

 <p>INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA RORAIMA</p>	<p><b>PROGRAMA DE BOLSA ACADÊMICA DE EXTENSÃO – PBAEX / EDIÇÃO – 2016</b></p> <p><b>CAMPUS Boa Vista Zona Oeste</b></p>	
---	---	---

**ANEXO III**  
FORMULÁRIO DA VERSÃO ELETRÔNICA DO PROJETO / DA ATIVIDADE DE EXTENSÃO  
PBAEX – 2016

**01. Título do Projeto**

Reutilização de garrafas plásticas e de papel na confecção de peças decorativas: uma proposta sustentável.

**02. Temporalidade/Duração e Carga Horária**

Data Início	Data Término	Duração	Carga Horária Semanal	Carga Horária Total
18/04/2016	18/10/2016	6 meses	10 horas	240 horas

**03. Área(s) Temática(s) da Política de Extensão do IFRR envolvida(s) no Projeto**

<input type="checkbox"/> Comunicação	<input checked="" type="checkbox"/> Meio Ambiente
<input type="checkbox"/> Cultura	<input type="checkbox"/> Saúde
<input type="checkbox"/> Direitos Humanos e Justiça	<input checked="" type="checkbox"/> Tecnologia e Produção
<input checked="" type="checkbox"/> Educação	<input type="checkbox"/> Trabalho

**04. Programa da Política de Extensão do IFRR ao qual o projeto está vinculado**

- Extensão Rural e Orientação Técnica ao Homem do Campo e aos APLS Urbanos e Rurais.  
 Educação Profissional, Esporte, Cultura e Lazer  
 Educação Profissional, Tecnologia Social e Cidadania

**05. Público- Alvo e Local de Execução do Projeto**

O projeto será destinado aos alunos do 5º ano de escolas municipais, de Boa Vista - RR, que serão definidas posteriormente, preferencialmente escolas próximas ao entorno do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Roraima / *Campus* Boa Vista Zona Oeste (CBVZO). As atividades do projeto, referente ao planejamento das ações, serão concentradas no IFRR / CBVZO, porém as oficinas para a confecção das peças decorativas utilizando garrafas plásticas de diversos tamanhos, assim como o papel que seria destinado ao lixo, serão realizadas nas escolas parceiras do projeto.

**06. Objetivo Geral (O que se pretende alcançar ao final do projeto?)**

Promover a sensibilização dos alunos de escolas municipais de Boa Vista – RR em relação à importância da reciclagem com foco na reutilização de materiais que seriam destinados ao lixo e que podem ser transformados em peças decorativas.

**07. Objetivos Específicos (Desdobramento do Objetivo Geral, orientam as metas a serem alcançadas por meio dos indicadores físicos)**

- Promover a educação ambiental com foco no tema reciclagem por meio de conceitos, atitudes e práticas;
- Realizar a coleta dos materiais que serão reutilizados no projeto;
- Identificar e separar garrafas plásticas e papel como matéria prima para confeccionar peças decorativas;
- Reutilizar materiais que seriam destinados ao lixo na produção de peças decorativas;
- Realizar um levantamento acerca da precificação das peças produzidas a partir do material reutilizado.

#### **08. Justificativa** (Detalhar o porquê do Projeto e demonstrar a relação com o Ensino e a Pesquisa)

A temática educação ambiental tem sido largamente debatida nas mais diversas áreas do conhecimento e nos meios de comunicação. Tais discussões surgem com base na preocupação e cuidado com o meio ambiente. Os agravos ao meio ambiente em decorrência das ações antrópicas vêm, cada vez mais, despertando uma consciência ambiental na população, para preservação dos recursos naturais. Neste sentido, Oliveira *et al.*(2010), destacam que a geração de resíduos sólidos tem se configurado como um dos principais problemas ambientais da sociedade, uma vez que os volumes insustentáveis daqueles causam danos ao meio ambiente e prejudica a qualidade de vida das pessoas. Os autores supracitados ressaltam, ainda, que tal situação exige uma nova postura, atitudes e práticas comprometidas com a sustentabilidade ambiental e o destino adequado dos resíduos. A preocupação com as questões ambientais tem ganhado ampla divulgação nos meios de comunicação e espaço nas reuniões de líderes mundiais, pois os impactos ambientais negativos atingem a todos. Sendo que nas áreas urbanas o problema torna-se mais evidente, difícil de ser gerenciado pelos órgãos e instituições públicas. Mediante a toda essa problemática ambiental, pequenas ações e práticas sustentáveis visam à redução dos impactos ambientais e podem configurar-se como estratégia com foco em mitigar os problemas ocasionados pelo lixo. Para além das considerações apresentadas, é importante destacar que, neste período crítico de combate ao mosquito *Aedes aegypti*, este projeto também contribui para a redução dos materiais que podem favorecer a proliferação do mosquito transmissor da zika, por exemplo. Sendo assim, o presente projeto tem por objetivo promover a sensibilização dos alunos de escolas municipais de Boa Vista – RR em relação à importância da reciclagem com foco na reutilização de materiais que seriam destinados ao lixo e que podem ser transformados em peças decorativas. Para tanto, integrará ensino (por meio da educação ambiental sobre o tema reciclagem), pesquisa (por meio do levantamento de precificação das peças produzidas) e a extensão (pelas oficinas para produzir as peças decorativas usando a matéria prima que seria descartada em local inadequado).

