:</p> <p>MENDONÇA, R. Como cuidar do seu meio ambiente. Col. Entenda e Aprenda. São Paulo: BEI, 2002.</p> <p>MOURA, L. A. A. Qualidade e gestão ambiental – sugestões para implantação das normas ISO 14.000 nas empresas. 2.ed. São Paulo: Editora Juarez de Oliveira, 2000.</p> <p>NETO, J. A. M. Filosofia e Ética na Administração. São Paulo, Ed. Saraiva, 2005.</p> <p>PINSKY, Jaime; PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). História da cidadania. 3.ed. São Paulo: 2005.</p> <p>TACHIZAWA, T. Gestão ambiental e responsabilidade social e corporativa: estratégias de negócios focadas na realidade brasileira. 6.ed. São Paulo: Atlas, 2009.</p>	

Componente Curricular: FERRAMENTAS ADMINISTRATIVAS	60h
<p>Ementa:</p> <p>1. Principais ferramentas administrativas: Programa 5´S, Organograma, Cronograma, Histograma, Fluxograma, Brainstorming, Ciclo PDCA, Diagrama de Pareto, Diagrama de Ishikawa, Plano de ação 5W2H.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>BARROS, Elsimar; BONAFINI, Fernanda. Ferramentas da qualidade. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2014</p> <p>GOZZI, Marcelo Pupim. Gestão da qualidade em bens e serviços. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2015</p> <p>VIEIRA FILHO, G. Gestão da Qualidade Total: uma abordagem prática. 3.ed. Campinas: Editora Alínea, 2010.</p> <p>Bibliografia Complementar:</p> <p>LAS CASAS, A. L. Qualidade total em serviços. 6.ed. São Paulo: Atlas, 2008. MOREIRA, D. A. Administração da Produção e Operação. 2.ed. São Paulo: Cengage Learning, 2011</p> <p>SOUZA, José Orlando de Lima; SOUSA, Leoto Barbosa. 50 Ferramentas de Gestão: Diagnosticar e resolver problemas. 2. ed. E-book Kindle</p> <p>_____. Técnica dos 5 Porquês : Aprenda como encontrar a causa-raiz dos problemas. Guamaré, 2021. E-book Kindle</p> <p>_____. As 7 Ferramentas da Qualidade: Aprenda como utilizá-las de forma integrada. Guamaré, 2021. E-book Kindle</p> <p>OLIVEIRA, Rodrigo. Fluxograma: Avalie e melhore os processos através do mapeamento da situação atual e futura (7 ferramentas da qualidade - fluxograma mapeamento de processo). E-book Kindle</p> <p>NEGLLI, Daniel. ANÁLISE SWOT Teoria e exemplos práticos de como fazer!: Aprenda a fazer sua matriz SWOT. E-book Kindle</p>	

Componente Curricular: FUNDAMENTOS DE ADMINISTRAÇÃO	80h
<p>Ementa:</p> <p>1. Administração das civilizações antigas. 2. Principais teorias da administração. 3. Conceito de administração. 4. Conceito de organização. 5. Funções administrativas: planejar, organizar, dirigir e controlar. 6. Níveis administrativos. 7. Habilidades administrativas. 8. Perfil e competências dos administradores. 9. Áreas funcionais da administração: Financeiro, Marketing, Produção, Recursos Humanos e Materiais. 10. Concepções contemporâneas da administração.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>CHIAVENATO, Idalberto. Fundamentos de Administração: planejamento, organização, direção e controle para incrementar competitividade e sustentabilidade. 1. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2016.</p> <p>_____. Introdução à Teoria Geral da Administração. 9. ed. São Paulo: Manole, 2014.</p> <p>COLTRE, Sandra Maria. Fundamentos de Administração: um olhar transversal. Curitiba: InterSaberes, 2013</p> <p>Bibliografia Complementar:</p> <p>SOBRAL, Filipe; PECL, Alketa. Fundamentos de Administração. São Paulo: Pearson Education Brasil, 2012</p> <p>MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. Introdução à Administração. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2011.</p> <p>ANDRADE, Rui Otávio Bernardes de; AMBRONI, Nério. Fundamentos de Administração Para Cursos de Gestão. 1. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2010.</p> <p>CHIAVENATO, Idalberto. Administração Geral e Pública. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora Elsevier-Campus, 2008, DENHARDT, Robert B. Teorias da administração pública. 6. ed. São Paulo, SP: Cengage Learning, 2012.</p> <p>PALUDO, Augustinho. Administração pública. Rio de Janeiro: Elsevier, 2015</p>	

Componente Curricular: FUNDAMENTOS DE ECONOMIA	60h
<p>Ementa: 1. Definições sobre economia; 2. Problemas econômicos fundamentais; 3. Agentes econômicos e mercado; 4. Fluxo circular da renda; 5. Funcionamento do sistema econômico capitalista; 6. Noções de microeconomia: Pressupostos básicos da análise microeconômica; 7. Função do preço no sistema capitalista; 8. Lei da Demanda e Oferta; 9. Lei do Equilíbrio Geral; 10. Elasticidade da demanda e oferta e classificação dos bens econômicos; 11. Teoria da Firma: Produção e custos de produção; 12. Estruturas de mercado; 13. Noções de macroeconomia: Contabilidade Social básica (PIB, PNB, IDH e inflação); 14. O papel do Estado na atividade econômica (Metas estruturais e conjunturais); 15. Políticas Econômicas; 16. Gastos públicos e dívida pública. 17. Balanço de Pagamentos.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>IZIDORO, Cleyton. Economia e Mercado. 1. ed. São Paulo: Pearson, 2019.</p> <p>IZIDORO, Cleyton. Economia e Política. 2. ed. São Paulo: Pearson, 2019.</p> <p>MICHELS, Erico. Fundamentos da economia. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2013.</p> <p>Bibliografia Complementar:</p> <p>DA SILVA, Adalberto Oliveira; MENDES, Judas Tadeu Grassi . Economia e gestão. 1. ed. São Paulo: Pearson, 2014.</p> <p>DALLA COSTA, Armando João. Economia Internacional: teoria e prática. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2012.</p> <p>LIMA, Gerson. Economia, dinheiro e poder político. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2021.</p> <p>MONTEIRO, Érika Roberta; SILVA, Pedro Augusto Godeguez da. Introdução ao estudo da economia. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2014.</p> <p>SILVA, F. G. da; MARTINELLI, L. A. S. Introdução à Economia. Curitiba, PR: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná, 2012.</p>	

Componente Curricular: NOÇÕES DE CONTABILIDADE**60h**

Ementa: 1. Noções Básicas: conceitos, objetivos e funções da contabilidade, campo de atuação, objeto, técnicas e usuários. 2. Balanço Patrimonial: componentes, estrutura, variações de patrimônio, estática patrimonial. 3. Demonstração do Resultado do Exercício, contas de resultado, apuração de resultado. 4. Escrituração, razonete, balancete, livros contábeis. 5. Demonstrações Contábeis. 6. Noções de análise das demonstrações. 7. Medidas de eficiência financeira. 8. Operações com mercadorias e controle de estoque. 9. Noções de Contabilidade de Custos. 10. Formação de Preço de venda.

Bibliografia Básica:

MARION, José Carlos. **Contabilidade Básica**. 11.ed. São Paulo: Atlas, 2015.

MARION, José Carlos. **Contabilidade empresarial**. 14.ed. São Paulo: Atlas, 2009.

SANTOS, Geovânia Nogueira da Rocha. **Contabilidade Introdutória**. Rede e-Tec. Goiás: Centro de Educação Profissional Sebastião Siqueira, 2013.

Bibliografia Complementar:

BRAGA, Alexandre Xavier Vieira. **Contabilidade de Custos**. Rede e-Tec. Rio Grande do Sul: Instituto Federal Sul-rio-grandense (IFSul), 2015.

CRISTINA, Vanda. **Contabilidade Básica**. Rede e-Tec. São Paulo: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP), 2015.

DUARTE, Tânia. **Estrutura e Análise de Balanço**. Rede e-Tec. Rio Grande do Sul: Instituto Federal Sul-rio-grandense (IFSul), 2015.

MARTINS, Elizeu. **Contabilidade de Cistos**. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

SOARES, Rafael Montanhini. **Controle de Estoque, Financeiro e da Produção**. Rede e-Tec. Tocantins: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Tocantins - TO, 2015.

Ementa:

1. Razões e Proporções. 2. Grandezas diretamente e inversamente proporcionais. 3. Porcentagem. 4. Variação percentual. 5. Taxas de inflação. 6. Juros simples. 7. Descontos

simples. 8. Juros compostos. 9. Juros compostos com taxas de juros variáveis. 10. Descontos compostos. 11. Valor atual de um conjunto de capitais. 12. Sequência uniforme de pagamentos. 13. Montante de uma sequência uniforme de depósitos. 14. Sistemas de amortização.

Bibliografia Básica:

ASSAF NETO, A. **Matemática financeira e suas aplicações**. 12.ed., São Paul: Atlas, 2012.

BARBOSA, M. A.; MEDEIROS JUNIOR, R. J. **Matemática Financeira**. Curitiba, PR: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná, 2012.

BRUNI, A. L.; FAMÁ, R. **Matemática Financeira: com HP 12c e Excel**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

IEZZI, Gelson; HAZZAN, Samuel; DEGENSZAJN, David Mauro. **Fundamentos de matemática elementar**, 11: matemática comercial, matemática financeira e estatística descritiva. Atual, 2013.

Bibliografia Complementar:

GIMENES, C. M. **Matemática Financeira com Hp 12 C e Excel - Uma Abordagem Descomplicada**. 2.ed. São Paulo: Pearson, 2010.

OLIVEIRA, G. F. **Matemática financeira descomplicada: para os cursos de Economia, Administração e Contabilidade**. São Paulo: Ed. Atlas, 2013.

RANGEL, A. de S.; SANTOS, J. C. de S.; BUENO, R. de L. da S. **Matemática financeira moderna**. São Paulo: Ed. Cengage, 2011.

SAMANEZ, C. P. **Matemática Financeira**. 5. ed. São Paulo: Pearson. 2010.

VIEIRA SOBRINHO, J. D. **Matemática financeira**. 7.ed., São Paulo: Atlas, 2000.

Componente Curricular: GESTÃO DE PESSOAS	60h
<p>Ementa:</p> <p>1. Conceito de Gestão de Pessoas. 2. Evolução histórica da Gestão de Pessoas. 3. Objetivos da Gestão de Pessoas. 4. Noções de Legislação Trabalhista. 5. Os processos de gestão de pessoas: Agregar, Aplicar, Recompensar, Desenvolver, Manter e Monitorar. 6. Cultura e Clima organizacional. 7. Conflitos e negociações. 8. Motivação. 9. Liderança</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>CHIAVENATO, Idalberto. Gestão de pessoas: o novo papel dos recursos humanos nas organizações. 4.ed. São Paulo: Manole, 2014.</p> <p>COSTA, Érico da Silva. Gestão de pessoas. Curitiba: Editora do Livro Técnico, 2010.</p> <p>ESCORSIN, Ana Paula; WALGER, Carolina. Liderança e desenvolvimento de equipes. Curitiba: InterSaber, 2017.</p> <p>MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. Recursos humanos: estratégia e gestão de pessoas na sociedade global. Rio de Janeiro: LTC, 2014.</p> <p>Bibliografia Complementar:</p> <p>ALMEIDA, Airton Vieira de. Planejamento Estratégico em Gestão de Pessoas. São Paulo: Pearson Education Brasil, 2015.</p> <p>CHIAVENATO, Idalberto. Gestão de pessoas: O novo papel dos recursos humanos nas organizações. 4. ed. São Paulo: Manole, 2014.</p> <p>DELGADO, Rodrigo Bezerra. Cartilha Digital: Conhecendo os direitos do trabalhador. Dissertação (Mestrado) - Instituto Federal de Roraima. Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica, Boa Vista, 2021</p> <p>FERNANDES, Bruno Rocha. Gestão Estratégica de Pessoas com Foco em Competências. São Paulo: Elsevier, 2013.</p> <p>FLEURY, M. T. L. As Pessoas na Organização. São Paulo: Editora Gente, 2012</p> <p>MASCARENHAS, A. O. Gestão Estratégica de Pessoas: Evolução, Teoria e Crítica. Ed. Cengage Learning, 2009</p> <p>SIQUEIRA, Mirlene Maria (Org.). Novas medidas do comportamento organizacional: ferramentas de diagnóstico e de gestão. Porto Alegre: Artmed, 2014.</p> <p>WALGER, Carolina; VIAPIANA, Larissa; MONFORT, Mariana. Motivação e satisfação no trabalho: em busca do bem-estar de indivíduos e organizações. Curitiba: InterSaber, 2014.</p>	

Ementa: 1. Conceitos e Tipos de Empreendedorismo. 2. Competências Empreendedoras e Características do Comportamento Empreendedor.. 3. Criatividade, Inovação e Propriedade Intelectual.4. Técnicas de ideação, prototipação, validação de negócios e MVP..5. Metodologias ágeis para negócios inovadores (Canvas, Análise Swot, 5 forças de Porter, Design Thinking). 6. Modelos de negócios (Objetivos, Tipos e Componentes) e Digitalização no mundo dos Negócios. 7. Elaboração de Pitch. 8. Plano de Negócios.

Bibliografia Básica:

CASTRO, M. **Empreendedorismo criativo: Como a nova geração de empreendedores brasileiros está revolucionando a forma de pensar conhecimento, criatividade e inovação**. 1. ed. São Paulo: Portfolio-Penguin, 2014.

RIES, E. **A startup enxuta**. 1. ed. Rio de Janeiro: Sextante, 2019.

SEBRAE. **Cartilha: O quadro de modelo de negócios “um caminho para criar, recriar e inovar em modelos de negócios”**. Brasília-DF, 2013.

Bibliografia Complementar

CHIAVENATO, I. **Empreendedorismo: dando asas ao espírito empreendedor**. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2012.

DORF, B; BLANK, S. Startup: **Manual do Empreendedor - o Guia passo a passo para construir uma grande empresa**. Rio de Janeiro. Alta Books, 2014.

DORNELAS, J. **Empreendedorismo para visionários**. Rio de Janeiro: LTC, 2013.

MENDES, J. **Empreendedorismo 360°: a prática na prática**. São Paulo: Atlas, 2017.

OLIVEIRA, D. P. R. **Empreendedorismo: vocação, capacitação e atuação voltados para o plano de negócios**. São Paulo: Atlas, 2014.

Ementa:

1. *Marketing*: definição, objetivos, composto de Marketing (4 P's) e funções básicas. 2. Tipos de Marketing: Tradicional, Serviço, Digital e Relacionamento. 3. Conceitos de mercados: consumidores, organizacionais, institucionais e governamentais. 4. Segmentação de mercado e mercado-alvo e posicionamento de mercado. 4. Gestão de marcas. 5. Comunicação em *marketing*.

Bibliografia Básica:

KOTLER, Philip; KARTAJAYA, Hermawan; SETIAWAN, Iwan. **Marketing 4.0: do tradicional ao digital**. 1. ed. Rio de Janeiro: Sextante, 2017.

URDAN, Flávio Torres; URDAN, André Torres. **Marketing Estratégico no Brasil: teoria e aplicações**. 1. ed. São Paulo: Atlas, 2011.

YAMAGAMI, Cristina. **Marketing**. 1. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

Bibliografia Complementar:

BARRETO, Iná Futino; CRESCITELLI, Edson. **Marketing de Relacionando: como implantar e avaliar resultados**. 1. ed. São Paulo: Pearson Education, 2013

Marketing de Serviços: pessoas, tecnologia e resultados - 5ª edição

DOLABELA, F. **O Segredo de Luísa**. São Paulo: Picture, 1999.

KOTLER, P.; ARMSTRONG, G. **Princípios de Marketing**. 12.ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007

LOVELOCK, Christopher; WIRTZ, Jochen. **Marketing de serviços: pessoas, tecnologias e resultados**. 5.ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2006.

SAMARA, B. S.; BARROS, J. C. **Pesquisa de Marketing – Conceitos e Metodologias**. São Paulo: Pearson, 2006.

Componente Curricular: GESTÃO DE DOCUMENTOS E ARQUIVÍSTICA	60h
Ementa: 1. Definição e Conceitos da Gestão de Documentos. 2. Classificação de Documental e tipos de Documentos. 3. Gestão Documental: Plano de Arquivamento, Plano de Classificação e Tabelas de Temporalidade. 4. Métodos de Arquivamento. 5. TIC's, GED, Digitalização e Microfilmagem. 6. Conservação, Preservação e Restauração documental. 7. Consultoria em Gestão de Documentos.	
Bibliografia Básica: FERREIRA, R. M.; LUPPI, R. de A. F. Correspondência Comercial e Oficial: Com Técnicas de Redação. 15. ed. São Paulo: Wmf Martins Fontes, 2011. KASPARY, A. J. Redação oficial: normas e modelos. 17. ed. Porto Alegre, Fundação para o Desenvolvimento de Recursos Humanos, 2004. LIMA, A. O. Manual De Redação Oficial. 3. ed. São Paulo: Elsevier Campus, 2009. Bibliografia Complementar: FREIBWERGER, Z. Gestão de Documentos e Arquivística. Curitiba, PR: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná, 2012. LIMA, A. O. Manual De Redação Oficial. 3. ed. São Paulo: Campus, 2009. MEDEIROS, J. B. Correspondência: técnicas de comunicação criativa. 20. ed. São Paulo: Atlas, 2010. PIOVEZAN, Adriane. Arquivos e acervos históricos como forma de acessar o passado. Curitiba: InterSaberes, 2020. FONTOURA JUNIOR, Antonio José. Tópicos especiais em arquivos e acervos históricos. Curitiba: Contentus, 2020.	