#### **09. Impactos e Resultados esperados** (Que benefícios são esperados?)

Com o desenvolvimento do presente projeto, espera-se:

- Promover a sensibilização dos alunos frente à educação ambiental/reciclagem;
- Difundir a relevância da temática educação ambiental e práticas sustentáveis;
- Apresentar práticas sustentáveis simples em prol da redução do volume de resíduo sólido descartado de forma inadequada;
- Proporcionar a interação, a socialização e a descontração entre os alunos participantes do projeto no momento das oficinas;
- Pesquisar a precificação das peças decorativas produzidas com a reutilização de materiais reciclados.

#### **10. Descrição das atividades do Projeto** (Detalhar o que será executado com o Projeto)

- Fazer o levantamento acerca das escolas municipais que participarão do projeto;
- Promover a educação ambiental e a sensibilização dos alunos para o descarte adequado do lixo;
- Realizar a coleta dos materiais a serem utilizados no projeto;
- Organizar e fazer as inscrições das oficinas para confecção das peças decorativas;
- Realizar a identificação das garrafas plásticas e do papel em condições de ser reutilizado;
- Fazer o levantamento da precificação das peças produzidas no projeto;
- Estimular a confecção de produtos reciclados e, até mesmo, a geração de renda a partir das peças produzidas.

#### **11. Metodologia** (Detalhar como o Projeto será executado)

O projeto será dividido em quatro etapas, buscando sempre a integração entre ensino, pesquisa e extensão.

A primeira etapa, com foco na extensão, consistirá do levantamento das escolas municipais interessadas em participar do projeto.

Na segunda etapa, com foco no ensino, serão realizadas palestras de sensibilização acerca do tema reciclagem. Para tanto, será realizada divulgação de forma a obter uma participação expressiva dos alunos, público alvo, das escolas envolvidas.

A terceira etapa, com foco também na extensão, envolverá a coleta dos materiais a serem utilizados no projeto, para a confecção das peças decorativas. Nesta etapa, também ocorrerá o

cadastro dos participantes nas oficinas para confecção das peças. Durante as oficinas, especificamente antes da efetiva produção das peças decorativas, os participantes identificarão os materiais que efetivamente poderão ser reutilizados.

Na quarta etapa, com foco na pesquisa, será realizado um levantamento para se estabelecer a precificação das peças produzidas com material reciclado.

### 12 Avaliação e verificação de Resultados (De que maneira o Projeto será avaliado?)

O projeto será avaliado por segmento (ensino-pesquisa-extensão) considerando a integração proposta, conforme segue:

- Ensino: aplicação de questionário com perguntas fechadas para avaliar o nível de absorção das informações acerca dos conhecimentos repassados no momento da sensibilização sobre educação ambiental/reciclagem;

- Pesquisa: total de entrevistas semiestruturadas realizadas com a população do entorno das escolas envolvidas no projeto, com foco em identificar o interesse, ou não, em adquirir as peças produzidas e, em havendo interesse, o preço que estaria disposta a pagar pela peça; análise dos dados obtidos com as entrevistas realizadas;

- Extensão: Número de garrafas plásticas coletadas e reutilizadas (em unidade) e peso (em Kg) de papel coletado e reutilizado na produção das peças decorativas; número de escolas envolvidas no projeto; número de alunos participantes nas palestras e nas oficinas; número de peças decorativas produzidas.

Ademais, é importante destacar que serão elaborados relatórios (parcial e final) cumprindo o cronograma definido no edital.

### 13. Impactos e Resultados Esperados (Que benefícios são esperados?)

Com o desenvolvimento do presente projeto, espera-se:

- Promover a sensibilização dos alunos frente à educação ambiental/reciclagem;

- Difundir a relevância da temática educação ambiental e práticas sustentáveis;

- Apresentar práticas sustentáveis simples em prol da redução do volume de resíduo sólido descartado de forma inadequada;

- Proporcionar a interação, a socialização e a descontração entre os alunos participantes do projeto no momento das oficinas;

- Pesquisar a precificação das peças decorativas produzidas com a reutilização de materiais reciclados.

### 14. Cronograma de Execução do Projeto/Programa/Atividade (distribuição das atividades ao longo do período de duração do projeto/programa/da atividade)

Atividade	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6
1. Levantamento acerca das escolas municipais que participarão do projeto.	X					
2. Realização de palestras sobre a educação ambiental/reciclagem e sensibilização dos alunos para o descarte adequado do lixo.		X	X			
3. Realização da coleta dos materiais a serem utilizados no projeto.		X	X			
4. Realização das inscrições nas oficinas para confecção das peças decorativas.			X			
5. Elaboração e entrega do relatório parcial.			X			
6. Realização das oficinas - identificação das garrafas plásticas e do papel em condições de ser reutilizado e confecção das peças decorativas.				X	X	
7. Levantamento da precificação das peças produzidas no projeto.				X	X	
8. Elaboração e entrega do relatório final.						X