Componente Curricular: LOGÍSTICA	60h
<p>Ementa: 1. Conceito e evolução histórica da logística. 2. Processamento de pedidos: sistemas de processamento de pedidos, preparação e montagem de pedidos. 3. Manutenção de estoques: conceito de estoque, gestão de materiais e armazenagem. 4. Transporte: modais, rotas de distribuição, rastreabilidade e tipos de veículos. 5. Logística Reversa.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>DIAS, Marco Aurélio P. Administração de materiais: uma abordagem logística. 6. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2015.</p> <p>GONÇALVES, Paulo Sérgio. Administração de materiais. 4. ed. rev e atual. Rio de Janeiro: Elsevier, 2013.</p> <p>POZO, Hamilton, Administração de recursos materiais e patrimoniais: uma abordagem logística. 6. ed. São Paulo, SP: Atlas, xii, 2010.</p> <p>Bibliografia Complementar:</p> <p>ANDRADE, Rui Otávio Bernardes de; AMBRONI, Nério. Fundamentos de Administração Para Cursos de Gestão. 1. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2010.</p> <p>BERTAGLIA, Paulo Roberto. Logística e Gerenciamento da Cadeia de Abastecimento. 2.ed, São Paulo: Saraiva, 2009.</p> <p>CHIAVENATO, Idalberto. Fundamentos de Administração: planejamento, organização, direção e controle para incrementar competitividade e sustentabilidade. 1. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2016.</p> <p>GURGEL, Floriano do Amaral; FRANCISCHINI, Paulino G. Administração de materiais e do patrimônio. 2. ed. São Paulo, SP: Cengage Learning, 2014</p> <p>SALGADO, Tarcísio Tito. Logística. Práticas, Técnicas e Processos de Melhoria. 2. ed. São Paulo: SENAC, 2017.</p>	

Componente Curricular: GESTÃO ESTRATÉGICA	60h
<p>Ementa:</p> <p>1. Conceitos e definições de administração estratégica. 2. Análise do ambiente organizacional. 3. Cadeias de valor e vantagem competitiva. 4. Estabelecimento de missão, visão, valores e objetivos organizacionais. 5. Estabelecimento de diretrizes. 6. Uso das ferramentas administrativas. 7. Formulação e implementação de estratégias para as áreas funcionais: Financeiro, Marketing, Produção, Recursos Humanos e Materiais.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>CAMPOS, Letícia Mirella Fisher. Administração estratégica: planejamento, ferramentas e implantação. São Paulo: InterSaberes, 2016</p> <p>CERTO, Samuel C.; PETER, J. P. Planejamento e Gestão Estratégica: planejamento e implantação de estratégias. 3 ed. São Paulo: Pearson Education, 2010.</p> <p>ROCHA, Águida Garreth Ferraz. Administração Estratégica: planejamento e implantação da estratégia - 2ª edição. São Paulo: Pearson Education, 2012</p> <p>Bibliografia Complementar:</p> <p>CHIAVENATO, Idalberto; SAPIRO, Ai-ão. Planejamento Estratégico: Fundamentos e Aplicações. 3. ed. São Paulo: Elsevier, 2015.</p> <p>LAUDARES, Paula. Gestão Estratégica: o caminho para a transformação, São Paulo: Falconi, 2016.</p> <p>OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. Planejamento Estratégico: conceitos, metodologia e práticas. 29. ed. São Paulo: Atlas, 2011.</p> <p>TIGRE, Paulo Bastos. Gestão da inovação: Uma abordagem estratégica, organizacional e de gestão de conhecimento. São Paulo: Elsevier, 2019.</p> <p>VIZEU, Fabio; GONÇALVES, Sandro Aparecido. Pensamento Estratégico: origem, princípios e perspectivas. São Paulo: Atlas, 2010.</p>	

Ementa:

1. EMPRESARIAL. Direito Empresarial: aspectos gerais e princípios; Personalidade Jurídica: efeitos e desconsideração; Tipos empresariais: sociedades e empresas individuais; Constituição de empresa. Falência, Recuperação Judicial e Recuperação Extrajudicial; Noções gerais de contratos mercantis e obrigações contratuais; Noções do Código de Defesa do Consumidor. TRIBUTÁRIO. Noções de Direito Tributário: conceitos, Legislação Tributária; Código Tributário Nacional; Atividade Financeira do Estado. Princípios. Limitações ao poder de tributar. Hierarquia das normas. Tributos: conceitos, funções e espécies. Obrigação tributária: fato gerador; sujeitos; Crédito tributário: constituição; suspensão; extinção; prescrição; decadência; exclusão; garantias; privilégios e preferências. Administração Tributária: arrecadação, fiscalização, dívida ativa, certidão negativa. Processos Tributários: processo administrativo e processo judicial.

Bibliografia Básica:

BARSANO, Paulo Roberto. **Legislação Empresarial, Trabalhista e Tributária**. 1.ed. Brasil: Érica, 2014.

MAMEDE, Gladston. **Manual de Direito Empresarial**. 10.ed. Brasil: Atlas, 2015.

SABAGG, Eduardo. **Manual de Direito Tributário**. 5.ed. Brasil: Saraiva, 2013.

Bibliografia Complementar:

ALBANO, Cícero José. **Direito Empresarial. Rede e-Tec**. Curitiba-PR: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná, 2012.

FABRETTI, Láudio Camargo; FABRETTI, Dilene Ramos; FABRETTI, Denise. **Direito Empresarial para os Cursos de Administração e Ciências Contábeis**. 1.ed. Brasil: Atlas, 2014.

FONSECA, Luciane Schulz. **Noções de Direito Tributário**. Rede e-Tec. Curitiba-PR: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná, 2021.

MARION, José Carlos; JR, Pedro Anan. **Direito Empresarial e Tributário**. 2.ed. Brasil: Alínea, 2016.

MARTINS, Sérgio Pinto. **Manual de Direito Tributário**. 14.ed. Brasil: Atlas, 2015.

Componente Curricular: GESTÃO DE PROJETOS

60h

Ementa:

1. Gestão de projetos: conceitos e definições. 2. Modelo PMBOK, áreas de conhecimentos e aplicabilidades: integração, escopo, tempo, custos, qualidade, recursos humanos, comunicações, riscos, aquisições e partes interessadas. 3. Ciclo de vida dos projetos: iniciação, planejamento, execução, monitoramento e controle. 4. Aplicabilidade das ferramentas administrativas para: planejamento, monitoramento, controle dos projetos. 5. Técnicas e métodos de elaboração de projetos. 6. Consultorias em gestão de projetos.

Bibliografia Básica:

KEELING, Ralph; MOREIRA, Cid Knipel. **Gestão de projetos: uma abordagem global**. 3. ed. São Paulo, SP: Saraiva, 2014

MAXIMILIANO, Antonio Cesar Amam. **Administração de Projetos. Como transformar ideias em resultados**. S. ed. São Paulo: Atlas, 2014.

MENEZES, Luís César de Moura. **Gestão de Projetos**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2018

Bibliografia Complementar:

CARVALHO, Marly Monteiro. **Fundamentos em Gestão de Projetos: construindo competências para gerenciar projetos**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2011.

GIDO, Jack; CLEMENTS, P. James. **Gestão de Projetos. Tradução Vértice Translate**. 2. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2014.

NASCIMENTO, Edson Ronaldo. **Gestão Pública**. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2014. PIMENTA, Roberto da Costa. THIRY-ÇI-IERQUES, Hermano Roberto. **Gestão de Programas e Projetos Públicos**. L. ed. Rio de Janeiro: FOV, 2014.

RABECHINI JR, R.; CARVALHO, M. M. de. **Fundamentos Em Gestão de Projetos - Construindo Competências Para Gerenciar Projetos**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2011

Componentes Curriculares Optativos

Componente Curricular: Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS (EaD)	40h
<p>Ementa:</p> <p>1. Princípios básicos do funcionamento da língua brasileira de sinais. Estrutura linguística em contextos comunicativos (frases, diálogos curtos). Aspectos peculiares da cultura das pessoas surdas. Fundamentos históricos da educação de surdos. Legislação específica. Educação bilíngue e inclusiva.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>DIAS, Rafael. Língua Brasileira de Sinais: libras. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2015</p> <p>LACERDA, Cristina Broglia Feitosa de; SANTOS, Lara Ferreira dos; MARTINS, Regina de Oliveira. Libras: Aspectos fundamentais. Curitiba: InterSaberes, 2019</p> <p>PEREIRA, Maria Cristina da Cunha; CHOI, Daniel; VIEIRA, Maria Inês; GASPAR, Priscilla; NAKASATO, Ricardo. Libras: conhecimento além dos sinais. 1ª ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011</p> <p>Bibliografia Complementar:</p> <p>BAGGIO, Maria Auxiliadora; CASA NOVA, Maria das Graças. Libras. Curitiba: InterSaberes, 2017</p> <p>BRASIL. Lei nº 10.436, de 24 de abril de 2002. Dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais - Libras e dá outras providências. Brasília, 2002.</p> <p>BRITO, Lucinda (Org). Língua brasileira de sinais: Educação especial. Brasília: Seesp, 1997</p> <p>FELIPE, Tanya A. e MONTEIRO, Myrna S. Libras em contexto: programa Nacional de Apoio à Educação de Surdos, curso básico. 1997</p> <p>QUADROS, Ronice Muller de e KARNOPP. Língua Brasileira de Sinais – estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2000</p>	

d) Terminalidade - Saídas Intermediárias

Este curso não prevê terminalidades intermediárias.

8. TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC)

Este curso não prevê Trabalho de Conclusão de Curso

9. PRÁTICA PROFISSIONAL

a. Prática Profissional Supervisionada

A prática profissional do curso será concebida nas reuniões de planejamento de forma que representem a relação da teoria e prática. A prática profissional ocorrerá de forma integrada, contextualizada e inter-relacionando os saberes apreendidos. Terá a pesquisa como princípio pedagógico, mantendo-se a relação pesquisa- ensino-extensão e inovação.

As atividades relativas à prática profissional serão previstas pelos docentes nos planos de ensino dos componentes curriculares.

b. Estágio Profissional Supervisionado

Considerando que a articulação entre os conteúdos teóricos e a prática realizar-se-á transversalmente ao longo do curso, este não prevê a realização de estágio curricular obrigatório.

É facultada aos estudantes a possibilidade de, caso assim desejarem, realizarem estágio curricular não obrigatório, com carga horária não especificada, além da carga horária mínima do curso, desde que estabelecido convênio e termos de compromisso entre as empresas ou instituições e o IFRR que garantam as condições legais necessárias e estejam em conformidade com a Lei n.º 11.788, de 25 de setembro de 2008, a Resolução n.º 418 – Conselho Superior, de 18 de dezembro de 2018, a Resolução n.º 292 – Conselho Superior, de 5 de maio de 2017, e Organização Didática em vigor.

c. Projeto

Em se tratando de atividades que demandem a execução de projeto integrador, a metodologia de desenvolvimento da prática profissional estará detalhada no formato de projeto, de acordo com sua natureza, podendo se caracterizar como Projetos de pesquisa, Projetos de extensão e Projetos de ensino integrados.

As atividades relativas ao desenvolvimento de projetos de pesquisa e/ou extensão serão, preferencialmente, ofertadas no *Campus* e proporcionarão a integração entre teoria e prática, com base na interdisciplinaridade, resultando em relatórios sob o acompanhamento e supervisão de um orientador.

Os projetos integrados serão propostos pelos docentes durante a realização dos componentes curriculares, planejados para a vivência de uma experiência profissional, objetivando a aplicação de conhecimentos adquiridos ou ao desenvolvimento de uma competência, a fim de preparar os estudantes para os desafios no exercício da profissão.

10 ATIVIDADES ACADÊMICAS-CIENTÍFICO-CULTURAIS (AACCS)

As AACCs referem-se a vivências acadêmicas nas áreas de ensino, pesquisa e/ou extensão, como por

exemplo, cursos de pequena duração, seminários, fóruns, palestras, dias de campo, visitas técnicas, realização de estágios não curriculares e outras atividades que articulem os currículos a temas de relevância social, local e/ou regional e potencializam recursos materiais, físicos e humanos disponíveis. No entanto, este curso não prevê a obrigatoriedade de AACCs.

11. ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS

Na perspectiva de flexibilizar a formação de técnicos, por meio das competências necessárias para o mundo do trabalho, o curso de Educação Profissional "Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio" será estruturado anualmente, sendo composto de 3 (três) anos. O curso será oferecido de forma integral nos períodos matutino e vespertino, com vistas à demanda de mercado e disponibilidade de recursos humanos, físicos e financeiros.

Os procedimentos metodológicos visam como habilidade cognitiva fundamental a capacidade de desenvolver competências e transferir conhecimentos de forma criativa para a resolução de situações problemas detectados na dinâmica da prática social e produtiva. A metodologia deve ser desenvolvida de forma a contemplar os aspectos envolvidos no desenvolvimento das competências cognitivas, psicomotoras e sócio afetivas, dando ênfase à contextualização e à prática social e produtiva.

A metodologia de integração será desenvolvida por grande área de conhecimento ou por compatibilidade de ementas, por meio de projeto integrador a ser realizado semestral ou anualmente. Ficará sob a responsabilidade dos docentes elaborar os conteúdos que constituirão as bases científicas, instrumentais e tecnológicas dos componentes curriculares, as quais deverão estar articuladas e integradas entre si para o desenvolvimento de determinada competência da área específica ou de outras áreas de conhecimento, visando garantir a interdisciplinaridade, conforme artigo 40 da Lei nº 9.394/96.

A metodologia adotada integra os conteúdos teóricos à prática, sistematizando uma ação conjunta, tornando-os mais compreensivos e significativos. Os docentes buscarão desenvolver um ensino construtivo, orientando a aprendizagem do estudante, a fim de incentivá-lo a conduzir suas competências. Com isso, o estudante irá adquirir conhecimentos aproveitando sua capacidade de partilhar liderança.

No desenvolvimento das atividades, os docentes adotarão várias técnicas de ensino, visando torná-las mais ajustadas à realidade dos estudantes e mais eficientes quanto aos seus resultados. Esses docentes utilizarão metodologias que facilitem o desenvolvimento da área profissional, incluindo aplicação dos conceitos e princípios científico-tecnológicos significativos, envolvendo conseqüentemente o uso inteligente de ferramentas e técnicas, indispensáveis para o processo de profissionalização do estudante.

Caberá ao docente definir no plano de ensino do seu componente, as melhores estratégias, técnicas e recursos para o desenvolvimento do processo educativo, mas sempre tendo em vista esse ideário metodológico aqui delineado. É prioritário estabelecer a relação entre a teoria e a prática. O processo de ensino e aprendizagem, portanto, deve prever estratégias e momentos de aplicação de conceitos em experiências que preparem os estudantes para o exercício de sua profissão.

Esta metodologia deverá permitir aos estudantes demonstrarem de forma integrada todas as competências e habilidades adquiridas, elaborando projetos que atendam interesses característicos e desafios enfrentados pelas empresas nas quais irão atuar. Os conteúdos serão desenvolvidos interna e externamente à escola, através de aulas expositivas, resolução de problemas, práticas, seminários, estudos de casos, visitas técnicas e pesquisas.

12. ATIVIDADES À DISTÂNCIA

Este curso será desenvolvido de forma presencial, contudo seis componentes serão ofertados na modalidade EaD,

sendo eles, Sociologia e Filosofia no primeiro, segundo e terceiro ano. A carga horária destinada a EaD referente às 240h dos componentes curriculares citados e correspondem a cerca de 7,9% da carga horária total do curso.

Os componentes serão ofertados em EaD, sendo que 20% da carga horária poderá ser utilizada para atendimentos presenciais individuais e/ou coletivos, como aula presencial, revisão/reforço e/ou ainda atividades práticas. A oferta será realizada pelo Ambiente Virtual de Aprendizagem, na plataforma Moodle. Neste sentido, ficarão disponíveis os conteúdos e atividades avaliativas, correspondente à carga horária do componente curricular. Da mesma forma será utilizado o SUAP para o registro das aulas e notas nos diários correspondentes ao componente.

O planejamento, bem como a descrição das atividades dos momentos não presenciais, deverá constar no Plano de Ensino de cada componente curricular ofertado na modalidade EaD, de forma clara e precisa, especificando a carga horária à distância, a metodologia adotada, critérios de avaliação, cronograma de atividades e mecanismos de atendimento individualizado aos estudantes.

13. ARTICULAÇÃO DO ENSINO COM A PESQUISA E EXTENSÃO

A articulação do ensino com a pesquisa e extensão no desenvolvimento das atividades curriculares do curso, tem por objetivo estimular o desenvolvimento de soluções técnicas e tecnológicas, estendendo seus benefícios à comunidade, possibilitando a articulação com o mundo do trabalho e dando ênfase à produção, ao segmento ao desenvolvimento e à difusão de conhecimentos científicos e tecnológicos.

As atividades deverão ser previstas no plano de ensino ou ser desenvolvidas em formato de projetos de ensino, pesquisa ou extensão, garantindo ao estudante o papel de protagonista do processo de construção de seu conhecimento e de sua formação profissional.

14. APOIO AO DISCENTE

O Coordenador de Curso estabelecerá mecanismos adequados de orientação acadêmica aos estudantes (divulgação do Calendário Acadêmico, Projeto Pedagógico do Curso e demais normas acadêmicas). Também dará suporte quanto às dificuldades encontradas no ensino dos componentes curriculares. Para o atendimento ao estudante, a Coordenação de Curso conta com o suporte da Coordenação Pedagógica (COPED) e da Coordenação de Assistência Estudantil (CAES).

A COPED e à CAES, são as coordenações que trabalham em conjunto, oferecendo serviços para possibilitar a permanência e êxito dos estudantes ao longo do curso e para atuar:

- no que se refere à sensibilização dos estudantes sobre seus direitos e deveres;
- na implementação das políticas de assistência ao estudante;
- no combate à retenção e à evasão;
- no suporte às demandas psicossociais e de enfermagem;
- no suporte ao planejamento docente e;
- no acompanhamento do cumprimento do calendário acadêmico, do Projeto Pedagógico do Curso e do desempenho acadêmico das turmas.

15. TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TDICs)

O uso das TDICs serão executadas no processo de ensino aprendizagem conforme as atividades propostas no decorrer do curso.

As práticas pedagógicas devem ser contextualizadas visando promover o crescimento intelectual do estudante por meio de experiências significativas e motivadoras de aprendizagem. Tais experiências devem levar em conta aspectos referentes à prática social e à vivência contextualizada dos estudantes. Para acompanhar o uso cada vez mais intenso da tecnologia da informação e comunicação (TIC), como recurso do processo de ensino e aprendizagem, o IFRR busca continuamente a melhoria de acessibilidade às novas tecnologias.

A infraestrutura oferecida aos estudantes e professores contempla laboratórios de informática com programas específicos, aplicáveis ao ensino nas diferentes áreas. Acompanhando a evolução dos recursos educacionais, os corpos docente e discente terão à sua disposição laboratórios de informática, para atender às demandas dos cursos com livre acesso à Internet e a biblioteca virtual com um acervo atualizado com livros referentes às mais diversas áreas.

Além disso o Campus Boa vista zona oeste está em fase de implantação do Laboratório IF maker que tem como função primordial estimular o espírito de criação e inovação nos estudantes, integrando novas tecnologias e a sala de aula por meio de ferramentas como impressoras 3D, *scanner* 3D, CNC *Laser*, kit Robótica Arduíno e Lego, entre outros equipamentos.

16 CONSELHO DE CLASSE

O IFRR possui Conselho de Classe presidido pelo Departamento de Ensino, que é um órgão de natureza consultiva e deliberativa, responsável pelo acompanhamento do processo pedagógico, pela avaliação do desempenho do processo pedagógico e pela avaliação do desempenho escolar dos discentes matriculados nos Cursos Técnicos. Tal Conselho tem sua organização e funcionamento fixados na Organização Didática.

Constituirão o Conselho de Classe, além do Departamento de Ensino, todos os docentes da turma, no período letivo em questão, representantes dos discentes, o Coordenador de Curso e um representante da equipe técnico-pedagógica.

O Conselho de Classe, cuja finalidade é analisar os problemas educacionais da turma integralmente e os referentes às diferenças individuais e ambientais dos discentes, reunir-se á ao final do período letivo, em caráter ordinário, e, em caráter extraordinário, quando convocado pelo Departamento de Ensino, para tratar de assunto específico.

Ao final do período letivo, o Conselho de Classe analisará a situação dos discentes com reprovação nos componentes curriculares, tendo a prerrogativa de homologar, ou não, a média/nota final atribuída pelos docentes.

São atribuições do Conselho de Classe:

- Levantar as dificuldades da turma com relação à aprendizagem, ao relacionamento docente e discente, ao relacionamento entre os próprios discentes e outros assuntos que mereçam ser analisados coletivamente;
- Deliberar sobre medidas técnicas, administrativas e pedagógicas a serem tomadas, visando a superar dificuldades detectadas;
- Despertar nos docentes e nos discentes o hábito de reflexão, de análise e de autoavaliação sobre o seu próprio desempenho, no cumprimento de suas obrigações e responsabilidades;

- Servir como instrumento de aperfeiçoamento da prática pedagógica, buscando alternativas e sugerindo metodologias, procedimentos e recursos didáticos e metodológicos que contribuam para ajustes necessários na condução do processo de ensino-aprendizagem.

Por determinação do Departamento de Ensino, em função de assuntos específicos a serem tratados, o Conselho de Classe poderá ser convocado para reunir-se com:

- Toda a turma de discentes;
- Sem a presença dos discentes; ou
- Com determinado grupo de discentes.

O Conselho de Classe é temporário e ocasional, sendo constituído conforme preconiza a Organização Didática do IFRR.

17. CRITÉRIOS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

a. Do processo de ensino-aprendizagem

A avaliação do processo ensino e aprendizagem tem como parâmetro os princípios do projeto político-pedagógico institucional, a função social, os objetivos gerais e específicos do IFRR e o perfil de conclusão do Curso.

Em atendimento à Organização Didática do IFRR, a avaliação do processo ensino e aprendizagem, num sistema polidimensional de avaliação, inclui os aspectos:

- a) Avaliação da aprendizagem do discente;
- b. Avaliação das estratégias de ensino;
- c. Avaliação do desempenho docente; e
- d. Avaliação do Plano de Curso e do currículo.

A avaliação e a recuperação da aprendizagem obedecerão às normas estabelecidas na legislação vigente e na Organização Didática do IFRR. O processo da avaliação e da recuperação, incluindo o reforço escolar, em conformidade com a Organização Didática, será planejado e executado pelos docentes e, permanentemente, acompanhado pelos Coordenadores de Cursos e profissionais do Setor Pedagógico.

A avaliação educacional constitui-se em instrumento de análise que permite verificar a proposta político-educacional do IFRR.

O processo deverá ser dinâmico, amplo, qualificando e subsidiando o reencaminhamento da ação, possibilitando consequências no sentido da construção dos resultados que se deseja. A avaliação da aprendizagem analisa os conhecimentos dos discentes nas áreas cognitiva e afetivo-social, favorecendo a compreensão dos avanços, dos limites e das dificuldades que estão encontrando para atingir os objetivos do Curso, nos componentes curriculares e nas atividades que estão participando.

A avaliação do trabalho do discente, com preponderância dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, possibilitará a verificação de:

- adequação do currículo ou necessidade de sua reformulação, tendo em vista as necessidades sociais;
- validade dos recursos didáticos adotados;
- necessidade de serem adotadas medidas de recuperação; e
- ajustamento psicossocial do discente.

A avaliação permitirá ao docente identificar os progressos e as dificuldades dos discentes e, a partir do resultado avaliativo, abordar as necessárias mudanças, a fim de se obter aprendizagens significativas.

O desenvolvimento e a aprendizagem do discente serão avaliados de maneira contínua, dinâmica e processual, tomando-se como referência:

- a aquisição de habilidades/competências curriculares trabalhadas; e
- a prática de aspectos atitudinais, que corroboram com a formação geral do educando.

O estudante que não obtiver desempenho acadêmico mínimo em cada instrumento avaliativo terá direito à recuperação, visando à melhoria do processo de aprendizagem. Os estudos de recuperação poderão ser desenvolvidos por meio de aulas de reforço em horário oposto; aulas de revisão; aulas de recuperação; atendimento individualizado; e realização de trabalhos individuais e em grupo, bem como pesquisas, experimentos, projetos e outros. O registro das atividades deve ser feito no sistema de registro acadêmico.

Os estudos de recuperação serão desenvolvidos de forma contínua, durante o ano letivo e deverão constar no Plano de Ensino do docente, cabendo a este decidir as estratégias pedagógicas a serem utilizadas. Deverão ser feitos a partir da quantidade mínima de 2 (duas) aulas, com o acompanhamento do Setor Pedagógico.

A verificação da aprendizagem do Curso Técnico, na forma Integrada ao Ensino Médio, ofertado de forma anual, é expressa em notas, numa escala de 0,0 (zero) a 10,0 (dez) pontos, sendo admitida uma casa decimal. As avaliações serão bimestrais, sendo admitidas, no máximo 1 (uma) avaliação por bimestre, totalizando 4 (quatro) avaliações anuais.

A nota final de cada componente curricular será a média aritmética de todas as avaliações aplicadas durante o ano, conforme segue:

$$MA = \frac{MB1+MB2+MB3+MB4}{4}$$

4

Sendo:

- MA = Média Anual (média aritmética entre as notas adquiridas nas avaliações aplicadas em cada bimestre); e
- MB1, MB2, MB3, MB4 = Média Bimestral. Avaliações realizadas nos 4 (quatro) bimestres do ano.

Serão utilizados no mínimo 1 (um) e no máximo 2 (dois) elementos avaliativos diferentes entre si, conforme Organização Didática, em cada componente curricular.

As avaliações escritas serão corrigidas e devolvidas aos discentes até 7 (sete) dias após a sua realização, a fim de possibilitar apreciação, discussão ou reclamação acerca dos resultados.

Ao final do período letivo, os docentes deverão entregar à respectiva Coordenação de Curso o diário de classe devidamente preenchido, o relatório de notas, de faltas e de conteúdos ministrados, sem rasuras e/ou manchas de corretivos, depois de digitado no Sistema de Registro de Notas, conforme prazo estabelecido no Calendário Escolar.

Será considerado aprovado por média o discente que obtiver nos componentes curriculares nota igual ou superior a 7,0 (sete) e frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) do total de carga horária do

período cursado, sendo registrada no Diário de Classe e no Sistema de Registro de Notas a situação de aprovado.

Será considerado reprovado: por nota, no ano, o discente que obtiver média menor que 4,0 (quatro); por frequência, quando esta for menor que 75% (setenta e cinco por cento) do total de carga horária do ano cursado. No componente curricular, será considerado reprovado o discente que obtiver nota menor que 4,0 (quatro), ficando em situação de dependência, no limite de até 2 (dois) componentes curriculares com reprovação. O estudante deverá cursar a dependência no componente curricular até obter aprovação, respeitando o prazo máximo para integralização do curso.

Ao término do ano, haverá um Exame Final (EF) destinado aos discentes que obtiverem nota igual ou superior a 4,0 (quatro) e inferior a 7,0 (sete). No entanto, somente será submetido ao Exame Final o discente cuja frequência for igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) do total da carga horária prevista para cada ano.

O Exame Final do componente curricular será elaborado com base nos conteúdos ministrados durante o ano letivo, conforme data prevista no Calendário Escolar. Será respeitado o prazo mínimo de 3 (três) dias úteis, entre a divulgação da nota final e a realização dos exames finais, considerando o Calendário Acadêmico.

A Nota Final do discente que realizar Exame final será a média aritmética da nota obtida nas avaliações bimestrais e a nota do Exame Final, que deverá ser igual ou superior a 5,0 (cinco)

O discente estará reprovado se a Nota Final (NF) for inferior a 5,0 (cinco). Se, por falta de comparecimento do discente, em qualquer etapa de avaliação, decorrido o prazo de pedido de segunda chamada, não for possível apurar o seu aproveitamento escolar, será atribuída nota 0,0 (zero).

O discente poderá ser promovido, na situação de Dependência, para o ano seguinte – se reprovado após Exame Final – em até 2 (dois) componentes curriculares. Contudo, o discente promovido para o ano seguinte, na situação de Dependência, deverá cursá-la de forma paralela ao ano para o qual foi promovido, em turma já em andamento na Instituição, ou seja, não será criada uma turma própria para a referida Dependência.

b. Aproveitamento de conhecimentos e experiências anteriores

Os conhecimentos e experiências anteriormente desenvolvidas pelos discentes, que estão relacionadas com o perfil de conclusão do Curso, poderão ser avaliadas para aproveitamento de estudos, nos termos da legislação vigente.

Assim, poderão ser aproveitados os conhecimentos e as experiências desenvolvidas:

- Em componentes curriculares cursados em outros cursos de nível similar ao que se pretende realizar o aproveitamento, obedecendo aos critérios expressos em regulamentação específica; e
- Em experiências em outros percursos formativos e/ou profissionais, em cursos de educação profissional de formação inicial e continuada de trabalhadores, no trabalho ou por outros meios informais, mediante a solicitação pelo discente e posterior avaliação pelo Departamento de Ensino e pela Coordenação de Curso.

A avaliação para aproveitamento de conhecimentos e de experiências anteriormente desenvolvidas, com indicação de eventuais complementações ou dispensas, será de responsabilidade da Coordenação de Curso, assim como do Departamento de Ensino e, quando necessário, do docente responsável pelo componente curricular no ano em que a solicitação foi realizada.

O aproveitamento, em qualquer condição, deverá ser requerido, preferencialmente, antes do início do período letivo, em tempo hábil para o deferimento, assim como para a devida análise e parecer dos setores envolvidos, com indicação de eventuais complementações.

O Curso aproveita competências e habilidades adquiridas anteriormente, desde que diretamente relacionadas com o perfil profissional de conclusão da respectiva qualificação ou habilitação profissional, a saber:

1. Em cursos destinados à formação inicial e continuada ou qualificação profissional, de no mínimo 160 horas de duração, mediante avaliação do estudante e estudo de currículo;

2. Em cursos de educação profissional de nível básico, mediante avaliação do discente;
3. No trabalho ou por outros meios informais, mediante avaliação do discente realizada pela equipe pedagógica e pelos docentes, por meio de instrumentos como testes práticos e/ ou teóricos; e
4. Por reconhecimento, em processos formais de certificação profissional, realizado em instituição devidamente credenciada pelo órgão normativo do respectivo sistema de ensino ou no âmbito de sistemas nacionais de certificação profissional.

c. Procedimentos de avaliação do curso

Após o término de cada ano, os discentes responderão a um questionário que terá como objetivo obter informações sobre o funcionamento do Curso, por meio da avaliação da eficiência e eficácia do processo de ensino e aprendizagem, em cumprimento à Organização Didática do IFRR, quando trata da avaliação da aprendizagem, considerando o sistema polidimensional, neste caso, incluindo as dimensões:

- Avaliação dos componentes curriculares e das atividades acadêmicas específicas do curso (*visa identificar e diagnosticar o desenvolvimento do Currículo, os meios, instrumentos, mecanismos e recursos que melhor se ajustam à confirmação da aprendizagem do discente*);
- Avaliação do corpo técnico e do corpo docente do curso (*objetiva assumir função diagnóstica para favorecer a percepção da eficácia e eficiência do trabalho docente, no planejamento, organização, aplicação e avaliação das atividades pedagógicas em decorrência da especificidade do curso*).
- Avaliação dos espaços educativos (sala de aula, laboratórios, biblioteca e ambientes didáticos)
- Auto avaliação do estudante

A sistemática será única no âmbito do CBVZO, cabendo à Direção-Geral homologar o instrumento que deverá ser proposto pelo Departamento de Ensino, em conjunto com sua equipe técnico-pedagógica. A Coordenação de Curso será responsável pela realização da avaliação em data prevista no Calendário Escolar, em parceria com o Departamento de Ensino e o Setor Pedagógico.

d. Sistemas de avaliação institucional

A Avaliação Interna do IFRR, das atividades de ensino, pesquisa e extensão dos Cursos Técnicos e superiores do IFRR, será orientada pela Comissão Própria de Avaliação (CPA), devendo abranger:

I- Estrutura Física;

II- Estrutura Organizacional;

III- Corpo Docente;

IV- Corpo Discente.

A Comissão Própria de Avaliação tem caráter permanente e atuará em conformidade com regulamento próprio.

18 PERFIS DAS EQUIPES DOCENTE, TÉCNICO PEDAGÓGICA E TÉCNICO ADMINISTRATIVO

a. Pessoal Docente

N.º	PROFESSOR	FORMAÇÃO SUPERIOR	TITULAÇÃO			CARGA HORÁRIA
			ESPECIALIZAÇÃO	MESTRADO	DOUTORADO	
1	Adriana Alves do Amaral	Licenciatura Plena em Letras Portugueses/Inglês	Estudos Literários e Língua Portuguesa	-	-	40 – DE
2	Alexandre Soares de Melo	Tecnólogo em Gestão Pública	Gestão Pública, Violência Doméstica	Ciências Jurídicas, Gestão Pública	-	40 – DE
3	André Maia Lima	Bacharelado e licenciatura em Educação Física	-	Mestrado em Ciências do Esporte	Doutorado em Ciências do Esporte	40 – DE
4	Antonio Ferreira da Silva	Licenciatura em Física	-	Física	-	40 – DE
5	Armando Gomes Neto	Licenciatura em Química	-	Educação	-	40 – DE
6	Bárbara Morais da Costa de Souza	Bacharelado em Secretariado	Secretariado Executivo	-	-	40 – DE
7	Caio Felipe Fonseca do Nascimento	Bacharelado em Ciências Contábeis	Auditoria e Perícia Contábil	Contabilidade e Finanças	-	40 – DE
8	Cícero Thiago M. D. dos Reis	Bacharelado em Ciências Econômicas	-	Sociedade e Cultura na Amazônia	-	40 – DE
9	Clarice Gonçalves Rodrigues Alves	Licenciatura em História	-	Educação	-	40 – DE
10	Daniele Sayuri Fujita Ferreira	Licenciatura e Bacharelado em Ciências Biológicas	-	Mestre em Ciências Ambientais	Doutora em Ciências	40 – DE

11	Elaine Ramires Pinto	Bacharelado em Administração	Gestão Pública	Mestrado profissional em Engenharia de Produção	-	40 – DE
12	Elieser Rufino de Souza	Licenciatura em Letras: Língua e Literatura Portuguesa e Inglesa	Ensino-aprendizagem de línguas e literatura	Mestrado em Letras	-	40 – DE
13	Fernanda do Casal	Bacharelado em Administração	Docência na Educação Profissional e Tecnológica	-	-	40 – DE
14	George Homer Barbosa de Medeiros	Licenciatura em Matemática	Especialização em Matemática Financeira e Estatística	Matemática	-	40 - DE

15	Gisela Hahn Rosseti	Licenciatura em Educação Física	Educação Inclusiva	Mestrado em Educação	-	40 – DE
16	Hudson do Vale de Oliveira	Bacharelado em Engenharia Agrônômica, Administração e Comunicação Social Com habilitação em Jornalismo	MBA em Gestão de Cooperativas	Agronomia	Agronomia	40 – DE
17	Isaac Sutil da Silva	Licenciatura em Biologia	-	Ensino de Ciências	-	40 – DE
18	Jaiandra da Silva Guimarães	Bacharelado em Administração	-	Ciências do Ambiente e Sustentabilidade na Amazônia	-	40 – DE
19	Jonierison Alves Pontis	Licenciatura em Química	-	Química	-	40 – DE
20	Josenildo Rodrigues da Silva	Licenciatura em Matemática	-	Mestrado profissional em Matemática	-	40 – DE
21	Lee Marcos Cruz de Souza	Tecnológica em Análise e Desenvolvimento de Sistemas	Gestão Escolar Integrada e Práticas Pedagógicas Computação Aplicada	Engenharia de Processos	-	40 – DE
22	Marcos Antonio de Oliveira	Bacharel e licenciatura em História	-	Mestrado em História Social	Doutorado em Sociologia da Educação	40 – DE
23	Mariana da Silva de Souza	Bacharelado em Contabilidade	Formação do Docente do Ensino Superior	-	-	40 – DE
24	Mariana Lima da Silva	Licenciatura em Ciências Sociais	Filosofia e Ensino de Filosofia	Ciências Sociais	-	40 – DE
25	Paulo Sergio Romeu Alvarenga	Letras - Licenciatura: Língua Inglesa e Língua Portuguesa	-	-	-	40 – DE
26	Pedro dos Santos Panero	Licenciatura em Física	-	Física Atômica e Molecular	-	40 – DE
27	Rafaela dos Santos Morgade	Licenciatura em Língua Espanhola e Literatura Hispânica	Especialização em Tradução em Espanhol	-	-	40 – DE
28	Rômulo do Nascimento Pereira	Bacharelado em Desenho Industrial	Especialização em Artes Visuais: cultura e criação	Mestrado profissional em Letras e Artes	Doutorado em Design	40 - DE

29	Sandra Grutzmacher	Licenciatura Plena: Português e Lit. da Língua Portuguesa	Literatura Brasileira e MBA Recursos Humanos e Marketing	Educação	-	40 – DE
30	Sueli Souza Martins	Licenciatura em Geografia	Especialista em Metodologias de Ensino na Educação Superior	-	-	40 – DE
31	Tarsis Araújo Magalhães Ramos	Licenciatura em Língua Portuguesa	-	-	-	40 – DE
32	Tatyanne Rezende Costa	Bacharel em comunicação social com habilitação em publicidade e propaganda	Comunicação e Marketing Integrado	-	-	40 -DE
33	Valério Ramalho da Silva	Licenciatura em Educação Artística	Tecnologias em Educação a Distância	-	-	40 – DE
34	Veritha Nascimento Pessoa	Licenciatura em Geografia	Educação Ambiental	-	-	40 – DE
35	Vitor Lopes Resende	Bacharelado em Comunicação Social	Mestrado em Comunicação	-	-	40 – DE
36	Wilson Alves da Silva Filho	Bacharelado em Secretariado Executivo	Educação Empreendedora	•	-	40 – DE

b.

Pessoal Técnico

N.º	Técnico	CARGO/ FUNÇÃO		TITULAÇÃO					CH
				TÉCNICO	GRADUAÇÃO	ESPECIALIZAÇÃO	MESTRADO	DOCTORADO	
1	Aldaires Aires da Silva Lima	Técnico em Assuntos Educacionais		-	Licenciatura em Ciências Biológicas	Educação Ambiental e Sustentabilidade Educação Profissional e Tecnológica Inclusiva	Educação	-	40
2	Aline Lima Soares da Costa	Auxiliar de Biblioteca		Agroindústria	Licenciatura em Letras - Espanhol	Especialização em Compreensão de textos e tradução da língua espanhola	-	-	40
3	Antonio Teixeira Linhares Filho	Operador de Máquinas Pesadas		-	-	-	-	-	40
4	Diogo Saul Silva Santos	Administrador		-	Bacharelado em Administração	Gestão e Administração Pública	-	-	40
5	Dumont Camelo Melo	Técnico em Laboratório		-	Bacharelado em Sistemas de Informação	Informática e Comunicação na Educação	-	-	40
6	Elisângela Monção Mine	Assistente Social		-	Bacharelado em Serviço Social	Gestão Social: Políticas Públicas Redes e defesa de direitos	-	-	40
7	Elivaldo Torreia de Souza	Assistente em Administração		-	Bacharelado em Contabilidade	Gestão Pública	-	-	40
8	Enilde Lopes Satelles	Técnico em Secretariado		Secretariado	Bacharelado em Administração	Gestão de Pessoas	-	-	40
9	Eunice Lima de Oliveira Barbosa	Tradutor e Intérprete de LIBRAS		-	Licenciatura em Pedagogia	Educação Profissional e Tecnológica Inclusiva	-	-	40
10	Francimeire Sales de Souza	Pedagogo		-	Licenciatura em Pedagogia com Habilitação em Coordenação pedagógica	Gestão Escolar Educação Profissional e Tecnológica Inclusiva	Educação	-	40

11	Fernando Silva e Silva	Técnico em Assuntos Educacionais	-	Licenciatura em Letras/Espanhol	Especialização em Educação e Direitos Humanos	-	-	40
12	Gabriel Carvalho Gomes	Técnico em Laboratório	Técnico em Química	Licenciatura em Química	-	Agroecologia	-	40
13	Gardênia da Silva Frazão	Técnico em Assuntos Educacionais	-	Bacharelado em Ciências Naturais com Habilitação em Biologia	Especialização em Docência do ensino superior	-	-	40
14	Gessyglay Silva Claudino	Auxiliar em Administração	-	-	-	-	-	40
15	Gildo Sousa dos Santos Junior	Técnico em Audiovisual	-	Bacharelado em Gerência de conteúdo para web	-	-	-	40
16	Igor Sales Gomes de Lima	Tecnólogo em Gestão Pública	-	Tecnológico em Gestão Pública	Especialização em MBA em Contabilidade Pública e Responsabilidade Fiscal	-	-	40
17	Ilara da Silva Ferreira	Assistente de Aluno	-	Gestão Pública	-	-	-	40
18	João Danilo Souto Maior Nogueira Neto	Técnico em Eletrotécnica	-	Engenharia Elétrica	-	-	-	40
19	Jonatas Silva Lima	Tecnólogo em Gestão Pública	-	Tecnológico em Gestão Pública	-	-	-	40
20	Jorge Luis Cavalcante de Souza	Assistente em Administração	-	Graduação em Direito	Especialização em Direito Público	-	-	40
21	Jose Gabriel Ribeiro Figueiredo	Tradutor Intérprete de Libras	-	Análise e Desenvolvimento de Sistemas	Especialização em MBA em Administração Estratégica; Especialização em Tradução, Interpretação e Docência da Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	-	-	40
22	José Ribamar Cardoso Oliveira	Assistente de Aluno	-	Gestão pública	-	-	-	40
23	Joziane Lucas Gomes	Assistente de Aluno	-	Ciências Biológicas	-	-	-	40
24	Larissa Oliveira Lira	Psicóloga	-	Bacharelado em Psicologia	Saúde pública com ênfase em saúde da família.	-	-	40

25	Leidiane Firmino de Sá	Assistente em Administração	-	Licenciatura em Letras–Espanhol Bacharelado em Gestão Ambiental	-	-	40
26	Leonardo Pereira Santos	Contador	-	Bacharelado em Ciências Contábeis	Gestão Pública	-	40
27	Lourival Cardoso de Oliveira	Assistente de aluno	-	-	-	-	40
28	Manaliel Pais Pereira Junior	Técnico em Tecnologia da Informação	-	Análise de Desenvolvimento de Sistemas	Sistemas de Telecomunicações	-	40
29	Marta Sabrina Mota	Administradora	-	Graduada em Ciências Contábeis e Administração	Contabilidade Pública e Responsabilidade Fiscal	-	40
30	Marta Silva Sousa	Assistente Social	-	Serviço Social	Serviço Social na Educação	-	40
31	Maycon Diego Silva Ribeiro	Analista de Sistemas de Informação	-	Bacharelado em Sistemas de Informação	Engenharia de Sistemas	-	40
32	Nataliana Ribeiro dos Santos	Assistente em Administração	-	Licenciatura Plena e Bacharelado em História	Gestão Escolar.	-	40
33	Raleide Greisa Nogueira Barata	Técnico em Secretariado	Secretariado	Tecnológico em Gestão Hospitalar	Especialização em Gestão em Saúde	-	40
34	Rosineia Silva da Silva	Bibliotecário/Documentalista	-	Bacharelado em Biblioteconomia	Gestão da Informação em Biblioteca Digital	-	40
35	Rosana Maria Lima Oliveira	Técnico em Secretariado	-	Gestão Pública	Gestão pública e de pessoas	-	40
36	Sheneville Cunha de Araújo	Jornalista	-	Bacharelado em Comunicação Social	Comunicação Social, Assessoria de Comunicações e Novas Tecnologias	Antropologia Social	30
37	Simone Sibebe Schuertz Souza	Auxiliar em Biblioteca	-	Bacharelado em Ciência da Computação	Engenharia de Sistemas	-	40
38	Thiago dos Santos Cidade	Técnico em Tecnologia da Informação	-	Bacharelado em Ciência da Computação	-	-	40
39	Vivian Alves de Azevedo	Enfermeira	Enfermagem	Bacharelado em Enfermagem	Saúde da Família e em Enfermagem do trabalho	-	40

19 INSTALAÇÕES, EQUIPAMENTOS, RECURSOS TECNOLÓGICOS E BIBLIOTECA

Os espaços físicos utilizados pelo curso são constituídos por infraestrutura adequada que atende às necessidades exigidas pelas normas institucionais, diretrizes do curso e órgãos oficiais de fiscalização pública. As dependências encontram-se dentro do padrão de qualidade exigido pela Lei de Acessibilidade nº 13.146/2015, sendo que o acesso às salas de aula, bem como a circulação pelo campus, são sinalizados por pisos táteis e orientação em braille. Há rampas em espaços que necessitam de deslocamento vertical.

A infraestrutura compõe-se dos seguintes espaços: salas de aula, instalações administrativas, instalações para os docentes, coordenação, laboratórios específicos, auditório, biblioteca etc.

Os mobiliários são adequados para as atividades, todas as salas de aula são dotadas de carteiras móveis, em material adequado. A mesa do professor também é adequada ao trabalho do docente, tanto em relação ao material quanto às dimensões e localização. A lousa é feita em vidro, e os professores utilizam pincel para o desenvolvimento de suas atividades, fornecidos periodicamente pela instituição. Todas as salas possuem sistema de refrigeração artificial através de aparelhos de ar-condicionado e aparelho. A limpeza das salas de aula é realizada diariamente. Todas as salas de aula possuem acesso à internet.

Os Laboratórios de Informática, amplamente utilizados pelos docentes e discentes, garantem as condições necessárias para atender às demandas de trabalhos e pesquisas acadêmicas, promovendo também o desenvolvimento de habilidades referentes ao levantamento bibliográfico e à utilização de bases de dados.

O espaço dispõe de novos equipamentos para propiciar conforto e agilidade aos seus usuários, que podem contar com auxílio da equipe de Tecnologia da Informação (TI), nos horários de aulas e em momentos extraclasse, para esclarecer dúvidas e resolver problemas.

A Instituição disponibiliza recursos de informática aos seus discentes (recursos de hardware e software), implementados de acordo com as necessidades do curso. Estão disponibilizados laboratórios específicos e compartilhados de informática entre os vários cursos, todos atendendo às aulas e às monitorias.

Além da biblioteca física, o *Campus* possui uma biblioteca virtual que é gerenciada em suas rotinas pelo software Pergamum, programa desenvolvido pela Pontifícia Universidade Católica do Paraná. Seu acervo consta não somente livros da bibliografia básica das disciplinas ofertadas, mas também da bibliografia complementar, além de livros para consulta interna, dicionários, enciclopédias, periódicos, jornais, mapas e materiais audiovisuais especializados nas áreas de atuação das unidades, e está totalmente inserido no Sistema Pergamum, com possibilidade de acesso ao catálogo on-line para consulta.

A Biblioteca Digital tem como missão disponibilizar ao estudante mais uma opção de acesso aos conteúdos necessários para uma formação acadêmica de excelência por meio de um meio eficiente, acompanhando as novas tendências tecnológicas.

20. POLÍTICAS DE INCLUSÃO

O *Campus* Boa Vista Zona Oeste atende o que preconiza a Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015, que Institui a Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Estatuto da Pessoa com Deficiência), destinada a assegurar e a promover, em condições de igualdade, o exercício dos direitos e das liberdades fundamentais por pessoa com deficiência, visando à sua inclusão social e cidadania e ainda o que preconiza o Decreto nº 5.296, de 2 de dezembro de 2004, promovendo acessibilidade da pessoa com deficiência ou com mobilidade reduzida, desde o processo de seleção até o acompanhamento do egresso.

No contexto da educação inclusiva, recomenda-se que o ponto de partida seja as particularidades do estudante, com foco em suas potencialidades. A proposta curricular é uma só para todos os estudantes, porém, é imprescindível que as estratégias pedagógicas sejam diversificadas, com base nos interesses, habilidades e necessidades de cada um. Só assim se torna viável a participação efetiva, em igualdade de oportunidades, para o pleno desenvolvimento de todos os estudantes.

Algumas tecnologias que poderão ser trabalhadas no atendimento aos estudantes que delas necessitarem são: materiais escolares e pedagógicos acessíveis, comunicação alternativa, recursos de acessibilidade ao computador, recursos para mobilidade, localização, a sinalização e o mobiliário que atenda às necessidades posturais. O campus conta atualmente com dois tradutores e intérpretes de Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), podendo expandir seu quadro profissional técnico, conforme demanda.

21. DIPLOMAS E CERTIFICADOS

Ao discente que concluir todos os componentes curriculares previstos nas séries do Curso, e alcançar a média mínima para aprovação (7,0), com frequência mínima de 75%, será conferido o Diploma de Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio.

22. REFERÊNCIAS

BRASIL. CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO (CNE). Parecer n. 16, de 5 de outubro de 1999. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional de Nível Técnico.

_. CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO (CNE). Parecer n. 39, de 8 de dezembro de 2004. Aplicação do Decreto n. 5.154/2004 na Educação Profissional Técnica de nível médio e no Ensino Médio.

_. CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO (CNE). Resolução CNE/CP N° 1, de 5 de janeiro de 2021. Define as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Profissional e Tecnológica.

_. CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO (CNE). Resolução CNE/CEB n. 01/04. Institui as Diretrizes para a organização e a realização de Estágio de discente da Educação Profissional e do Ensino Médio inclusive na modalidade de Educação Especial.

_. CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO (CNE). Resolução CNE/CEB n. 04/05. Inclui novo dispositivo à Resolução CNE/CEB N°. 01/05, que atualiza as Diretrizes Curriculares Nacionais definidas para o Ensino Médio e para a Ed. Profissional Técnica de nível médio às disposições do Decreto nº 5154/04.

_. CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO (CNE). Resolução CNE/CEB n. 02/05. Modifica a redação do §3° do art. 5° da Resolução CNE/CEB N° 1/2004.

_. CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO (CNE). Resolução n. 4, de 8 de dezembro de 1999. Institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional de Nível Técnico.

_. CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO (CNE). Resolução n. 6, de 20 de setembro de 2012. Define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio.

_. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei n. 9.394, de 20 dez. Brasília, 1996.

_. Presidência da República. Casa Civil. Lei nº 11.892, de 29/12/ 2008. Institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia. Brasília/DF: 2008.

_. Ministério da Educação. Catálogo Nacional dos Cursos Técnicos. Brasília. 2016.

IBGE - Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. Contagem da População 2010. Disponível em:

<<https://cidades.ibge.gov.br/xtras/perfil.php?codmun=140010>> Acesso em: 20/09/2017.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE RORAIMA/IFRR – Plano de Desenvolvimento Institucional/PDI. Roraima, 2014.

_. Organização Didática do IFRR. Roraima, 2018.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE RORAIMA/CAMPUS BOA VISTA ZONA OESTE – Projeto Pedagógico do Curso Técnico Comércio. Roraima, 2016

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE RORAIMA/CAMPUS BOA VISTA ZONA OESTE – Projeto Pedagógico do Curso Técnico Comércio. Roraima, 2018

_. Resolução n°. 488 – Conselho Superior, de 20 de janeiro de 2020

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Romildo Nicolau Alves, REITOR - SUB-CHEFIA - GAB**, em 21/03/2022 13:34:10.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 21/03/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifrr.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 135374

Código de Autenticação: 391b4d362c

